

“红色文化”在幼儿教育中的融合及渗透分析

张瑞鸿

微山县实验小学附属幼儿园

[摘要]幼儿教育是整个教育体系中非常重要的内容之一，幼儿教育应从幼儿时期抓起，抓好幼儿阶段的教学工作可以帮助于后续其他阶段中教育工作的开展。优秀文化是培育幼儿良好行为习惯的举措，在幼儿教育中渗透红色文化教学能够教会幼儿如何爱国，如何尊敬师长，友好与人相处，同时，也是磨炼幼儿毅力和文化素养的关键。可见，在幼儿教育阶段中融入及渗透红色文化进行教学的作用非常重要，对此，笔者结合自身经验对幼儿教育渗透红色文化教学的现状进行了分析，并就其中存在的一些问题，提出几点有效对策和建议。

[关键词]“红色文化”；幼儿教育；渗透分析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.391

幼儿的心灵非常通透，是一块能任意进行雕刻的璞玉，所以，在幼儿阶段中，要做好相应的教育工作，这样才能更有助于今后幼儿的发展和成长。幼儿从小在良好的环境中进行成长和学习，不受其他淤泥污染，长大后也会是一位正直之人。对此，为了将幼儿培成具有良好的人生观、价值观与世界观的人，教师应该想方设法采用积极手段进行教学。在传承与弘扬传统优秀文化的过程中，习近平主席曾说过：“优秀的传统文化不能丢，红色文化的基因不能变”。红色文化承载着我国发展史上的英雄革命，是新鲜血液汇聚而成的文化，饱含着充沛的民族自豪感与革命使命感，是中华民族不可遗忘的文化精髓。为了加强幼儿对红色文化的认识，真正成为弘扬与传承红色文化的接班人。幼师需要结合幼儿实际需求，创建满足幼儿身心健康发展和文化学习的红色教育，这样才能保障红色文化渊源不断的向前发展。

一、“红色文化”在幼儿教育中的融入现状

随着人们对素质教育的不断重视，素质水平也成了衡量人的标尺之一。为了在幼儿期培养好幼儿的品质能力，一些家长会早早将幼儿送去育儿班进行琴棋书画的学习，而进入幼儿园阶段的幼儿，在幼儿园中也同样感受着各种教育形式。为了能够使幼儿树立起正确的人生观、价值观与世界观，教师会在教学活动中积极融入各种传统的优秀文化，优秀文化是一个民族发展的灵魂，用在教学活动中再好不过了。例如通过红色文化的学习，可以让幼儿学习到英雄身上的品质，发展成对祖国、对人民具有贡献作用的人。不过，红色文化的教学过程并非一蹴而就，需要在长期的教育应用中积极渗透，才能起到较好的育人效果。由于幼儿接受红色文化的能力有限，在当前幼儿教育现状中，发现在渗透红色文化教学时，并没有做到分级教学，而是直接整合起来开展红色文化教学活动。

例如，某幼儿园在开展红色文化教学活动时，不管是面向小班、中班还是大班都直接开展《小红军训练营》、《给红军送干粮》等活动，并没有考虑到小班、中班、大班之间幼儿存在的差异，正是因为这一特点，造成认识程度不同的幼儿在汲取红色文化时，最终得到的结果不一样，很多小班幼儿只有三岁，而大班的幼儿基本都是六岁左右，他们之间存在着较大的认知差异，年龄小的幼儿理解能力明显低

于年龄大的，加上有的幼儿园人数并不多，若是进行分级开展红色文化活动，很难营造出良好的红色文化氛围，同样不利于幼儿学习这些优秀文化，无法达到预期渗透红色文化教学的目标。

二、“红色文化”在幼儿教育中的意义

红色文化作为我国非常重要的文化结构部分，体现出了非常重要的教育价值。在幼儿教育阶段融入红色文化的教学，主要发挥的作用有两方面，一方面是丰富理论知识，通过红色文化融入幼儿阶段的教学，提高幼儿、教师和家长三方对红色文化教育的理论认识，同时提升社会力量来加大对幼儿园红色文化教育的重视力度，拓展红色文化的研究领域，填补幼儿教育中的红色文化理论，在红色文化相关的研究领域中，主要侧重于大学生、高中生、中小学生的道德教育、思想政治教育、价值教育等方面，有关红色文化融入幼儿教育的实践与理论研究非常少，文中通过幼儿教育融入红色文化进行教学，可以丰富幼儿阶段的红色文化课程资源，为其他类似幼儿园的红色文化教学奠定基础。另一方面是红色文化教育的实践意义，教师在幼儿阶段中渗透红色文化进行教学时，依旧还是以活动实践为主，因为游戏活动是幼儿阶段开展教学的主要模式，所以，通过拓展幼儿红色文化活动的探究，能解决当前幼儿教育中渗入红色文化不合理的教学问题，同时，也更能有助于红色文化课程资源的积累和开发，而且还能在一定程度上提高教师的红色文化教育水平，有助于红色文化的传承和弘扬。

三、“红色文化”在幼儿教育中存在的问题

（一）幼儿园方面的问题

幼儿教育融入红色文化的教学过程中，造成红色文化融入及渗透效果不佳的原因有很多，其中，幼儿园教学设施不足是阻碍红色文化渗透的主要原因，因为幼儿园教学设施不足，进而造成教师在开展红色文化教学活动时不能进行顺利开展，不利于幼儿对红色文化知识的理解和认识。通过实地走访发现，在一些规模比较小的幼儿园中，没有相应配备多媒体、智能黑板等教学设备，且供幼儿玩耍的场地也十分有限，教师在举办红色文化教学活动时，因为缺乏教学资源，不能较好发挥出红色文化的教学性能。

（二）家长方面的问题

在忙碌的工作生活中，家长忽视关怀幼儿是造成孩子文化素养低的主要原因，在许多家长眼中，将孩子送入幼儿园是有人能帮忙看孩子，根本没有想过要培育孩子的红色文化素养。甚至孩子回到家中时，也会因为工作太劳累而忽视与孩子进行互动，更别提培养孩子的红色文化意识了，而幼儿红色文化低的原因也正是父母造成的。父母是孩子最为亲近的人，父母没有红色文化的思想意识，幼儿基本上也表现出对红色文化困惑的认知。对此，应当加强父母的红色文化意识，以便对幼儿起到言传身教的作用。

（三）教师方面的问题

当前，从而幼教工作的人基本都是年轻教师，这些幼师具有着年轻、教学经验少、资历不足、红色文化欠缺等问题，再加上年轻教师流动大的问题，造成在实际教学中，教学内容很难达到预期的教学目标。加上，这些幼师群体不对课程资源进行深度开发与利用，所以，就算在幼儿教育中融入红色文化资源进行教学时，基本上都是一些网络上的内容，缺乏新颖性和启发性，无法有效引起幼儿的注意力，因此，在课堂教学中很难发挥中良好的教学实效。

（四）幼儿方面的问题

幼儿和幼儿之间的生长环境不同，彼此之间会存在一定的文化差异，幼师在开展红色文化教学活动时，因为没有考虑到个体差异化的特征，设计出来的教学内容很难满足不同层次的幼儿需求，且幼儿存在年龄小、涉世不深、思维简单等特征，教师成套照搬的红色文化内容很难被幼儿所接受，甚至不明白什么是红色文化，而枯燥乏味的育儿课堂，也使幼儿失去了学习动力，正是由于幼儿自身具备的一些特征，进而阻碍了幼儿教育中红色文化的顺利渗透，不能起到真正教书育人的目标。

四、在幼儿教育中渗透“红色文化”教学的对策

（一）加大幼儿园设施投入

幼儿园具有充足的设施投入是确保教学活动顺利开展的关键，对此，想要提高课堂教学效果，实现幼儿教育中红色文化的有效渗透，就要加大教学设施的投入。比如引进一些先进的信息技术教学设备，通过多媒体等教学工具来引起幼儿的注意，利用图文并茂的教学内容来刺激幼儿的感官，加深幼儿对红色文化的认知与理解，如在开展《迷彩服》等教学活动时，利用智能化多媒体展示出迷彩服的风采，让幼儿喜欢上各式各样的迷彩服等，进而达到传输红色文化的目的。

（二）加强家长红色文化意识

父母是孩子的第一任老师，父母的一言一行都对幼儿产生了深远影响。因此，在幼儿教育中应该要加强父母的文化意识，教师可以在打算开展红色文化教学之前，事先与家长进行沟通，让家长先对孩子灌输和红色文化相关的知识。例如教师在开展《我是小小红军》的教学活动之前，幼儿在家中时，家长可以利用空闲时间教孩子认识红军的一些特征，

让孩子明白身为红军人的勇敢、刚毅、遵纪守法等的品质。然后等到教师开展该活动教学时，幼儿对红军的印象就会加深。

（三）提高教师红色文化素养

教师的专业性与素养对教学十分重要，幼师的红色文化素养得到提升后，才能保障具有足够的力量传授红色文化知识。所以，对于幼儿园来说，园长可以举办红色文化培训活动，并积极鼓励教师参与到培训活动中，以便提高个人的专业教学能力和红色文化水平，使幼师在开展红色文化教学活动时，能潜心专研和开发出更多有趣的课题教学资源，这样才能确保幼儿在学习中得到更好的启示和教育，达到传承和弘扬红色文化的目标。

（四）带领幼儿参观红色故居

幼儿对红色文化的感知与理解十分有限，在幼儿园中，虽然许多教师在教育活动中都渗透了红色文化的教学，但是因为幼儿阶段人群的特征，想要达到突出的教学效果很难，为了强化幼儿对红色文化的认知，可以带来幼儿参观与红色文化相关的故居、遗址、博物馆等地，通过现实文化来加深幼儿对红色文化的理解，教会幼儿红色文化就在我们的身边，红色文化始终对我们的生活、学习、工作产生着一定的影响，传承和弘扬红色文化，实际上就是对历史、对国家、对革命先驱、对党的认可和肯定。

五、结语

总之，在幼儿教育事业中，最为关键的一点就是教会幼儿如何做人，这也是幼儿园办学的宗旨之一。其中，红色文化是有效培育幼儿养成良好习惯的关键，所以，在幼儿教育阶段中，教师应当积极融合及渗透红色文化教学，引导幼儿成长和学习的道路上朝着更好的方向发展。然而，在课堂教学中，教师想要渗透红色文化进行教学，就必须投入一定的时间与精力，因为幼师面向的教学对象是幼儿，幼儿群体具有年龄小的特征，对于事物的认识度不够，且接收文化知识的能力有效，所以教师想要让幼儿全盘接收红色文化显然是不切实际的，只有结合幼儿身心特征，以及幼儿乐于接受知识的方式进行教学，才能在幼儿教育中实现红色文化的有效教学，才能引导幼儿在人生的这条红色文化征程中越走越远。

参考文献

- [1]曹雪梅.论新时代基层党建工作融入红色文化的现实价值:以幼教事业中弘扬红色文化的基层党建工作为例[J].理论视野,2020(6):84-87.
- [2]任艳宏,王华.吕梁革命文化在学前教育中的传承意义[J].教育观察,2019(6):103-104.
- [3]施森虹."红色文化"在幼儿教育中的融合及渗透分析[J].新课程,2020(17):179.
- [4]任艳宏,王华.吕梁革命文化在学前教育中的传承意义[J].教育观察,2019(6):103-104.