

# 浅谈初中语文课堂教学中幸福课堂构建策略研究

马俊

吉林市第十六中学校

**[摘要]**初中语文教师对幸福课堂的创建,让教师的教及学生的学相得益彰,让学生能够在幸福课堂中健康成长。本文从创建初中语文幸福课堂的必要性和如何创建初中语文幸福课堂这两方面进行阐述。

**[关键词]**初中语文;以学定教;幸福课堂

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2484

沙泊柳认为:“幸福就是追赶明天、追逐美好,在追求与收获中绽放发自内心的欢笑。”“积极心理学之父”马丁·塞利格曼把“幸福”划分为三个维度——快乐、投入、意义。叔本华说:“人生幸福的首要的最本质的要素就是我们的人格。”在心理学中往往会以“个性”对人格的概念进行表达,个性是个体区别于其他人的特征。在传统的初中语文教学中,以教师为中心,以教定学,课堂教学模式陈旧落后,学生们的个性被束缚,难以感到幸福。在课程改革不断推进的今天,初中语文课堂教学必须改变,语文教师需要按照语文教学规律和特点,从学情出发,以学定教,以学生健康成长为目标,创新语文课堂教学形式,创建语文幸福课堂。

## 一、创建初中语文幸福课堂的必要性

创建初中语文幸福课堂,符合我国新课改的要求,能有效提升初中语文课堂教学的水平。传统语文教学方式不仅导致学生难以自主学习,而且容易使学生在升入高年级之后,对学习语文产生厌恶抵触情绪。只有通过语文教师的正确引导,创新语文课堂教学形式,创建语文幸福课堂,才能充分激发学生的参与度与自主性,才能使他们自觉、快乐地学习语文知识,才能帮助学生养成良好的语文学习习惯,才能真正提升学生的语文素养,对学生的健康成长有良好的效果,使学生快乐成长,幸福成长,并受益终身。

## 二、如何创建幸福课堂

### (一)秉持个性教学观,使学生得到个性的展现

从学生个性入手,根据学生的实际情况,以学定教,因材施教,让语文课堂贴近学生实际,既严肃又活泼,充分释放学生的天性,使其个性得到充分展现,让课堂充满快乐幸福的氛围,这样的语文课堂教学形式能被学生接受和喜欢,促使学生向积极的方面进步。这种课堂幸福与沙泊柳的追赶明天、追逐美好,在追求与收获中绽放发自内心的欢笑,与“积极心理学”之父马丁·塞利格曼的“幸福”三个维度——快乐、投入、意义,与叔本华的“人生幸福的首要的最本质的要素就是我们的人格”其实是相通的。

### (二)遵循语文教学规律,让语文课堂充满语文味

语文学科作为所有学科的基础学科,地位十分重要。正因如此,语文教学必需遵循语文学科的教学规律,才能让语文课堂充满语文味,才能使语文学科的作用充分体现出来。出口为语,下笔是文,语文特别讲究读说和听写。对于选进教材中的很多经典文章,多读才能得其要旨精髓。在文章里多走几个来回,披情入文。同时,也要在单元教学目标的指引下,以任务驱动的方式进行有效的语文活动,环节清晰,所给的活动支架简单实用,能有效帮助学生准确快速进入相应的活动训练中,并且好好完成活动的任务。

以安徒生的《皇帝的新装》为例,作者有着丰富的想象力,通过夸张的手法创作故事。教师在开展教学工作之前,可以假装小心翼翼地捧来一件衣服。然后,教师摊开双手,会发现没有任何东西。再启发学生发挥自身想象力,对这件看不见摸不着的衣服款式进行描述。整个过程需要学生展开想象力,

大胆地对这件衣服进行描述。这样一来,不仅可以培养他们的想象力,还会实现教学的导入。当学生描述出自己的想象后,教师再导入教学篇章,这会让语文课堂充满趣味。

### (三)回归文本教学,激发学生的共情心理

教材中选录的一些文章饱含深情,教师在对这些文章进行讲解时,应该善于结合文章的分析来激发学生们的共情心理。这不仅可以构建学生理解文章的桥梁,同时还会让学生充分地感受文字感染力,由对文本教材的学习延伸到日常生活学习中,是营造幸福课堂的一种有效形式。教师在激发学生共情心理过程中应该找准方法,还应该善于捕捉文本中的一些典型细节。通常对细节的描摹,能够反映出很多的问题,不仅有利于文章主题的揭示,而且也是作者内心情感和情怀表达的依托。要让学生把握这些有代表性的细节,让学生的阅读感受更深,不仅会融入文本的分析中,也会基于文本的学习,不断地加深学生对实际生活的体会。

例如,教师在教学《背影》这一内容时,需要让学生感受父亲对儿子的叮咛;在教学《藤野先生》这一内容时,需要让学生结合两人之间的相处细节,进一步了解无民族偏见的师生情。透过这些文本阅读的分析,让学生感受到来自其他人的关心也是一种幸福,但是爱的教育一直都是语文教师教育学生最好的方式。教师只有让学生们了解幸福是什么,才会让他们对身边的事物进行仔细地观察,才会让他们发现自己时刻都在其他人的关心与关爱中。从语文课程教学着手构建幸福的课堂,不仅需要语文教师利用已有的课堂教学资源,也要教师给予学生们一定的引导,这样,学生的学习感知力才会更强,基于幸福的感受也会更深刻和全面。

## 三、结语

道格拉斯·斐杰斯说:“真正的幸福包含了一个人能力与天资的完全运用。”语文幸福课堂的构建,将让学生更加喜爱初中语文这门课程,学生不仅能够对很多文章具有深刻的学习感悟,语文学科素养也会得到极大的提高,对学生的健康成长有良好的效果,使学生快乐成长,幸福成长,并受益终身。

## 参考文献:

- [1]朱真真.基于平板电脑的初中生“思维发展与提升”素养培养策略研究[D].广西师范大学,2021.
- [2]顾永秀.幸福的首要本质是人格的“解放”——谈初中语文“幸福课堂”的建立[J].语文世界(教师之窗),2020(10):20-21.
- [3]路智惠.教学要让学生开出智慧的花——浅谈初中语文课堂教学中的有效引导[J].考试周刊,2020(11):47-48.
- [4]焦德武.基于学生学习方式变革的初中语文高效课堂建设策略探讨[J].课程教育研究,2019(52):182-183.
- [5]王生璟.营造幸福的初中语文高效课堂——浅谈初中语文课堂教学的策略艺术[J].考试周刊,2019(64):45.
- [6]陆荣芬.给点阳光,让其灿烂——浅谈语文幸福课堂的构筑[J].中国校外教育,2015(10):57-58.