

提升小学语文课堂趣味性的研究

唐艺菁

江苏省昆山经济技术开发区包桥小学

[摘要]小学语文教学作为整个语文教育的基础阶段，其教育质量影响着孩子语文学习能力的锻炼、良好个性的形成以及正确价值观的培养等多个方面，在孩子的语文学习过程中有着举足轻重的作用。现如今，随着教育改革的变化，如何通过提升小学语文课堂的趣味性来调动孩子学习语文的兴趣和热情，成为教育界的热议话题。在本文中，笔者将从丰富教学形式、转换教学内容、提升教师素养三个方面来探讨如何促进语文趣味课堂的生成，为教师能够更好地使用趣味教学法提供切实可行的建议。

[关键词]小学语文；课堂趣味性；提升研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2449

小学阶段的孩子，他们的心理特点是单纯的，他们的天性是好动爱玩的，加上小学生的可塑性较强，所以小学阶段的语文教学从不应该是强制学生，让他们按照死板固有的模式学习，而是要从兴趣入手，以趣味的方式来激发孩子们的学习兴趣。由此，教师们就需要思考，如何在小学语文课堂中运用趣味、挖掘趣味、培养趣味，让学生们真正地、主动地、自发地融入课堂活动当中，真心地爱上语文学习。

一、运用趣味——丰富教学形式

正如前文所说，小学阶段的孩子都还未脱离爱玩的天性，从诸多教育方面的研究调查结果中也可以知道，当老师将游戏、比赛等方式运用到语文课堂教学中时，孩子们的投入度是极高的，这就充分说明了游戏、比赛带来的趣味效益有助于小学语文课堂的形成。由此，教师可以充分利用游戏、竞赛等方式丰富教学形式，从而增加课堂趣味性。例如在日常语文教学中，教师可以根据每个孩子对知识掌握的情况，挑选出学习上暂时领先的学生，让他们扮演“小老师”的角色，适时地带领大家朗读词语、范读句子等等。“小老师”法充分抓住了孩子们的心理特点，他们热爱角色扮演，性格上喜欢争强好胜，当小老师能给孩子们带来很多新鲜感和成就感，使他们愿意全身心地投入进课堂学习中。对于教师而言，“小老师”法在课堂上很容易操作，且能够最大范围照顾到班级的每一位学生，极大地调动了班级内的学习气氛。

同理“开火车”法也可以作为提升课堂趣味的教学手段被广泛运用进语文课堂，在学习生字、朗读词语、接龙读课文时，教师可以挑选一个孩子为“火车头”，以小组为单位一个接一个地“开火车”，当然教师在此过程中也可以随时更改“火车”前进的“路线”，让班级每个孩子都有机会参与朗读，这样既提升了课堂趣味性，又有效集中了学生的注意力。

对于低年级的语文学习来说，识字教学是语文课堂中主要的教学任务，为提升语文课堂的趣味性，还可以利用多媒体的优势，提前在课件上制作好一棵“苹果树”，让学生进行“识字摘苹果”的游戏，比一比看谁摘得多。为持续调动孩子的学习兴趣，每天可以进行一次识字比赛，谁能把生字又快又好地读出来，就可以累积一次当日的积分，表现优秀者则多累积，积分达到一定数值时可以兑换相应的奖励，这样学生识字的兴趣会越发高涨，课堂趣味性也自然而然被调动了起来。

二、挖掘趣味——转换教学内容

文学作品都富有深厚的价值与意义，其语言暗含着丰富的思想价值与人生体悟，而让学生领略到文学语言之美的首把钥匙就是“趣味”，唯有激发兴趣、提升趣味，才能吸引孩子的注意力、让孩子感到愉快，进而引发阅读的渴望。部编版的语文教材十分注重文本趣味性与教育性的统一，教师可以充分利用教学内容的特点来营造语文课堂趣味性。例如在进行识字教学时，可以抓住象形字形体的特点，把汉字还原为图画，给学生更直观、形象的感受。如部编版一年级语文中的《识字4》一课，教师在教授一些简单、容易一眼辨认出字形的字时，可以用此类教学方法。对于一些较为复杂的汉字，则可以将该汉字的演变过程呈现

出来，甚至教师可以讲讲这个汉字的背景故事，既帮助孩子更好地记忆字形字义，也为语文课堂创造了更多趣味性的可能。在深入感知课文时，教师需掌握设置疑问、调动学生想象力的方法，有效地转换教学内容，调动起学生的学习积极性。例如在学习《船长》一文时，教师提出的几个关键性问题“船长一共下达了几次命令？”“这些命令分别是什么内容？”能帮助学生快速理清文章脉络，更好地抓住文章中心。同样是学习《船长》一文，细心的教师可以抓住文中多处关键词句、特色句式激发学生的想象力，比如通过“乱得不可开交”引导学生想象海难发生时的场面，从而感受哈尔威船长临危不乱的英雄魅力；通过哈尔威船长和大副简短有力的对话，请学生加上表情、动作进行分角色朗读，切实体会海难发生时千钧一发、生死攸关的时刻。这些行之有效的方法都使得语文课堂充满趣味，孩子们在课堂中活跃思维、焕发活力。

三、培养趣味——提升教师审美

要想提升语文课堂的趣味性，对语文教师的审美要求就可见一斑了。提升审美能力的首个要求即是教师要对生活充满热情与热爱，能勤用双眼、善用心灵去发现、感受生活中的美，只有在生活中做一个有心人，才会对美有所思、有所感，才有机会将审美运用于语文课堂教学之中，真正发挥寓教于乐、立德树人的教学作用。正所谓“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，书籍能够浸润我们的心灵，开阔我们的视野，作为一名教师，书籍更是我们成长的基石，通过广泛阅读，不仅有助于锻炼教师自身的口语表达能力，用生动活泼的语言滋养语文课堂，更能提升教师对美的鉴赏能力，将文字的美与趣味带进学生的视野。其次，探索小学语文课堂的趣味性不能只流于表面的教学形式，更应从教师自身出发，一个有趣的灵魂、一位有人格魅力的教师，方能如一泉活水般给语文课堂注入无限的活力与趣味。

四、结语

综上所述，有关趣味教学法的教学理论有许多值得我们学习的地方，相关教学单位和教师都应引起充分的重视，探索让学生更好地学习知识、提升语文课堂趣味性的方式方法，同时不断提升自身审美能力，丰富课堂中的教学内容，从而让学生爱上充满趣味的语文课堂，达到预期的教学效果。

参考文献：

- [1] 李昕. 浅析如何提升小学语文课堂的趣味性[C]. 北京燕山出版社, 2016
- [2] 胡晓燕. 聚焦小学语文核心素养的课堂实践[J]. 学术论道, 2016, (10): 17
- [3] 叶澜. 让课堂焕发出生命活力——论中小学教学改革的深化[J]. 教育研究, 1997, (09): 3-8
- [4] 朱莹. 小学语文趣味教学模式的构建[J]. 读与写教育教学刊, 2015, (10): 197
- [5] 曾琳. 浅谈小学语文课堂中的趣味性教学——让趣味陪伴孩子们的童年[J]. 发现: 教育版, 2016 (12)