

# 新时代宜春红色文化阅读推广现状与对策研究

邓丽雯

宜春职业技术学院

**[摘要]**在新时代的背景下,红色文化被着重强调,在宜春市红色文化阅读活动也正在火热的推广当中。为了让更多人了解我国优秀红色文化,观看更多红色书籍,政府部门,当地单位必须使用更多创新方法,使得群众学生广大人民能够接受我国优秀传统文化了解更多红色文献,本文就当前红色文献阅读推广工作的时代背景借助成功经验以及专业力量,强调突出推广特色,注意倾听民众意见,加强互动。本文就新时代宜春红色文化阅读推广现状及对策研究作出探讨与分析。

**[关键词]**新时代;红色文化;阅读推广;现状分析;对策研究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.934

## 引言

国家非常重视我国红色文化。党的十九大以及习近平总书记反复强调,我国优秀文化历史对于人民国家民族的重要意义,红色文化是我国能够进行改革建设、推进中国特色社会主义伟大实践的根本。为强化中国特色社会主义文化的宣传,必须大力推进红色文献的阅读。让红色文化更好地融入到社会之中,成为新时期的公共文化建设的的重要内容,让全民阅读和文化强国的战略目标达成一致,让民众的国家荣誉感和国家认同感得到加强。

### 一、红色文化阅读推广工作的时代背景

#### (一) 国家层面

习近平总书记在2016中国共产党95周年庆典上就提到了“是一个信心”。在十三届人大上,我国宪法中确立了社会主义核心价值观。李克强总理在第十三届人大四次会议上提出,要大力推动全民阅读,推动城乡公共文化服务体系的全面建设和创新。今年三月,国家发布了《全民阅读》的通知,明确了相关工作要求,突出主题主线,组织党员干部重点阅读相关权威的党史,在全社会广泛开展红色文化阅读改革开放是新中国是社会主义发展史的宣传教育,让更多人民领会革命先烈遗留下来的红色精神,同时这也是践行社会主义核心价值观,培育4个自信,响应国家号召,推进全民阅读提高全民素质的途径<sup>[1]</sup>。

#### (二) 出版层面

目前,出版业为各年龄段的读者提供了更多的具有思想性和红色文化的书籍,例如20世纪由人民文学出版社出版的《红色传奇》,以及2019年由人民文学出版社等多家出版社出版的新中国70年70部小说典藏丛书。并且,在2020年,为了庆祝党的百岁诞辰,还推出了一个新的大党的形象和关于百年党史的书籍,受到了社会的广泛关注,也为推动红色文化的普及打下了坚实的基础<sup>[2]</sup>。

#### (三) 图书馆层面

中国图书馆协会就红色文化阅读推广活动已经做出行动,早在2005年就已经成立了相关的科普与阅读指导委员会。由于在之前阅读推广对于图书馆而言不被重视不为主流,目前,阅读推广已成为我国图书馆学研究的一个重要研究方向,并被国际机构、图书馆行业协会等机构的评估标准,王余光教授认为,传统的阅读应是图书馆的重点,因此,在全国范围内,传统的阅读推广活动也要在图书馆进行,倡导在各地增设更多经典阅览室作为群众阅读的主要基地。图书馆开展读书活动阅览室的建设与完善,是今后开展红色文化阅读工作的重要支撑<sup>[3]</sup>。

#### (四) 读者层面

根据当前环境由大数据分析所得图书馆的读者群体人数众多,需求不同,层次不同,但是更多表现出读者思维广阔信息面全面关心国家前途,认同我国红色文化,通过问卷调查以及现场采访了解到更多的图书馆读者思想都是积极向上,健康地对于国家的发展充满信心,非常关注社会热点问题。而且通过详细的调查数据表明,超过一半的读者对于图书馆内的红色文化图书基本能够了解清楚放置的地点以及借阅的地点,并且可以举例出相关书名,并且阅读过一部分红色文化出版物,但也有1/3的读者对于红色文化书籍了解较少或是由于各种原因并没有完全地阅读完整的一部红色出版物,仅有非常一小部分的人对于红色文化书籍非常了解,经常借观看<sup>[4]</sup>。

### 二、红色文化阅读推广方法措施

#### (一) 图书馆

红色文化书籍是红色文化的核心载体,当前图书馆必须深入探索红色书籍服务的创新路径,引导读者能够深入进行阅读,提供更加方便快捷的观看指导,给予读者更好的体验,让读者能够融入环境之中,愿意阅读红色文化书籍。比如在图书馆内进行红色文化阅读推广工作开放更多红色书籍阅览室增加图书馆书库引进更多优秀的农村文化书籍,为观众提供推荐书目以及专题导读书目,同时图书馆可以定期举办一些相关主题系列讲座,业主大会知识竞赛能用这些有趣的活动吸引更多社会人士关注到红色文化推广活动。同时图书馆也要通过微信公众号,官方微博更新更多关于红色图书的文章内容,将一些红色文化活动向人们展示。比如北京大学图书馆就位红色文化开设了专门的革命文献阅览室,结合历史传统,以及图书馆自身特色,每周开放98小时收藏的读书范围包括辛亥革命,五四运动,马克思主义,以及与北大相关的李大钊同志的一些革命文献,中国共产党成立及抗战后的相关文献,以及中华人民共和国成立时期的共产党相关红色传记等,北京大学所收藏的红色文化数据非常珍贵,对于研究我国中国共产党成立、早期党史以及马克思主义有非常重要的参考价值。而中国人民大学图书馆也有相应的红色文化数据库,其落实习近平新时代中国特色社会主义思想的宗旨,将这些红色文化与电脑手机进行数据连接,开展更多的红色栏目,以中国特色社会主义思想为核心,配备相应完整课程体系,将红色文化资料上传至互联网,发挥其信息量广阔、查阅迅速,不受时空限制的特点。上海大学图书馆,拥有丰富的红色馆藏,根据我国革命前辈陈毅、陈道旺校长以及美国空军飞行员乔治等捐赠的特色红色文化书籍,使得上海大学图书馆具备自身独特红色文化精神,在图书馆当中也能够展示出这些老一辈革命家所遗留下来的红色足迹,感受到革

命家的人格魅力,通过文献的展示以及数字化的配套设施,激励着众多学生继续不断地追求红色精神,发扬光辉的思想内涵<sup>[5]</sup>。

## (二) 借助专业力量,实现广泛推广

当前从事红色文化阅读推广工作的人数众多,但是受到各种原因的制约,比如经费经理人员使得推广状况不佳,在具体的推广工作当中所出现的问题大多都是对于红色阅读资料内涵以及内容把握不明确,推广不专业不规范,比如对于黄色阅读内容无法进行准确的归类摆放的。或者是由于出版数量少种类少,观众无法进行更多的筛选挑选书籍更新不及时,缺乏书目也很影响读者的阅读体验。所以就必须要借助专业力量加大宣传,让读者能够明白红色文化阅读推广工作的相应地点以及如何借阅读者能够清楚地挑选出自己最为感兴趣的红色书籍,通过井然有序地分类以及筛选为读者设计出清晰明确的书籍结构。在活动现场,必须指定合适的推广者,并具备一定的专业水准,并具备组织、引导、引导的能力,以达到读者的预期。做好红色阅读材料的及时更新工作对于节约量大可以利用数字化的方式通过互联网向观众展示,同时需要加强推广人个人培训工作,月度托管,人必须拥有一定资质,才可以进行开展阅读指导,从而提升读者阅读兴趣,以及让读者能够深刻明白红色精神<sup>[6]</sup>。

## (三) 稳固推广基础,突出推广特色

红色文化具有共性,里面也具有个性一面,共性的红色资料较为容易获得,通过出版社出版的图书、报纸、读物获得,但是这些容易获得的红色资源大量使用也会让读者感到单一缺乏特色,所以这时就需要个性的红色资源个性的红色书籍,没有正式的书刊号,更多的是一些珍贵的手稿、日记、笔记等。这些资料,对于红色文化来说意义重大,都是各种革命先辈遗留下来的珍贵历史资料,具有非常强烈的个人特色。不过同样的这一类的红色资源收集难度大,有些已经失传或已经损坏遗留下来的完整资料非常稀缺,所以更需要得到保护。当前宜春市需要挖掘当地自身红色文化资源,发挥地方特色,围绕这些珍贵的红色历史材料做好文化推广工作,让更多的宜春市民了解本地特有的红色精神、历史事迹,提高市民对于城市的认同感<sup>[7]</sup>。

## (四) 拓展合作空间,提高推广效率

在宜春红色文化阅读推广工作当中需要树立合作意识,加强多元化服务以及文化品牌意识,不断拓展服务范围为了更好地提高推广效率,就必须借助外部力量,比如新媒体电视台的作用来扩大红色文化阅读宣传范围可以联系更多的出版社的供应商开展红色文化书籍展示购买活动,或者开展红色书籍募捐活动鼓励更多的作者从业者进行捐赠,让更多的人民观看到这些红色文化书籍,扩大社会影响力<sup>[8]</sup>。

## (五) 注重倾听意见,加强互动

宜春的红色阅读是一种双向的宣传,要增强互动性,在宣传的过程中,主办方是宣传的输出者,是读者的接受者,两者之间的交流要比单纯地单向传播要好得多。主办单位要仔细听取读者的意见,根据读者的要求来作出改变,才能够不断完善活动,阅读促进过程是一种介入式的服务,对读者的自主性进行干预,所以必须要能够尊重读者习惯对于阅读差异性,做到理解以及帮助。

## (六) 借助互联网、多媒体

当前互联网信息技术高速发展,而红色文化阅读活动也可以借助互联网技术来进行宣传推广。现在更多的人使用互联网依赖互联网手机已经成为人们生活必需品,而传统的阅读也逐渐被手机电子屏幕所替代,能不能使用终端设备进行阅读的行为越来越多,所以宜春红色文化阅读推广工作也可以通过互联网来进行,通过在平台上传红色文化资料、建设相应的微博、微信公众号平台,也可以制作相关的红色文化视频,向人们展示我国优秀的红色文化内容。

## (七) 加强学校、校园推广

学生才是我国民族的未来,所以必须向学生展示革命前辈的优秀红色文化精神,红色文化阅读推广工作,必须拓展到更多的校园中去,让学生们接触这类书籍,感受到我国革命前辈的优秀历史事迹明白共产党精神培养学生坚持不懈,不畏艰难,敢于做斗争的良好个人品质。现如今学校还是注重学生的学习成绩,一味的抓住学生的语文数学英语的主流学科为了满足学生身心全面发展,培养更好的个人品质以及道德修养,进行红色文化阅读推广工作也有利于学生提高个人修养,形成良好的价值观,增强民族认同感,肩负起中国梦的伟大抱负。学校可以举行学生红色经典文艺汇演,用话剧、舞台剧的表演方式,让学生们改编经典作品内容,向全校师生进行展示。对于表现优异、立意深刻的团体或学生给予表扬与奖励,提高学生对于红色文化精神的兴趣,鼓励学生积极参与红色文化活动当中。学校教师可以向学生介绍更多的红色文化书籍进行观看,从中挑选自己最为感兴趣的信息进行改变。

## 三、结束语

综上所述,我们得知了宜春红色文化阅读推广活动能够让更多的人民了解当地红色文化精神,感受红色内涵,领略到当地一些英雄人物的光辉事迹,通过阅读更多的红色文化材料感受到新中国发展至今一路走来的艰难险阻,对自己能有一定的启发,形成良好的个人价值观以及树立民族自信,提高民族认同感。所以需要做好红色文化阅读推广工作,深入研究各种创新手段,提高人们对于红色文化阅读的兴趣。

## 参考文献:

- [1]朱启捷,周永红.江西省公共图书馆红色文化阅读推广现状调查与分析[J].图书馆研究,2021,51(5):7.
- [2]郑艳华.公共图书馆红色文化阅读推广实践案例分析——以龙海市图书馆推广阅读红色文化为例[J].办公室业务,2021.
- [3]赵发珍.面向红色文化资源的图书馆阅读推广:价值、模式与路径[J].图书馆学研究,2021(14):8.
- [4]胡桂梅.基于文化自信的高校图书馆红色文化资源阅读推广研究[J].河南图书馆学刊,2021,41(6):3.
- [5]薛红秀,许琳.高校图书馆基于红色文化的阅读推广模式研究[J].才智,2020.
- [6]舒敏.利用信息化手段进行红色文化阅读推广的策略[J].软件(教育现代化)(电子版),2019.

## 作者简介

姓名:邓丽雯1995年1月生,女,汉族,江西新余,助教,硕士研究生,研究方向:语文教育