

浅谈识字教学中的人文教育的渗透

王凌艳

(织金县黑土小学 贵州 织金 552100)

[摘要]小学语文教师要正确认识到识字教学中人文教育的渗透教学重要性,在实践过程当中积极探索有效的方法来达到理想的人文教育效果。本文从小学语文学习教学中渗透人文教育的现状问题展开分析,结合小学语文识字教学课堂渗透人文教育的实践策略进行探究。

[关键词]小学语文;识字教学;人文教育;教学渗透

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.1379

引言

小学语文的识字教学素材,具有十分显著的优势,为人文教育课堂活动的开展提供了丰富的素材,能够帮助小学语文教师在教学内容当中,选择自己所需要的文字素材来展开人文教育。所以,小学语文教师需要立足学生的实际情况来进行识字课堂当中的人文教育活动,为提高学生的语文素养水平创造有利的学习环境。

一、结合识字内容创设生活化的教学情境

小学语文教师在识字教学课堂当中渗透人文教育的实践活动,可以通过结合学习内容来创设生活化的教学情境,来帮助学生感受汉字当中所具备的人文情怀。因为生活化的教学情境对于小学阶段的学生来说,在生活化的情境氛围当中,更有利于激发学生的情感投入,让学生结合自己的生活经验来完成对汉字的识字学习。而且,我国的汉字文化本身就离不开人们的劳动实践,在生活化情境当中所展开的汉字学习,还可以发挥十分有效的积极作用来帮助学生感受到汉字学习的趣味性,在生活场景当中深化学生对汉字的理解和记忆。所以,小学语文教师可以结合教材内容当中的课文素材,在文章情境故事所创设的生活化情境当中,带领学生进行生字词的学习。^[2]

例如,《草原》这篇课文的学习课堂当中,语文教师可以带领学生结合文章当中的描写场景,来让学生领略草原的情境氛围,通过鼓励学生分享自己对于草原的印象描述,来调动学生的生活经历助推课堂氛围的营造。所以这种生活化的教学场景,让学生在生活化的气息当中,去感受汉字学习的有趣之处。同时,语文教师在讲解本篇课文当中的生字词过程当中,借助课堂情境的推动,来调动学生的积极思考,从而在具体的情感状态之下,帮助学生完成对生字词的理解运用。

二、调动学生参与课堂讨论活跃课堂学习氛围

小学语文教师还可以通过调动学生参与到课堂讨论的形式活跃课堂学习氛围,因为在识字教学的课堂活动当中,本身就需要学生的积极参与才能够保证识字教学等授课效率,而且,学生在讨论环节还可以充分地发挥想象,结合汉字学习的相关内容,来实现对汉字进行更加深入地探究学习,从而帮助学生在这一过程当中去感受汉字背后的奥秘。所以,小学语文教师要利用好汉字主题的课堂讨论活动,为学生提供更加只有实际体验的汉字学习形式,在讨论活动当中,积极推动学生对于汉字字形、字音和字义等多个方面的思考,以此来帮助学生能够更加全面地掌握语文课堂的汉字学习内容。^[3]所以,这种课堂讨论的汉字学习活动,可以发挥更加

有效的积极作用来助推汉字教学课堂的效率优化,为学生提供更加积极的学习形式来实现较好的授课效果。

例如,小学语文教师带领学生学习《故宫博物院》这篇课文的学习课堂当中,结合课文当中的文物讲解词,让学生结合文物的名称来进行讨论,通过文物的作用和制作工艺来引导学生的思考,帮助学生可以更加深刻的掌握讲解词当中文物名称的意义,从而对于这些文物所蕴含的汉字文化,可以感受到其中的人文情怀,帮助学生对我国古代劳动人民的工匠精神,有更加深刻的情感感悟。

三、组织课堂识字游戏增加汉字学习的趣味性

小学语文教师为了实现在识字教学课堂渗透对学生的人文思想教育活动,还可以通过组织课堂识字游戏的形式来增加汉字学习趣味性。因为课堂游戏的活动环节,不仅可以让学生更加积极地参与进来,而且可以借助游戏的趣味性来活跃课堂学习的氛围,帮助学生缓解汉字学习过程当中枯燥感觉,利用趣味性的游戏形式深化对汉字内容的学习和理解。^[4]所以,小学语文教师通过组织开展识字游戏的活动,不仅可以通过学生喜闻乐见的学习形式来体现对学生的人文关怀,而且可以让学生在游戏体验环节当中,去感受识字学习课堂当中的人文情感,帮助小学语文教师的识字教学课堂,能够顺利完成渗透人文教育的培养目标。因此,小学语文教师要积极组织开展识字游戏的课堂活动,为学生的汉字学习带来更多的趣味性。

例如,小学语文教师可以设计“猜字谜”的课堂游戏,通过以小组为单位来进行猜字谜的游戏竞赛,运用教学辅助工具来提供谜面,组织学生通过小组形式的集思广益学习活动,来提高识字课堂当中的学习效果,帮助学生在猜字谜的趣味游戏当中感受汉字学习的乐趣。而且,猜字谜的内容设计不仅可以引导学生从汉字字形结构展开思考,而且可以根据汉字的用途和意义来丰富学生对汉字的应用理解,以此来助推汉字教学课堂实现对学生的人文关怀。

四、结合现代教学技术的运用创新识字学习形式

小学语文教师还可以通过结合现代教学技术的运用来创新识字教学课堂的学习形式,发挥多媒体教学设备的优势功能来助推识字教学课堂人文教育的渗透效果,帮助学生可以在现代化的学习课堂当中,更加高效率地完成识字课堂的学习任务。而且,对于小学阶段的学生来说,通过现代教学技术的应用来创新识字课堂的学习形式,能够给学生提供更加新奇的汉字学习体验,从而调动学生的积极参与投入到汉字学习环节。在现代教学技术的帮助之下,还有对于为学生的识字学习提供更加丰富的学习内容,结合人文教育的培养目

标, 语文教师可以从中呈现更加丰富的汉字教学内容, 帮助学生可以从富含人文关怀的汉字学习内容当中, 丰富学生的语文学科素养。

例如, 小学语文教师带领学生学习《北京的春节》这篇课文的课堂当中, 可以利用现代教学技术来给学生呈现一些有关北京春节的影视资料和图片素材, 让学生可以结合直观的视频和图片资料, 对北京春节当中的特定名词有更加具体的理解, 从而帮助学生的生字词学习带来更加有效的帮助。而且, 在北京春节的人文氛围影响之下, 学生也可以借此机会去感受我国传统文化的魅力, 让学生所接触的汉字学习课堂不再枯燥, 在现代教学设备的呈现之下, 为学生提供更加丰富有趣的汉字学习课堂。

五、教师充分备课, 灵活教学

小学生“三观”尚未形成, 其行为和思想很大程度上会受到周围人、周围环境的影响。教师应明确这一情况, 坚持以身作则, 从自身做起, 带给学生积极的榜样力量。课前, 教师应从教学手段、教学材料等方面做好全面准备工作, 针对本课需要掌握的生字、汉字的历史起源、发展演变历程, 甚至在发展过程中的一些文人轶事进行收集、了解, 并在课上以图片、文字材料、视频动画等形式呈现给学生, 化单调的生字表为有趣生动的彩色图片。另外, 教师在平时也应严格要求自己, 不断积累课内外人文历史知识, 增强自己的文化涵养。教师应坚持学习, 与时俱进, 不断丰富自身的知识储备。

六、识字教学要与生活实践紧密结合

在教学实践中, 识字教学往往被视为纯技能型的训练。教师多是采用单调的读、重复地写, 让学生机械地识记。这样不仅使学生不堪重负, 结果反而事倍功半。在识字教学中渗透人文性, 不再是简单的识记方法, 教师教得轻松, 学生学的愉快, 就会收到良好的教学效果。比如, 在教学“染”这个字时, 教师在讲台上先摆放一个大彩盒、一瓶水和一些棉球。在黑板上板书“染”字, 问学生: “染字由哪些部分组成的?” 接着做实验, 把一个棉球浸到红色的水彩中, 棉球被染成了红色, 再夹起另一个棉球放到绿色的水彩中, 棉球被染成了绿色。接下来, 教师让学生动手操作, 试着将其他棉球放进不同的颜料中, 染成黄色、蓝色、紫色等。然后, 向学生讲解“染”字的含义, 棉球浸到黄、红、绿等颜色颜料的水中, 由白变成了黄、红、绿等颜色, 这就叫“染”。再让学生看“染”这个字的字形, 字的下半部分是个“木”字, “木”表示一种植物, 它能榨出不同颜色的颜料。“染”字上半部分中的“氵”表示制成染料还需要加上水。古时候“染”布, 往往是要把布放进有颜色的液体中, 经过多次的浸、晒, 布才能被染好。这个“九”就表示多次“染”的意思。通过形象地实验和学生动手操作, 学生理解了“染”字左上方的“氵”的含义, 了解了右上方“九”的来历, 悟出了下方“木”的含义。这样, 学生才能把“染”字深深地烙印在自己的脑海里, 既准确地记住了字形, 又理解了字义。

七、积极探索, 寓情趣于识字教学中

根据低年级学生的心理发展特点, 在识字教学中, 我

们要尽可能地多采用直观教学手段, 避免简单的死记硬背。识字教学要与具体事物相结合, 这样才能有利于学生识记。例如, 在教学“看”字时, 教师可以把手放在眼睛上, 用手遮目就成了“看”了, 给学生分析字形, “看”的上面是“手”字, “目”是眼睛的意思, 把手放在眼睛上, 挡住强烈的光线, 这就成了“看”的本意。又如, 在教学毛笔的“笔”字时, 我们可以先出示一支毛笔, 让学生观察毛笔是由什么做成的, 然后再分析字形, 找出“笔”字其实是由“”字头和“毛”两个部分组成的, 这样学生就可以轻而易举地掌握“笔”的写法。在汉语文字中有许多会意字, 如“休”“林”, 需要我们在教学中分析字形, 指出字的意义, 学生就能够更好地意会, 这样才能收到较好的教学效果。

八、融识字教育于日常生活中

面对艰巨的识字教学任务, 教师难免会感到有压力。但教师应认识到, 识字教学对学生而言应是一种轻松、愉快的过程, 应鼓励学生将识字学习贯彻到日常生活中, 善于观察身边的公益广告标语、商业公司标牌或产品介绍说明上的汉字, 并将其作为学习汉字的重要资源。例如, 社会主义核心价值观在生活中随处可见, 因而教师可以提醒学生留心观察, 加强学生对这二十四四个汉字的记忆。对于其中较为复杂的汉字, 学生可以请教家长和教师, 或利用字典自己查找汉字的读音及含义, 从而加深印象。此外, 学生能够在潜移默化中感受社会主义核心价值观的内涵, 并逐渐接受社会主义核心价值观传达的人文精神的熏陶和教育。学习知识的至高境界应能够将所学知识充分应用到现实生活中。教师应提醒学生在学习了每节课的生字后, 用生字进行组词、造句, 并将其用于日常口语交流和习作中, 在具体的语境中深刻感受这些汉字的含义。教师还可以鼓励学生使用所学的新字、新词描述周围的事物, 从而锻炼学生的口语表达能力。

结语

综上所述, 小学语文教师在开展识字课堂的教学实践活动当中, 为了实现渗透人文教育的授课目标, 要在实践教学的课堂当中积极探索科学的授课方法, 创新识字课堂的活动形式, 给学生带来更加具有人文情感的汉字学习课堂, 有效助推学生语文学科核心素养的培育, 帮助学生从人文情怀的课堂氛围当中, 可以更加高效率地实现对我国汉字文化的全面理解, 让小学语文的教学课堂可以实现更高水平的教育价值。

参考文献

- [1] 王芸. 小学语文低段识字教学中的人文性培养策略[J]. 小学时代(教育研究), 2012(12): J0022-J0022.
- [2] 邓艳梅. 浅谈人文教育在小学识字教学中的渗透[J]. 课程教育研究: 外语学教法研究, 2019, 000(018): P. 52-52.
- [3] 王敏虹. 如何在小学语文教学中渗透人文教育[J]. 读与写: 教育教学刊, 2017(02): 171.
- [4] 孙丽芳. 浅谈传统文化在小学语文低年级识字教学中的渗透[J]. 课程教育研究(26): 2.