

新课程背景下高中语文阅读教学的实践思考

冯舒玲

宁夏中卫中学

[摘要] 在新课改的背景下,高中语文阅读的教学理念和教学方式都应该及时转变,紧跟时代的发展步伐,提升学生的阅读能力。新课程改革背景要求教师在课堂教学中综合全面增强学生的学习素养。在实际的教学过程中,要有关注语文阅读教学的方式和方法,以求提升高中语文阅读教学的实际效果。

[关键词] 新课程;高中语文;阅读教学;实践思考

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2725

引言

《语文课程标准》指出,“语文教学应在师生平等对话的过程中进行”,“阅读是学生、教师、文本之间的对话过程。阅读是学生的个性化行为,不应以教师的分析来代替学生的阅读实践……要珍视学生独特的感受、体验和理解”。阅读教学是语文教学的一个重要的组成部分,随着高中新课程改革的实施,语文阅读教学成了高中语文改革的重点,阅读教学的有效性也成为教育界关注的焦点。

一、高中语文阅读教学困境和局限性

高中语文阅读内容所涉及的领域较广,增加了学生的学习难度,对学生的思维能力有很大的考验。目前,在高中语文阅读教学中,其困境和局限性制约了学生的学习发展,降低了教学效率,教师需要采取措施,重整教学结构,为学生打造有效阅读课堂,使学生在学习中取得实质性的收获,从而促进学生全面发展。首先,据实际教学情况来看,一些高中语文教师依旧保持着传统的教学理念,不敢创新,故步自封,保留着老一套的思想,导致学生在学习中感受不到乐趣,学习状态比较低沉,不能在课堂上认真听教师的讲解内容,这样的教学理念已经不再适用于当前的教育改革要求,阻碍了学生进步。其次,部分高中语文教师深受应试教育影响,在教学中,更多时候会依据历年来的高考重点,灌溉式地给学生讲解考点内容,要求学生多掌握一些考点知识,导致阅读教学存在局限性,忽视了学生个性培养,这在很大程度上影响了学生学习的有效性,不利于学生综合发展。高中语文教师应当根据教育改革发展趋势,创新教学模式,为学生构建高效课堂,使学生在学习中不断取得进步与发展。

二、新课程背景下的高中语文阅读教学策略分析

(一) 突出学生主体地位,激发学生提问欲望

在高中语文阅读教学中,教师若想要增强学生的问题意识,则必须先让学生有提问的欲望。而这种提问的欲望则是建立在学生作为学习主体的基础上的。因此,在阅读教学中,教师要积极转变教学观念,尊重学生主观能动性的发挥。改变传统教学模式之下自己在课堂上占据主导地位的教学现状,针对阅读的教学,教师不能够直接为学生讲述文章所描述的内容或者是为学生指明阅读的方向,而是让学生们自主展开阅读,让学生成为课堂的主人,拥有学习主动权和自由权,从而产生更加强烈的表达欲望。在他们自己自发进行阅读的过程中,针对文章会产生不同的理解和看法,所以这个就会自然而然地进行想法的综述,而不需要教师费力去进行引导。

(二) 重组教材结构,调整教学内容

高中语文教材的编排有一定的规律性,但并不意味着教材内容编排没有可变性。高中语文教师可结合实际情况,合理的重组教材结构,整合教学内容,有目的性的选择阅读课文开展教学活动,构建主题模式,以此培养学生的阅读能力。四大名著在我国文学史上占据着绝对地位,其文学价值不可估量,是当时社会背景下的文学顶峰。高中语文教师可以以“名著”为主题,把所选课文结合起来进行教学,以便加强学生对四大名著的理解,激发学生阅读四大名著的兴

趣,从而提高课堂教学的实效性。另外,高中语文教师可以把同一作者的文章结合在一起进行教学,或者把揭示同一真理的文章结合在一起进行教学,打破教材编排,创新教学模式,使学生在学习中真正有所收获,以此促进学生学习水平不断提升。

(三) 师生共同确立阅读主题

主题教学的关键内容在于主题,因此在当前的阅读教学阶段,教师应该要保证阅读主题的合理选择,正如俗话说“工欲善其事,必先利其器”,备课是教学的第一步。之前教师在进行阅读主题教学的过程中,更多的是从自己方面进行考量,忽视了学生的接受度,因此在当前的教学阶段,教师应该和学生共同完成阅读主题的确立。首先,教师需要进行资料收集,年级得语文组在确定主题教学时,需要先结合单元说明、课文文本、作者背景、写作背景等因素进行考虑,甚至有必要搜集关于主题的其他人名篇,如点评、延展等多项内容。其次,从每篇文章的教学内容出发,考虑到教学的根本目标,同时在确立主题时从学生角度进行考虑,确定教学的重点和难点,保证学生对于知识的吸收度。教学内容的扩充可以进一步避免传统阅读模式下的枯燥性,让学生在在阅读时可以产生新鲜感,他们愿意接受知识的补充。而这些内容主要是教师的准备工作,在具体的教学展开时,教师要看看学生对于阅读教学内容的接受度,根据学生的学习状况及时地进行调整和修改,保证主题教学效力继续最大化。

(四) 建立学习资料库,注重教师梳理与引导

学习资料库的建立应当以教材内容为基础,整合多元媒介信息,如作者以及创作背景、多文本解读、影视资料的跨媒介资料库。如此一来,学生不仅能够随时随地展开阅读,还能在多元媒介的辅助下更加全面地理解文本内容。然而,由于涉及的信息过于庞杂,教师在建立跨媒介学习资料库的同时不妨充分激发学生的自主探索欲望,使之在阅读教学中化被动为主动,在多元媒介的辅助下积极投入到对文章及其相关内容的探索中。

结语

阅读作为语文教学的核心内容,需要教师注重教学环节中的实践与反思,不断更新教学观念,创新教学方法,激发学生学习兴趣,调动学生学习的积极性和主动性,提高语文阅读有效性,提升学生语文核心素养。在阅读教学中,教师要明确高中语文阅读标准,开展丰富的阅读体验活动,引导学生掌握阅读技巧,提高阅读教学效率和教学质量,促进高中语文阅读教学的发展。

参考文献:

- [1]林晓东.新课程背景下的高中语文阅读教学探讨[J].牡丹江教育学院学报,2021(08).
- [2]严洪技.新课程环境下的高中语文阅读教学分析[J].课外语文,2020(12).
- [3]康玉香.在高中语文阅读教学中引导学生“细读文本”[J].中国多媒体与网络教学学报(下旬刊),2021(07).