

小学语文低段趣味识字教学方略探究

张蒙

吉林省镇赉县坦途镇第一小学校

摘要：低年级段的主要学习目标就是认识汉字，在以后的生活中也能发现我们所认识的汉字大部分是在小学阶段学习的，这都说明认识汉字在小学教学中的重要性，小学时牢记汉字对人们学习生活的重要性。这就要求教师在教授汉字时，结合小学生的性格特点设计出合理的教学方法。本文中笔者就小学语文低段趣味识字教学方略展开探究。

关键词：小学低段语文；趣味识字；教学方略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.01.042

在现阶段的小学语文低段识字教学的过程中，很多教师还保持着老旧的教育理念，只会一味的去给学生灌输知识点。而且采用的方式也都比较单一，基本上都是教师在讲台上讲解，让学生在在自己的座位上学习，在这一种教学的模式下，学生都是被动参与到其中去，完全感觉不到识字的趣味性，导致学生的学习效率降低。只有趣味性的识字教学才能够改变这一种现状，让学生感受到识字的趣味性，然后积极主动的参与到其中，完全改变之前被动的处境，就能够让学生的达到一个事半功倍的学习效率。

一、小学语文低段识字教学现存问题

（一）识字教学方式比较单一

现阶段，在小学低段语文教学中，许多教师教学手段比较单调、乏味，习惯于使用讲授法，缺乏一定的趣味性，长此以往，学生容易逐渐丧失识字的兴致，并难以集中注意力进行认真学习。语文汉字结构纷繁复杂、各不相同，数量又极其庞大，倘若教师没有深入挖掘汉字自身所具有的趣味元素，没有做到针对汉字设计多样化的识字方法，学生难以兴致勃勃地学习每个生字词，识字效率自然而然的也会受到影响，逐渐呈现降低趋势。

（二）教师在认识与朗读字音的同时，较为忽视形义整合

在朗读过程中，并未进行合理分析，缺乏整体规划，在面对形声字时，无法及时、准确掌握其结构特征，所以存在严重的识字遗忘现象。同时教师重视单个识字，但是忽视了相关汉字之间的联系。正因如此，无法有效应用所学汉字。在识字教学过程中，并未帮助学生创建认知体系，不能激发他们的学习兴趣，无法达到自主识字的要求。

二、趣味识字的好处

第一，趣味识字符合低段学生的生理、心理特点。小学低段学生年龄较小，学生缺乏自制力，爱玩好动，课堂上的注意力不容易集中。在识字教学时，采用做动作、做游戏和看图片联想等趣味识字的教学方式，更容易使孩子集中注意力，在兴趣的吸引下达到教学效果。第二，创设轻松有趣的学习氛围，增加师生互动。课堂教学最怕的课堂沉闷，小学低段的识字教学课堂更应是有趣的，活跃的，生动的。通过趣味识字教学，能充分调动学生的主观能动性，师生间有良好有效的互动，创设一个轻松有趣、师生同愉的教学氛围。第三，发散学生思维，提升学生运用语言文字的能力。低段趣味识字教学中，教师引导学生通过做有趣的动作、看形象化的图片、看象形字的演化等方式，不断发散学生思维，把书本的字词生动起来，把字词句联系起来，为以后的阅读和写字打下基础，在潜移默化中提升学生运用语言文字的能力。

三、在小学低段语文识字教学中实施趣味识字的作用

（一）吸引学生注意力并激发学习兴趣

小学低年级学生所具有的特点是根据自己的喜好选择玩耍的事物，在学习中也这一特点融入了学习中。如果学生所学的内容属于自己喜爱的内容，学生的学习积极性较高且能够参与到教学中来。语文教师将趣味识字融入教学中后，会因趣味性特点而吸引学生的注意力，并且会因为学生拥有的好奇心而参与到学习中去，是激发学生学习识字兴趣的有效手段。

（二）促进学生思维能力不断成长

趣味渗透教学模式引入小学语文教学中可应用多样化的教学手段，并在设计教学手段时要围绕小学生特点

进行,实现学生积极参与的同时可促进学生在参与中发挥自身思维能力快速理解知识点,而在思维能力应用的过程中实现了思维能力的成长。另外,在思维能力成长的同时也提升了学生的创新思维能力。

(三) 拉近师生关系并构建出轻松的学习氛围

趣味识字应用于小学语文教学中,可以因为“有趣”而吸引学生注意力,并且还会因为“有趣”而喜爱语文教师,师生间的距离成功拉近,也可促进学生积极参与到教师教学中来。另外,教师与学生的距离拉近后会营造出轻松的学习氛围并会对其他学生的思想意识产生感染,进而保证每位学生都具有积极学习的意识而提升学习效果。

四、小学语文低段趣味识字教学方略探究

(一) 结合字形和特点,借助微课来帮助学生完成课前预习

汉字可以说是中国古代最伟大的发明之一,在进行实际教学的过程中,教师应该让学生掌握汉字内在的逻辑架构。只有通过这样的方式,学生才能够掌握识字的能力,并且认识到更多的汉字。在进行实际的教学过程中,教师不仅要加强教学,更要引导学生进行课前的自学,只有通过教师教学与学生自学的结合,才能够真正帮助学生记忆知识,促进学生个人能力的提高发展,让学生在实际的学习过程中变得更加轻松。在课前,教师可以布置一些前置任务,并且通过字形和字义等两个方面来加强引导。在进行实际的教学前,教师应该加强引导,让学生能够通过个人的努力来认识一部分简单的生字。这能够减轻学生课堂学习的压力,并且让学生在在学习中变得更加积极主动。从字形方面,教师可以通过趣味性的引导方式,让学生在课前能够结合自己的具体情况来进行自学。教师可以通过微课来拓展一些资源,让学生能够通过观看动画的方式来认识到字的内在结构,也只有通过这样的方式,学生才能够完成自学的目标。

(二) 借助谜语创编,增强汉字的趣味性

猜谜语是一项娱乐性质比较强的游戏活动,其语言不但言简意赅,同时还包含着丰富的内容,与其朗朗上口的特点相结合,容易得到小学低年级学生的喜爱。基于这个特点,小学语文教师可以在开展识字教学过程中,将谜语融入进教学主旨的教学过程中,要根据汉字的具体例子,跟学生讲明谜语创编的规律。比如,“忌”字规律主要是由上下结构的“己、心”组成,谜

语展示:“记一半,忘一半”;“关”字规律:两点+天,谜语展示:“天上两点”;“获”字规律也是上下结构,谜语展示:“两只小狗屋里藏”,等等。对于谜语的创编并不是中规中矩的,教师对于其创编活动,只需要跟字谜紧扣就可以,加上小学生喜欢猜测的游戏活动,猜谜语的方法很符合他们的兴趣爱好。利用这种方式,能够有效地帮助学生,快速掌握汉字编写谜语的规则。教师还可以让学生自行对汉字开展谜语创编活动,比如:火上有汤,即“烫”;加上眼睛就能飞,即“乌”,等等。学生积极的参与谜语创编活动,根据汉字的结构、特点,创编了形式多样、生动有趣的汉字谜语。借助谜语创编活动,小学生不但可以饶有兴趣的学习和认识汉字,还能在谜语创编过程中切实加深对汉字的印象,极大的提高了识字教学的效果。

(三) 以生活素材开展趣味识字教学

学生接受的信息大多是来源于生活的,这是因为学生并没有较强的阅读理解能力,他们并不能够通过阅读文本获取大量的知识。他们只能够通过对于生活的观察获取一定的内容,同时将其整合成自己的生活经验。教师在开展识字教学的过程中可以对其进行应用,让学生能够在熟悉的环境中对字体进行认识,这将大大的提高学生的识字效率,让学生能够更好地理解并且记忆汉字。例如,教师在讲解“波”和“泼”两个字时,就可以对学生的生活经验进行充分的应用。当讲解到“波”字时,教师可以引导学生想象自己用水盆泼水的真实经历,让他们结合着自己的生活经验对“泼”这个字有一定的理解;在讲解“波”这个字时,教师可以引导他们想象往水里丢一个皮球,然后水面上泛起一圈一圈波纹的现象。通过让学生结合着自己的生活经验开展识字学习的方式能够有效激发学生的识字兴趣,让学生能够更好地理解两个字的区别,从而能够在之后的学习过程中予以区分,这对于提高学生的学习效果有一定的帮助。

(四) 联想教学法的运用

教师在识字教学的过程中若始终采用单个字的教学方式,就很难让学生发现文字之间的联系,也无法用文字准确的表达出自己想要表达的东西。当学生学习字的数量比较多时,就容易出现混乱的情况。为了避免这种情况的发生,教师就可以采用联想教学的方式,让学生从一个文字出发,去学习跟该文字相关的知识点,给学生一个更加完整且全面的学习体验。例如,在

学习到了《日月明》一个识字章节中，就可以算是一个联想教学的案例，当学生学习到了“日”和“月”两个字时，就可以联想到由这两个字组成一个全新的字，而且太阳和月亮都比较亮，所以组成了“明亮”的“明”字，当学生使用这一种联想记忆法时，所记住的就不仅是一个单个的知识点，而是一连串的知识。这种由一个点进行发散的学习方式就可以大大的降低学生的学习难度，让学生记忆起来也更加方便，提升学生对于汉字的感知能力。

（五）善于拼凑连接，让汉字学习更具情趣

中国的语言汉字形状各异，种类繁多，其中最突出的特征就是象形字与象声字，这两种类型汉字的学习，对于小学低年级阶段的学生来说，是一项非常大的困难和挑战，更是语文教师面对的教学难题。为了有效地增加对象形字和象声字的学习兴趣，教师可以采用“拼凑连接”的对比教学法，将不同的字形卡片与部首放在学生面前，让学生根据他们的各种组合变换，转换成新的汉字。以“彡”为例，通过与不同字形卡片“林”、“景”、“章”等相互组合，可以组成“彬”、“影”、“彰”等字，“朱”字与“王”、“木”、“卅”、“讠”等诸多部首，重新连接拼凑成一个新的汉字，即珠、株、茱、诛等字。通过对上述字形与部首拼凑、连接、组合，能够帮助学生正确的拼读、书写，这种教学方法可以有效提高小学低年级段对具体汉字的认知程度，会让学生觉得汉字的学习是有一定的规律的，学习起来也更富情趣。

（六）开展生活实践，加强识字记忆

语文教学中的内容大多来源于生活，因此，小学语文教师在讲授识字内容时，可以将生活实践引入教学活动，引导学生在参与生活体验和实践的过程中，提高对汉字的应用能力，主动去探究汉字与生活之间的内在联系，从而能够有效加强对汉字的理解和记忆。例如，在教学“口、耳、目”这节课时，为了加强学生对这些汉字的应用和认识，教师可以鼓励学生利用课余时间搜集有关这些汉字的资料，并与同学进行对话交流，在交流的过程中可以将这几个汉字融入对话和造句当中，这样学生在使用的过程中就会对汉字的使用方法产生了较为深刻的印象，也逐渐意识到汉字在生活中的价值和意义。

（七）利用绘画促进学生喜爱识字学习

小学低年级学生从学习开始最多接触的是绘画了，在幼儿园及小学教育中都融入了绘画教学，语文教师在开展识字教学时可以利用绘画的方式引导学生去认知生字，不只会激发出学生的学习兴趣，还会促进学生想象力与创新能力有效提升并在绘画的过程中认知生字，高效地完成本节课的考察任务。例如，在教学生识记“爪”字时，有学生说这个“爪”字很像小鸟的爪子，于是，我根据学生的叙述，把“爪”画成了小鸟的爪子，把汉字“爪”和画的“爪”一展示出来，学生很快就记住了这个汉字。像“马”“鸟”“石”“禾”等许多汉字，我们都可以启发学生动脑动手用绘画的办法识记生字。至今我还清楚地记得，那节识字课上，妙趣横生的图画在学生的笔下诞生：广阔的田野上，绿油油的（禾）苗在成长，农民伯伯坐在（石）头上休息，旁边树下拴着一匹（马），天空飞着快活的小（鸟）。这样的方法，不仅使学生对生字记忆深刻，而且在动手创造中领悟了生字的意思。

五、结束语

综上所述，语文是其他学科的基础，在学科中有重要地位。学生只有拓宽词汇量、积累词语才能更好地组织语言表达自己的情感，才能通过阅读了解外面的世界，即识字的过程是为学生打开新世界大门的过程。学习汉字的过程传统意义上是枯燥乏味的，教师要为完成教学目标可以进行趣味性渗透。为了识字教学效率的提高仍需教师与学生的共同努力。

参考文献

- [1] 陆丽华. 浅谈小学低年级语文趣味识字教学[J]. 山海经: 教育前沿, 2020(2): 1.
- [2] 夏婉晴. 审美视角下小学低年段语文识字写字教学研究[D]. 江汉大学, 2020.
- [3] 刘艳云. 追根溯源 快乐识字——小学低年级语文趣味识字教学研究[J]. 名师在线, 2020.
- [4] 刘星. 追根溯源 快乐识字——小学低年级语文趣味识字教学探讨[J]. 文学少年, 2020, 000(010): P. 1-1.
- [5] 田胜倩. 小学低年级语文趣味识字教学策略初探[J]. 小学教学研究, 2020(29): 2.