

小学语文作业设计探究

邹绍军

江西省宜春市袁州区三阳中心小学

[摘要]新时代背景下,需要践行以生为本,遵循儿童的身心发展规律与特点,创新设计小学语文作业内容与形式,让学生将语文学习与生活结合、与实践结合,将课内学习延伸到课外拓展和实践中,有效契合《语文新课标》的要求。优化设计与实施小学语文作业,是学生可持续发展的需求,也是社会发展的需求。优化的小学英语作业对于学生的学习能力、应用能力的培养非常有帮助,也有助于巩固学生知识,引导掌握技能。需要对小学语文作业的优化设计实施策略进行分析,探讨出让学生巩固知识、形成知识网络,发展应用能力与核心素养的小学英语作业优化设计策略体系。

[关键词]小学语文; 作业设计; 优化策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.12.2679

作业是课堂教学的延续,是课内知识的外向扩展,是学生自主学习的主要载体。新课标要求创新小学语文作业设计,形式上要活泼多样,内容上体现个性化、生活化和社会化,让学生用眼去发现,用手去创造,用脑去思索,用心去体会,愉快地完成各项作业,让作业成为孩子巩固知识、快乐实践、积极创新的园地,所以作业设计要有新理念、新方法。

一、小学语文作业设计现状存在的问题

(一) 作业设置的单向性

自上而下的作业是当前大部分小学语文教师设计作业的主要方式,教师设计作业的主要思路大多是从教材中直接选取,其中问题基本选自教材习题或者练习册。学生只能被动记录作业并照做。这种单向的作业设置,缺乏师生间的交流,同一套作业无法兼顾每个学生的不同需求。最终结果必然导致作业对学习基础好、水平高的学生没有挑战性,而对学习基础较差、理解水平较低的学生又“难于登天”等问题。

(二) 作业内容的单调性

生字抄写、注释背诵、文章复写等都是当前小学语文常见的作业内容,教师通过对教材内容的重点强调和要求学生反复抄写,达到巩固课堂知识的目的。一定程度上,这种方法或许对学生积累知识有所帮助,但从长远来看,极不利于学生将知识联系实际,将阻碍学生创造性思维的发展。

(三) 作业答案的绝对性

正如“一千个读者就有一千个哈姆雷特”,同样一份语言材料,从不同角度解析,由不同人解析,就会产生多种不同答案。这是语文自身具有的模糊属性使然。然而,在传统语文作业设计中,却未能充分考虑到这一点,作业问题的答案往往唯一且绝对,教师对作业进行评价时,常常采用“标准答案”作参照。非对即错作业很容易致使学生形成定式思维,不利于学生想象力和创造力的激发与培养。

(四) 作业缺乏思考性

培养小学生的思维以及创造力是布置语文作业的目的之一。然而在实际教学中,很多老师都会布置大量抄写的作业,如:抄写优美句子、段落等,这样不仅学生浪费大量的时间来完成简单重复的作业,使学生缺乏学习的兴趣,而且对学生的思维以及创造力的培养也会造成阻碍。

二、小学语文作业设计优化的方向

(一) 作业设计应适量适度

几年前新课程标准就已经明文规定要给学生减压,但却一直没有得到相应的重视和实施,相反地近两年学生的学业负担更胜以往了。在笔者看来,语文与其他科目语文学科最大的不同在于它主要靠的是一个长期积累的过程,而且语文知识和素养的养成是一个循序渐进过程。正如杰米扬的汤这个故事所表达的那样,所有的事物都应遵循适度原则,否则将会取得适得其反的效果。因此,教师在作业的设计和布置上要注意适量原则,确保学生在量力而行的基础上完成适量的作业,而不是盲目地瞎应付乃至上升到抄作业甚至找人代写作业等不良行为。

(二) 作业设计要有趣味性

兴趣是最好的老师,它能激发求知的欲望,促进思维的

活跃,保持学习的持久。由于小学生都还处于儿童这一年龄段,玩性重是这一时期学生普遍存在的特点。因此,教师在设计 and 布置语文作业时应考虑到小学生的特殊心理特点,设计出富于趣味性的课后作业,借以激发学生学习的积极性,丰富学生的课外生活,让完成语文作业成为一种乐趣和享受而非压力。教师可以设计一些充满游戏性质的作业,比如可以让每位学生去课后搜集一些谜语、对联或成语接龙,然后在课堂上分享给全班同学,让大家一起参与进来,不仅能活跃课堂气氛,还能锻炼学生的发散思维。

(三) 作业设计要开放性

众所周知,语文是一门非常具有开放性和综合性特点的学科,《语文新课程标准》中也曾明确指出:“开展丰富多彩的语文实践活动,拓宽语文学习的内容、形式与渠道,使学生在广阔的空间里学语文、用语文,丰富知识,提高能力。”因此,作业作为语文教学活动的环节之一,教师在设计作业时应该立足课本,着眼课外,放眼社会,充分考虑课内外资源的连接和融合。作业内容不仅要与教材内容相联系,应该联系学生生活实际,更应该与社会活动接轨。作业设计可以根据学生的个体差异呈现出阶梯式的层次性,可以让学生自主选择作业类型,也可以设计灵活多样的作业类型。总之,教师在作业设计的过程中要充分发挥学生的优势,发展学生的特长,培养学生的创造性思维。

(四) 作业设计要多元化

作业设计应该既可以写、读、看,还可以实践,更可以表演出来,总之就要充分发挥和体现小学生的自主性和创造性,教师在设计多元化的语文作业时可以从以下几个方向进行尝试:教师让学生课后去进行观察(植物、动物、气候变化等),让学生制作相应的观察卡,然后将其以纸质或课堂口头的方式展示自己的劳动成果。教师可以让学生去搜集一些电视上、报纸上、商店里或宣传单上的广告词和广告语,仔细观察广告语在设计上巧妙借用了哪些谐音字或形近字来表现商品的特色,如饭店名——饭(犯)醉(罪)团伙、电熨斗——百衣(依)百顺等等,从而感受到广告语言的魅力。教师可以根据不同的教材内容设计出不同表现方式的作业,如故事、童话体裁可以让学生进行角色表演,散文、诗歌体裁可以让学生进行朗诵表演等。多元化的作业设计不仅能提高学生的发展空间,而且学生在课后准备的过程中也能进一步加深对课文内容的理解,此外更能提高学生的实践操作能力和团结凝聚力。

三、总结

总之,通过优化小学语文作业的设计与实施策略,有助于丰富学生的学习内容和形式,让学生认识到不一样的小学语文作业,快乐参与到多样性、综合性、生活性的作业过程中,有助于提升学生的学习能力与核心素养。

参考文献:

- [1]高玉梅.小学语文课堂作业设计的要则[J].教学与管理,2017(5):30-31.
- [2]张斯文.小学语文低年级家庭作业布置策略[J].中国校外教育旬刊,2017(2):43.