

# 关于高中语文教学多元评价的探索与实践

臧玉琴

吉林省通化市柳河县教师进修学校

**摘要：**在当前的教育形势下，各个学科的教学模式都发生巨大的变化。自主学习受到人们的关注，但是语文教学中，想要提高学生自主学习的积极性，就要创新教师的教育理念，强化课堂的互动性，让学生敢于表达，对学生的发言进行综合评价。本文围绕着关于高中语文教学多元化评价的探索与实践进行分析，并提出有效的措施，以期希望能够对教师在教学方面有所帮助。

**关键词：**高中；语文；评价

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.01.067

引言：语文教学成就的一个关键点，在于语文评语系统，传统语文教学中逐渐出现评价方法单一，答案标准化严重等问题，不能培养学生的学习能力。在教学过程中，教师有效评价能够提升学生的学习质量和效率，强化学生的独立思考，让学生更容易理解教材中的基础知识，实现对学生的有效教育，并且还能在评价中加强情感交流。

## 一、多元化评价探索和实践的目的

实施素质教育是新课标的具体内容，传统的评价方式阻碍学生的个性化发展，对此教师应该明确多元化评价的优势，大力开展素质培养工作，让学生满足社会的发展需求。高中语文中有很多的知识，都可以运用在实际生活中，培养学生优秀品质，教师要利用创新思维，选择多元化评价模式，让学生轻松地接受知识，提升学生的综合能力。随着新课标的落实，教师以立德树人为指标，设计多元化语文课堂的评价体系，鼓励学生主动学习知识，增加学生的文化底蕴。

## 二、课堂多元化评价依据的理论

### （一）多元智能理论

在多元智能理论下，具有多样性的特点，在这样特殊的环境下，培养人才的方式不是唯一的手段，更加指明教育的方向，不应该只关注学生的成绩，忽略学生能力的培养，还要根据学生的喜好，为学生选择感兴趣的话题，对学生自身条件进行分析，抉择学生发展方向，不能简单凭借着文理决定。

### （二）过程性评价理论

因为事物的发展大多都是根据经验所得，教育也是一样，在以前的教学模式中，缺少学生主动参与的机会，只有教师作为领导者身份单向参与，这样并不能显示教育的目的，学生也不能主动完成学习任务。

### （三）有效教学理论

在高中语文的教育中，需要制定有效的教学目标，划分知识点的难易程度，引导学生在固定的时间完成学

习任务。这要求学生掌握知识的同时，变通解开类似的题型，做到知识的灵活使用，所以教师具有领导作用，应该提前判定出课程的重要性，不断延伸问题，丰富学生学习的內容，设计优质的语文教学课堂。在学生方面，需要学生紧跟教师的脚步，掌握建立知识框架的方法，对自己学会的知识进行巩固，强化学生整理归纳的能力。

## 三、多元化评价的重要性

### （一）有利于培养学生的自信心

在高中语文的教学中，教材里有很多基础知识，较为抽象，学生在学习时，很难理解这些知识，从而达不到理想的学习效果。学生还处在发展中的阶段，具有爱玩的心理特点，语文课上大多是理论知识，导致学生觉得语文的教学课堂无趣。所以教师想要做出改变，就要先改变自身的评价体系，利用多元化的方式，依据学生的真实情况，对学生进行全面的评价，给足学生表扬，让学生有学习的自信，从而促使学生以积极的心态面对语文的学习<sup>[1]</sup>。

### （二）帮助学生更好地学习知识

在传统的语文教学中，教师只是用黑板和粉笔，机械地向学生传递教材中的知识，这样的方式不仅让学生觉得语文课堂枯燥，还不能提高学生的思维。在学生学习的过程中，通常教师会以学生的成绩，作为评价学生的准则，会局限学生的发展，让学生的创造思维不能提高。在课堂上，教师只是重视学生基础知识的掌握程度，让学生背诵课本上的知识，有时学生都不理解这些知识的意思，就是单纯咬文嚼字的背诵，这样不能提高学生的学习能力，导致学生出现厌烦的心理，讨厌学习语文。所以教师要采取多元化评价教学，全面地考查学生，善于发现学生身上的优点，帮助学生减掉缺点，让学生更好地进行学习，获得进步<sup>[2]</sup>。

## 四、多元化评价应用的措施

### （一）基础知识

在高中语文的学习中，基础知识的学习非常重要，教师可以在教材的基础上，设计问题，让学生在课堂上进行抢答，最后教师对学生的回答进行评价，告诉学生回答是否正确。学生识字时，教师要及时发现学生出现错误的地方，要在课堂上实施评价，多对学生提出问题，比如：老师有一个疑问，这个字在偏旁上有没有错误呢？谁能帮老师检查一下，字的读音存在怎样的问题？如果你们遇到不认识的字，需要用什么样的方式认识呢？能将你的好方法分享个老师吗？之类的话，让学生加深字的印象，还可以用不恰当词语的方式，测试学生对基础知识的掌握，然后教师根据学生的试卷进行评价，总结学生的易错点<sup>[3]</sup>。在高中的语文课堂上，教师可以组织学生根据识字的内容，设计具体的识字游戏，来学习基础知识，比如：找字卡、组字游戏等，然后对学生的活动表现进行综合评价。对于学生基础知识的学习情况，教师根据评价内容和目标，制定学生评价表，在表中列出每一个项目，引导学生对自己进行评价。

例如，在高中课程《百合花》中，教师先制定学习的任务，让学生自由阅读课文，明白具体表达的主旨等，培养学生快速阅读的能力。教师设计课堂游戏，在卡片写出间歇、包扎、着恼、尴尬、嬷嬷等生僻字，然后准备一个长方形的纸盒，在上面挖出一个圆形，让学生用抽盲盒的方式选择卡片，根据自己卡片的内容，造一个句子，句子必须通顺，如果不能说出句子，那么就要接受惩罚，学生都积极参与，提高课堂的气氛，之后教师让学生根据课文设计一张插图，并且用文字描述图中的画面，学生完成作品之后，教师随机选出作品进行评价，告诉学生不足之处，最后给学生方法作品评价表，让学生选出自己心仪的作品，不可以选择自己的作品，统计票数以后，最佳作品的学生获得奖励。这样的评价方式，让所有的学生都积极参与，迸发出积极向上的学习态度。

### （二）经典背诵

在高中语文的课程中，有很多的学习内容都涉及背诵，对此教师要采用多元化的评价，培养学生学习语文的自信，强化学生知识点的背诵能力。在背诵方法上面可以采用课堂背诵和课外背诵两种方式，在整个背诵的环节中，教师先给学生一些准备的时间，对主动背诵的学生进行夸赞，给予较高的评价，并且鼓励其他学生积极参与背诵活动<sup>[4]</sup>。人的大脑记忆力是有限的，很长一段课文或者生僻段落，都非常难记，所以就需反复朗读，对此学生可以划分段落背诵，还可以根据中心思想和含义去背诵，这样能够强化学生的理解能力。教材上有些优秀的文学作品，都会被翻拍成电视剧，学生结合

电视剧进行背诵，实现剧情和内容巧妙结合，背诵课文或者古诗就会更加容易。

例如，在《师说》中，有很多生僻字，这样就加大背诵的难度，在学习这篇文言文时，教师可以先引导学生自学，解决文言文中的生字，利用字典来辅助，完成学习任务。之后在学习比喻、对比两种论证方法，并且积累“师、道、圣、之、其”等虚词和实词的用法，最后教师举办文言文背诵比赛，让学生自行选择文言文，然后教师根据学生文言文的难度和学生背诵流利程度，进行综合的评价，在大屏幕中，出示某一句子，让学生背诵下段或者包含这句的段落，在评价的时候，引导学生利用角色扮演，模拟《中国好声音》中的评委，对在讲台前正在背诵的学生评价，这样的方式让学生体会到背诵的快乐。

### （三）朗读能力

想要朗读好一篇课文，就要掌握一定的朗读基础，提升对课文的理解程度，体验作者写作时的情感，这样才能够发挥出朗读真正作用与价值。受新课改的影响，高中教师要善于发现互联网技术的优点和缺点，并在此基础上对学生开展朗读教学，然后对学生的朗读结果进行记载，研究出学生朗读不好的原因。教师使用信息技术录音功能，将学生朗读过程记录，然后在大屏幕上播放，与学生一起评价，学生阅读的不足之处，让学生加以改正。在高中语文朗读教学的过程中，教师的引导非常重要，能够让学生明确自己在朗读中的问题，并采取相应的措施解决问题，提高学生的朗读能力，让学生爱上语文的朗读教学，进而促进学生整体水平的提升。在朗读教学中，教师要采用多元化交互评价的方式，增加学生朗读的热情，因为每个学生的性格特点不同，有的学生外向，有的学生内向，教师针对学生不同的心理特点，不要采用相同的评价，这样会对学生不公平，所以教师要根据学生自己的实际情况，利用多元化评价方式，从多个角度，对学生进行教学，帮助学生探索知识的奥秘。在具体的教学中，教师可以设置朗读的内容，让学生根据某一电影片段、书刊内容等，有感情地朗读，与作者产生情感的共鸣。

例如，在《故都的秋》朗读教学中，教师可先让学生默读，将课文中不认识的字用最快速度记录下来，保证能够准确流利的朗读全文。在学生自主默读结束后，教师要播放音乐为学生进行示范朗读，要求学生认真聆听和记录，标记好停顿点、重音轻音、连读点等，感受教师在朗读中的情感。在教师示范朗读结束后，学生需要模仿教师的语气、语调、速度、节奏等，融入自身理解展开反复朗读训练，在教师引导和自身练习中提升

朗读素质，挖掘学生朗读潜力。最后教师让学生到讲台前，利用学到的技巧进行朗读，教师对学生的表现和知识的接受程度评价，使学生发现自身在朗读过程中，存在的问题，并做到及时改正，学生的朗读能力，也会有一定程度上的提升。

#### （四）写作培养

教师作为教学活动中重要的角色，应该充分认识到自己以前教学方面的不足之处，并采取有效的措施进行改革。在提高学生习作方面的能力时，教师要观察自己的教学方法是否真正地适合学生。在语文习作的教学过程中，教师要树立尊重学生的教育思想，明确学生在学习中的重要性，针对不同的学生，采取不同的教育方法，帮助学生掌握更多的写作技巧，从而实现学生的全面发展。在创新高中习作的教学理念时，教师一定要采取有效的措施，及时转换自己的教育理念，积极使用多元化评价手段。教师的语文素养影响着自己的教育理念是否正确，如果教师的教育理念错误，那么教师就要提高自身的专业素养，在根本上解决问题。然后在针对错误的理念进行纠正，提出正确的习作教学理念，这样的方式让习作教学更加有效。

例如，在《沁园春·长沙》中，教师创设情境，并提出问题：学习完这边课文后，你知道了什么？学生回答：明白追求自由和进步青年的胸襟与责任。教师继续提问：请你回想生活中扮演什么角色，你身上承担着什么责任？请你以责任为题材，写一篇作文，然后教师讲述作文的要求，学生写作的内容上面要体现高度的社会责任感和使命感，并说出作为新时代青年应该怎样做。教师给学生举几个范文，让学生自主进行参考。最后教师对范文进行评价，给予学生写作的思路，学生完成以后，教师仔细阅读学生的作文，并用红色的笔标注出，需要加强的地方，并且用奖章激励学生继续努力。教师这样的教学方法，增加课堂的互动性，减少师生之间的隔阂，锻炼学生的个人写作能力。

#### （五）课后作业

在传统的教学中，都是由教师进行评价，这样学生的关注度不高，多元化作业评价方式，要引导学生家长参与作业评价，提高家长对学生的关注度。在具体的教学过程中，教师要向家长传递评价的重要性，通过家长培养学生自觉学习心理，转变学生被动学习的局面，强化立德树人的教育理念。教师要让家长意识到，学生的作业完成质量也需要家长的加入，能够让家长了解学生真实的学习情况，在学生产生消极心理时，可以及时地疏导<sup>[5]</sup>。因此教师在布置作业的时候，要意识到实践作业的重要性，为学生布置一部分回家做的作业，这类

作业需要家长来评价，并且将评价的意见反馈给教师，教师在课堂上统一收集，方便教师的检查和指导，经过大量的实践证明，教师可以用“四评制”的作业评价方式，改变传统作业中以教师只检查计算方法和结果的单一评价为主，学生只能根据单个教师的评价补充作业中问题，缺少对优秀生榜样作业的观摩，多元化作业评价需要教师、家长、其他学生、学生自己等四方面，在民主参与和协商中，对学生解题方法、书写规范、作业正确率等进行综合评价，可以设置具体的表格，并用对号评价，这样的方法简洁还有成效。

例如，在《红烛》的学习中，教师先让学生明白作者的写作背景和代表作，并分析“蜡炬成灰泪始干”放在文章开头的作用，引导学生感悟无私奉献精神。之后教师为学生布置作业，让学生观察生活，找到生活中默默付出的人，并以问卷调查的方式，写出这些人是怎样奉献的，比如：环卫工人在为城市的美丽，辛苦的劳作等，最后以手抄报的形式，描绘出环卫工人工作的样子，并呼吁人们保护环境。家长观看学生制作的手抄报，然后再上面写出评语，教师在课堂上搜集学生的作品，引导其他学生观看不同作品，学习作品中优秀的精神品质。这样的作业，避免重复性作业伤害学生的热情。

#### 结束语

总的来说，高中语文多元化评价的方式，有助于学生提高学习效率，培养学生综合素质。教师在评价学生的时候，要了解学生思想，创新评价的手段，为学生创造可以充分展示自我的平台和机会，帮助学生掌握语文学习方法和技巧。语文学习质量的提升是一个漫长的过程，需要在平时不断地积累，才会看到成效，这个过程需要教师和学生共同的努力。

#### 参考文献

- [1] 刘艳梅. 现代信息技术在高中语文现代诗教学中的运用研究[J]. 空中英语, 2021(5): 336.
- [2] 张馨月. 高中语文课堂教学评价语言有效性研究[D]. 湖北: 华中师范大学, 2020.
- [3] 吕全鹏. 高中语文教学形成性评价的现状、问题及展望——基于CiteSpace知识图谱和Nvivo词语云的分析[J]. 贵州师范学院学报, 2021, 37(08): 53-62.
- [4] 沈国全, 杨丽琴, 朱婷. 阅读教学过程性评价任务设计与实施——以高中语文统编教材单元学习任务的评价为例[J]. 语文建设, 2021, (09): 9-13.
- [5] 柯胜智. 如何评价学科教学中德育渗透的实效性——以高中语文学科为例[J]. 科教文汇(下旬刊), 2020, (10): 137-138.