

浅谈《三字经》在语文教学中的育人智慧

赵世芳

吉林省临江市外国语学校

[摘要]随着当今社会的发展,家庭条件越来越优越,老师和家长教育学生和孩子就存在越来越多的困惑。本文想就从《三字经》在语文教学中教育学生,家庭中教育孩子、以及对现实生活中的影响三个方面,做出简单的分析。指出《三字经》在语文教学中的育人智慧应该继承和发扬。

[关键词]教育; 家长; 智慧; 经典

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2604

在阅读资讯日新月异的今天,传统的文化经典还要不要继续读,是否应该被更先进更高级的东西取代?我想每一个老师,尤其语文教师,会振臂直呼语文重要,《三字经》重要,大家对《三字经》可以说是再熟悉不过了,总字数也就千余字,三字一句,句子也无非三四百句,没有什么难理解的字词,甚至连没上幼儿园的很小的孩子也能张口背上来几句,可有时候我就在想自己真的读懂了吗?为什么这么简单的文字能流传这么久,仅仅是因为读起来朗朗上口吗?近期再一次读了《三字经》,合上书的那一刻感触很多,看似薄薄的一本书,其中却有着的十分丰富的内涵,包括学习、读书、历史、天文、地理、伦理、道德等,凡所应有,无所不有,俨然就是一本小百科全书,一座充满无限可能不断挖掘的宝藏,里面充满着教育学生和孩子的智慧!

一、提高语文学习兴趣

兴趣是最好的老师,作为一名普通的初一语文老师和小学生的家长,深知现在语文课堂教育学生的苍白和养育孩子的焦虑与困惑,语文是一门智慧的学科,当然不喜欢不理解不尊重语文的同学不这么认为,现在孩子物质生活丰富了,随着科技的进步,电子产品的普及,孩子们见多识广,外界的生活丰富多彩,对新鲜事物接受能力强,语文课堂的学习的乐趣在他们眼中是短暂的,苦大仇深的,甚至是可有可无的,学习成了给父母长辈学的,自热就缺少动力,在课堂上,有时候看到个别学生在学习中有时候不是特别主动学习,提不起精神,或是对语文学科不感兴趣,学生厌学,老师不督促就不学习,学习总是很被动,甚至想放弃这语文一学科的时候,我就在想怎么才能让学生爱上语文,爱上学习,爱上生活,如果给他讲道理他会认为很空洞,听不进去,那么由《三字经》里的文字切入,加上一些小故事,或者让学生去表演其中的故事,假设自己是故事中的人物,会有很强的参与感,想到古人学习条件不如现在的好,都能意识到学习的重要性,因为一部《三字经》,半部劝学习,还可以让他读读,这个时候读,不是在那儿机械的背,是要让他理解记忆。比方说像《三字经》的开篇以及中间的很多内容,都是激发孩子学习兴趣,把孩子的动机给激发出来的话语。那他的学习内驱力被激发出来,主动去学习,学习效果是不一样的。人刚来到人世的时候像一张白纸,本性都是善良的,本性是本来是相仿相近的。可是学习让他们相距甚远,“玉不琢,不成器,人不学,不知义”一个人要接受教育呢,他的本性就会发生变化,受教育的最根本的道理在于专心致志,当他有志向,有目标,学习起来就有动力了,一个孩子在学的时候不去学习合适的事情,小时候不学习,长大了,你能干什么去啊?初一就给学生灌输有志之人立长志,快乐学习,热爱语文的思想。平时大声背诵《三字经》经典的句子,看似简单却让学生知道自己应该主动去做学习,里面的故事人物就是榜样,现在自己会做得更好,爱上阅读,爱上经典,爱上语文,传统经典是人类思想启蒙进步的营养品,提高了语文学习兴趣,通过阅读好的书籍,与这个世界建立更广泛的链接,我想达到的未来是怎样的景色。这将成为影响孩子一生的好习惯。

二、渗透语文教育思想

“生活中不是缺少美,而是缺少发现美的眼睛”,语文教学中少不了让学生感受生活中的美,语文教学中如何渗透德育思想,人的思维是经历一个由低级到高级、由具体到抽象,由不完善到逐步完善的过程,刚上初中的孩子,对于初中的生活开始是好奇的新鲜的,对语文课堂的变化也是充满期待,可同学之间经常会为一点儿小事斤斤计较,为了学习生活感到苦恼,而《三字经》孔融四岁的时候,就懂得谦让尊长,吃梨时挑小的,大的让兄长吃。”长时间以来对学生的胸怀性格都是有好处的,那么多读这样的经典,何乐而不为呢?

故事虽然简单,智慧无价语文课堂分享这样的故事会久而久之熏陶感染学生的,学生的思想也会发生变化,语文的学习在于积累,在于熏陶,语文教学中经典小故事本身就是一种熏陶,班级教师与学生相处融洽,学生学习成长在团结友爱的集体中,辨别什么是假恶丑,什么事真善美,学习礼仪教化,感受爱,学会爱,让学生树立正确的人生观,价值观,完善学生的人格,升华学生的思想。

三、感悟语文教育情怀

家国情怀一直是语文教学强调的主题,当今社会需要正能量,我们的学生只有经历传统文化国学的浸润,才能体会生活中的种种美好,《三字经》除了勉励读书,知识教育,为人处世的教育,更让人了解到传承儒家传统文化的精神的魅力,《易经》云“蒙以养正,圣功也”《三字经》这样的启蒙教材中,不仅要教给学生们对父母长辈要孝悌,孩子在很小的时候就必须是亲师友,习礼仪,这些你要跟他讲。在浅显中体会其博大的智慧,成为一个更优秀的自己。对上可以对领导负责任,对下可以恩泽百姓,让父母在人前显贵。学生读了这个之后,他就清楚我应该怎样来看待人生,选择长大做一个对国家社会有用的人。

在现实生活中有许多地方可以用到。比如说,孩子幼儿园的时候,有时候我在读到“融四岁 能让梨”,我把这故事给他讲讲,在吃东西的时候给孩子做示范,比如好吃的水果大家分着吃,收获了更多长辈的关爱与小朋友的友谊。这一点也能看出《三字经》里有教育孩子的智慧,这是代代相传的民族文化精髓。

“一代有一代人的责任”,作为一名语文教师我们的责任就是让学生更好地爱上语文学习,爱上生活,通过学习更多的优秀传统文化,实现文化自信。天空因为飞鸟,显得更宽广,大地因为花开,传递着芬芳,《三字经》即使在今天的语文教学中,也仍有重要的现实意义和浸润作用,它是值得多读的经典,也是经典中的经典,让我们怀着现代人的激情,读一读充满智慧的古代人的《三字经》。

参考文献:

- [1]吴锐金.《三字经》中的育人道理[J].黑河教育,2019(3):2.
- [2]郑磊.浅谈《三字经》在学校教育中的价值与意义[J].读写算:教育教学研究,2014.
- [3]张义幸.浅谈《三字经》在中学语文教学中的育人价值[J].中学教学参考,2019(10):2.