

# 小学语文阅读教学中学生审美素养的培育

王志刚

吉林省四平市中央东路小学校 吉林 四平 136001

**[摘要]** 阅读是帮助学生提升文学素养的方式之一,对于小学阶段的学生而言,在阅读教学中融入审美教育,能够有效激发他们对美的追求,熏陶他们的品格和情操,帮助他们树立健康的审美情趣和独立个性,让学生在更好的氛围中感受生活的美好,从而拥有感知生活美的能力。本文分析了在小学语文阅读教学中培养学生审美素养的重要性,并有针对性地提出了阅读教学融入美的策略,旨在为提升小学阶段学生的审美素养和审美能力提供建议。

**[关键词]** 小学语文; 阅读; 审美能力

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.429

由于小学生年纪尚小,心智发育尚未成熟,而且小学阶段作为学生学习过程中的重要阶段,对于学生思想品德的养成以及审美能力的提高均有深刻影响。因此教师要充分利用小学生这一年龄特点,根据实际教学情况制定科学合理的教学方案,从而为学生创造良好的阅读学习环境,使他们在潜移默化中发现文学之美,为审美能力的提高、综合素质的培养奠定良好的基础。教师要注意在阅读教学的过程中采取多样化的教学模式,提高学生的阅读兴趣和审美能力。

## 一、小学语文阅读教学中培养审美素养的重要性

### (一) 适应小学新课程改革的要求

小学阶段的语文学科是打基础的重要时期,受新课程改革措施的影响,小学语文教学也充分结合了新课程标准的具体要求,进行了教学模式优化,并在课程中增添凸显语文学科特征的内容,为学生提升人文素养提供了机会和渠道。新课程标准对语文阅读教学提出了全新的要求,要求教师在教学中要重视培养学生的阅读能力,让学生在阅读过程中获得体验,形成正确的审美标准和思想品德,从而产生对美好生活的向往和憧憬之情。此外,在实际生活中,学生可利用所掌握的阅读技巧来品鉴和欣赏课外阅读作品,从而不断地熏陶自身的品行和性格,帮助自身树立健康的审美情趣,养成独特的个性,让自身在美好的文学氛围中感受生活,使学生拥有感知生活和享受幸福生活的能力。

### (二) 培养学生审美素养是阅读教学意义的体现

在小学语文教学中,阅读是学生接触文学的直接方式,在阅读教学中培养学生的审美素养能够使学生发现文字之美、感受文字之美,进而形成欣赏事物和鉴赏事物的观念。由于小学阶段的学生年龄较小,缺少一定的社会经验,对事物的看法存在模糊性,所以在阅读教学中,教师要帮助学生感受生活的美好,培养学生树立正确的观念和情操,使学生具备独特的品位和审美情趣。在具体教学中,教师可结合学生年龄特点和学习习惯,为学生提供符合自身实际情况的阅读材料,让学生通过阅读材料感受文字的魅力,更好地领会阅读作品中的美感,促进学生健康品格和素养的全面发展。

## 二、小学语文阅读教学中培养审美素养的路径

### (一) 构建阅读教学体系

阅读作品中的文字之美,依赖于语文教师的用心营造。在小学语文阅读教学中培养学生的审美素养,需要教师不断挖掘文章中的审美要素、构建全新的阅读教学审美体系,进而让学生从不同角度领会文章的美。因此,教师在设计阅读教学内容时,要结合学生的阅读习惯和阅读进展,为学生设计基础性阅读、文章情境设计、有感情地朗读、精美教学语言、教学板书、拓展阅读等环节,并在实施过程中着重观察学生的情感变化,根据学生的需求进行教学内容的调整和优化。此外,教师还要重视开展阅读课外活动,将课堂上和课程外的教学进行有机结合,并在此过程中不断渗透审美教学,潜移默化地培养学生的审美能力和素养。教师可组织学生参与辩论会、演讲比赛等活动,让学生在活动中不断拓展思维和视野,提升学生的口语交际和表达能力。在活动中,教师可指导学生进行陈词准备,并与同学开展激烈的交流;在活动结束后,教师可组织学生进行总结,使学生发现自身存在的不足,并寻找解决和完善办法,进而在培养学生交际能力的过程中促进语文阅读教学的发展。

### (二) 注重创设阅读情境

对于小学生而言,兴趣是激发其内在学习动力的重要因素,当学生带着积极情绪进行学习时,其个体认知活动也会被推动,学生更愿意参与到学习活动当中,学习积极性和学习效率也会更高。所以,在阅读教学中,需要注意结合学生兴趣爱好,为学生创设良好的阅读情境,激发其求知欲,让学生能够更好地阅读和学习,为审美能力的培养奠定基础。创设阅读情境,需要从学生需求入手,保证能够有效激发学生的审美情感共鸣。只有这样,才能更好地维持情感推动,让学生更愿意参加各种审美活动,深度体验阅读,形成良好的审美意识。例如,在对话类阅读当中,教师创设阅读情境时,可以将文本中的情境带入到课堂教学中,让学生通过文本与作者对话,更加深入地感受作者想要表达的思想情感。此外,为了给学生营造良好的阅读氛围,教师还可以将范读、齐读、配乐读、指名读等多种朗读形式引入到阅读教学中,通过朗读的方式,让学生感受到语言的魅力,不断提升其审美能力。

### (三) 深入研究教材内容

在小学语文阅读教学中，培养学生的审美能力，教材是最基本的教学素材，需要教师深入研究教材，挖掘教材中的审美元素，从而引导学生认识和感受语言的修辞美、韵律美，文章的意境美、结构美等，并将审美教学与阅读教学融合起来。通过引导学生阅读和品味文章，让学生从文章文学性、思想性中领悟到美感。例如，在小学语文课文中，很多文章都会出现叠词，而这些叠词往往通过朗读，会让学生更容易上口，从而感受到其中的音乐美和韵律美。教师在教这些叠词时，需要将朗读引入其中，指导学生读出韵律美，如“小小的船”“弯弯的月亮”

等。此外，教师还需要注意引导学生感受文章中作者用词的精准，从而体会语言的凝练和隽永。

小学语文阅读教材作为学生获取知识的渠道，在选取阅读素材方面，教师和学校要结合学生的审美标准，选取具有语言美感的文章和素材，并将其融入教材之中，提升语文阅读教材的实用性和科学性。在选文方面，要保留文字优美和教育意义较高的传统课文，并在此基础上引入全新的内容；要秉承精品意识选择文学特征较强、语言精美的全新内容，满足新时期学生多元化的阅读需求。在内容选择上，要选择文笔优美、内容经得起推敲的文章，选文内容要健康规范，并在此基础上增加名篇，可特别选取与小学生兴趣相符的作品，提升学生的阅读兴趣和积极性，让文学之美在学生心中发芽，从内容中产生对阅读的热爱，从而更好地体会阅读魅力和文字美感。

#### （四）强调阅读手段创新

（1）体会语言美。小学生在阅读文章时只关注故事情节，容易忽略语言结构的重要性。因此，教师应该注重培养学生的朗读能力，对文章进行一字一句有感情地朗读，加强文章对学生的感染力，有利于学生体会语言之美，反复多次朗读，加深对文章美的感悟，促进学生的学习兴趣和积极性。比如，教师在讲解《鸟的天堂》这篇课文时，指导学生有感情地朗读，生动还原文章情境，努力让学生“身临其境”，进而真切地感受美。同时，教师指导学生有感情地朗读，深入分析、理解、探究，进而深入体会美，促进学生提高审美意识。

（2）体会文章人物形象美。文中的人物形象本就依据作者的审美标准而创造的，具有一定的研究价值。因此，教师应该指导学生结合文中人物外形特征和性格特点，并参考当时的时代背景等因素对人物形象进行全面剖析，深刻感受人物的真实美。比如，教师讲解《小英雄雨来》这篇课文时，指导学生有感情地朗读，深入剖析雨来的人物形象，从而找出自己的共鸣点，加深对人物的理解，透过人物的美好形象激发学生的审美潜能。从而让学生能结合自己的思想观点对文中人物进行重新塑造，提升审美意识。

（3）通过自由联想，培养审美意识。想象力可以激发学

生潜在的审美意识，帮助学生树立多种人物形象，不断提高美的创造力。因此，教师应该指导学生结合文章情景，发挥想象力，体会文中的意境美。同时，教师应注重培养学生的想象力，比如，主动为学生设置开放式的问题命题，促进学生无限发挥想象力，培养学生创造美的能力。

#### （五）阅读品味提升语感

审美是一种能力，能力的培养是需要时间的。通过阅读来提升学生的审美是一个比较漫长的过程，并不是三两日就可以实现的。所以教师要多一些耐心，更要有方法，在课上通过细节引导，让学生可以有对美的感悟，这样才能够达到目标。在开始接触一篇新的文章的时候，教师可以让学生先朗读文章，在朗读的过程中体会词语的选用和句式的使用，感受语言的韵律、整齐和节奏美；深入思考和探寻作者想要表达的情感以及所创设出来的意境，感受情感美；体会文章布局及描述中运用的方式，感受文章的形式美。如此，可以让学生养成好的习惯，学会自主探索，在阅读中找到文章美的地方，并分析美在哪里，久而久之，就会有更高的审美能力，能够从文章中找到亮点，让自己的审美得到提升。

#### （六）强化课外阅读培养

不断强化学生的阅读能力可以有效地提升学生审美能力，教师在加强学生课内阅读能力的同时，要注重培养学生的课外阅读，充实学生的课外生活，积累丰富的阅读经验，这样有利于学生不断提升审美能力。同时，课外阅读为学生提供了大量写作素材，学生可以学习文章中的美句、美段、语言表达技巧和方式等，然后结合自己的观点运用到写作中，形成自己的风格。此外，课外阅读的多样化促使学生全方面感受美、体会美，不断加强审美意识，还培养了学生的创新思想，强化了学生的理解能力，有利于学生对文章进行深入分析、探究，全方位促进学生的审美能力。因此，教师同样要做到以身作则，不断进行自我管理、自我提升，全面掌握学生所涉及的阅读领域，有利于指导学生健康、有效地阅读。

总而言之，教师在阅读教学实施中，既要重视教学内容的精美，又要保障阅读知识的传递，还要关注学生审美能力和人格的发展。教师要善于学习其他优秀教师的教学理念，不断创新阅读教学方式和内容，最大限度地发掘学生审美情趣和审美心理，丰富学生的审美体验和感悟，在阅读教学实践中完善学生的审美人格，从而达到提升学生审美感知和审美素养的教学目标。

#### 参考文献

[1] 马光瑞. 小学语文阅读教学的审美构建[J]. 读书文摘: 中, 2017(3): 1.

[2] 贺桂平. 小学语文阅读教学中学生审美能力的培养[J]. 教师, 2017, (032): 28.