

信息技术环境下的幼儿园美术教育活动的实践思考

龙佩

江西省赣州市崇义县明德幼儿园

[摘要]信息技术的不断发展,对教育产生了巨大的影响,教育方法、教育理念以及教育内容均发生了巨大的变化。对于幼儿园的儿童来说,由于各系统正在发育,词汇量也不够,所以他们的语言表达能力还不够清楚和完善,但是他们却拥有丰富的想象力。而美术教学作为幼儿园的常规课程对儿童的作用至关重要,通过美术可以表达和反映他们的心理活动,表达他们的感受,使他们的情绪得到宣泄,同时可以锻炼他们对事物的观察能力,培养他们的想象力和创造力,使他们的头脑更灵活。

[关键词]信息技术; 幼儿园; 美术教育; 实践思考

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2437

新课程改革以来,给幼儿教育带来的不仅仅是教学理念上的优化,更是教学模式的创新,伴随着科技的进步以及教育理念的不断更新,现代信息技术融入了我们的生活,也走入了幼儿园的教育教学活动中。充分利用现代信息技术的有利优势,优化整合各方面的教育资源,有效开展幼儿园的美术教学活动是幼儿园教学实践活动的重要组成部分,也是影响幼儿艺术修养培养的重要环节。

一、应用微课,实现直观教学

幼儿受年龄的限制,认知能力和思维方式还没有达到一定的高度,对于教师反复讲解的内容,依然不能清晰地理解是很正常的。基于此,教师可以利用微课,详细精简地为幼儿呈现作图步骤,看幼儿对哪个部分不理解时,重复播放,以加深幼儿的印象,对幼儿直观教学。这样既可节约教学时间,也可使幼儿切实地掌握教学内容,对于提升美术教学的有效性有重要的作用。比如:在一节美术课堂上,教师想要教幼儿画松鼠,可是反复教了很多遍,幼儿还是不能清晰地记住画松鼠的步骤,这时教师就可以通过微课的方式,将自己的作画步骤记录下来,为幼儿播放,当遇到幼儿反复出错的步骤时,就倒回去,重复播放,这样对于幼儿清晰地掌握松鼠的画画步骤是非常有效的。

另外,绘画是幼儿的情感表达,是幼儿认识世界、感受世界、理解世界的重要方法,在教学的过程中,教师可借助微视频,向幼儿直观地传递教学内容,以引导幼儿在微课的启发下,发挥自己的想象能力,画出心中所想。比如:在美术课堂中,对幼儿融入生命认知教育,帮助幼儿积极通过美术作品表达对生命的热爱,是每位美术教师应尽的责任。对于此,笔者设计了《食物的消化过程》微视频,帮助幼儿直观地认识人的内部消化系统,并以此引导幼儿通过绘画作品,表达自己对消化系统的认识。这样做,对于激发幼儿的想象能力,激发幼儿的绘画兴趣有重要的帮助。

二、信息技术与绘画教学的融合,提升幼儿绘画技能

绘画是美术活动的重要组成部分,在培养幼儿审美感知能力方面发挥着重要的作用。然而幼儿由于受自身年龄的影响和限制,对客观事物以及具体的绘画过程和步骤缺乏具象化的认知,导致绘画教学效果不甚理想。而信息化手段的出现及其在课堂上的运用则能有效打破这一僵局。教师可以利用多媒体技术给幼儿展示所要描绘的客观事物或是具体的绘画思路,促进幼儿创造性思维的发挥,使幼儿的绘画感知能力和绘画技能在潜移默化中得到提升。

例如,以“百变的房屋”这一主题的绘画教学活动为例,本课的教学目标在于让幼儿对不同环境下房屋的颜色进行填充,使之看起来与周边的环境更加地和谐。为了更好地促进这一目标的实现,增强幼儿对不同环境下房屋特征的了解,教师可以利用多媒体给幼儿展示不同环境中的房屋视频和图片,引导幼儿对视频和图片中房屋的特征及其与环境的关系进行观察

和思考,并着重对房屋颜色的深浅以及色调的变化等方面进行细致观察,思考颜色与周边的环境是如何相互辉映、和谐存在的,并给幼儿提供不同环境下的房屋框架,让幼儿根据自己的认知进行涂色的绘画练习。

三、利用多媒体技术,实现互动式教学

运用多媒体辅助教学时请幼儿参与和传统教学中请幼儿参与有本质的区别。在多媒体辅助教学过程中,它是个新事物,界面又比较新颖、漂亮,人人都想上来试着自己操作。

如在中班欣赏活动《美丽的旗袍》中,目的是通过对各种不同款式图案旗袍的欣赏之后,激发幼儿设计旗袍的愿望。在欣赏完大量旗袍图片之后,我设计的课件中出现了几件不同风格款式的旗袍和模特,需要请幼儿在电子白板屏幕上进行操作,选择漂亮的旗袍拖拽到模特身上,为模特穿上合身的旗袍,模特的高矮胖瘦都不同,只有合身的旗袍才能匹配上,否则旗袍无法“穿”到模特身上。这个环节兼备挑战性和游戏性,孩子们个个跃跃欲试,都想上来动手操作一番,课堂气氛非常的热烈,为后面设计旗袍奠定了良好的基础。

四、借助信息技术,提升幼儿美术创造能力

幼儿园的小朋友们有着与生俱来的想象力与创造力,这是他们最宝贵的“财富”,进而作为教师,我们不仅要保护幼儿的这一特性,更要善于借助信息技术的教学优势,在优化美术教学模式、丰富美术教学内容的同时,给幼儿带来美术创作灵感,使其能够更好地调动和发挥自己的创造力,创造出更具个人特色的美术作品,为幼儿的个性化成长奠定基础。

例如,在组织幼儿开展《色彩创造》的创意美术教学活动时,我们的主要教学内容是引导幼儿运用色彩和简单的图形来进行美术创造,来表现自己的内心世界。进而,为了引导幼儿更好地认识和运用颜色,可以借助信息技术中的Flash动画技巧和相关的画图软件,为幼儿展示了不同的颜色,并展示了颜色之间的搭配与融合变化(红+黄=橙色,红+蓝=紫色,蓝+黄=绿色等),以在引导幼儿感知颜色变化魅力与神奇特点的同时,能够运用颜色创造出更好地美术作品,能够运用颜色更好地表达自己心中的所思、所想。

总之,现代幼儿教育不仅需要满足孩子们的真实需求,同样也要在课堂上突出孩子们的主体地位,根据孩子的成长规律来组织美术教学活动。幼儿园老师在展开美术教学活动的同时,需要将现代化信息技术与美术教学活动结合在一起,充分发挥信息技术的优势,调动孩子们的主观能动性,引导孩子们学会观察生活,激发孩子们的学习乐趣和学习积极性。

参考文献:

- [1]葛中.多姿多彩锦上添花——多媒体在幼儿美术教学中的应用探究[J].新课程(综合版),2018(10).
- [2]陈海燕.信息技术与幼儿园美术教学的有效融合[J].教育信息化论坛,2019(12).