

以核心素养为导向的初中语文信息技术教学策略

黄灯灯

江西省赣州市赣县区三溪中学

摘要：立德树人是教育的根本任务。一线语文教师，必须全面熟悉核心素养，在教学开展过程中进行贯彻和落实。现代信息技术快速发展，为培养面向未来社会的人才，初中语文教学与现代信息技术相结合，有助于提高语文课堂教学效率，提高学生思维能力，增强学生文化自信，培养社会主义新时代青少年。

关键词：核心素养；信息技术；初中语文

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.01.006

初中阶段是树立正确人生观、价值观、世界观，实现个人全面发展的重要阶段，这一阶段的学习和教育对个人的未来起着至关重要的作用。习近平总书记说：“人才培养一定是育人和育才相统一的过程，而育人是本。人无德不立，育人的根本在于立德。这是人才培养的辩证法。”^[1]立德树人是教育的根本任务。《2022语文课程标准》明确了素养性课程目标包含：文化自信、语言运用、思维能力和审美创造，希望学生通过语文学习获得具有终生发展价值的人格修养与关键语文能力。现代信息技术快速发展，信息技术融图、文、声、像于一体，可以直观呈现课文中抽象的人、事、物、景，创设相关情境，调动学生学习的积极性。初中语文教学与现代信息技术相结合，有利于实现情景化教学，丰富学习内容和学习形式，从而提高语文课堂教学效率，提高学生思维能力，增强学生文化自信，培养社会主义新时代青少年。

一、信息技术对提升素养的优势

1. 提升学生的学习兴趣

信息技术在我们的日常教学中，可以提供更多的直观效果，感官刺激，让学生提高学习兴趣。尤其是遇到不好理解，难于想象的情况。可以通过音频、图片等多媒体形式把这些重点、难点问题深入浅出、声情并茂地解释出来，让学生们积极参与到课堂中来。通过多媒体教学让学生提高注意力，在寓教于乐中培养学生们的语文素养。

2. 拓展学生的知识面

语文学习是一个大方向的学习，不仅仅学习书本知识，需要对课外知识的拓展。信息技术能将知识和信息做到了号大程度的共享化，不再仅仅是上课的教师，也不仅仅是一本课本了。对于不能理解的知识，学生完全可以自己用电脑和手机上网查询，自己在哪方面感兴趣可以进行拓展查询，这无疑能极大地拓宽学生的知识面，让学生学习地更加顺利。作为教师在自己的日常教学中，备课的时候。寻找与课文内容相关的课外读物，

并将搜寻材料的方法教授给学生。学生们在课堂上发表自己对材料的感受，以此来提高学生们的表达能力和材料概括能力。

3. 提高教师和学生的效率

“智慧作业”的出现，让教师们不再需要面对大量的纸张作业进行批改，让批改作业的时间大大减少，并将节省下来的时间分配到其他地方。例如：教师可以在备课时将板书体现在多媒体上，减少写板书的时间，把时间用在提问学生、解答疑惑上，通过这个来了解学生对于知识的掌握程度，以及讲课中存在的教育漏洞。在作业批改上，目前国内的教育有很多教育软件，尤其是现在江西的“智慧作业”推广，让教师可以通过软件，将详细的答题数据报告呈现给教师。这样教师就有大量的时间来完成对课程的准备、对学生的辅导等事情。通过信息技术，教师可以提高自身的工作效率，这样就可以帮助学生提供语文学习的效率。教师可以及时跟进学生的语文学习情况，了解学生在各方面的学习问题，让教师们更好的发现学生的不足之处，把抓好学生语文学习中的大方向，提升学生的语文学习素养。

二、信息技术对语文素养培养

1. 创设情境培养学生素养意识

通过各种信息技术，增加“音”“形”“意”的元素加入，创设特定的情境来对学生主体意识进行培养，进而培养学生们的语文素养。教师们通过信息化备课准备，提前创设好课堂情景，给学生们一种身临其境的感觉。让学生们体会到自己就是语文学习中的主体，以自己的角度去感受主人公的所想、所感等。

2. 信息技术丰富学生的学习资源

信息技术的发展使教师能够以互联网为媒介寻找大量的学习资源，以此来丰富课堂内容，教师通过在互联网上进行信息的筛选，搜寻对学生们来说最有利的语文教育资源，以此来培养学生们的语文素养。在互联网时代背景下，搜寻文学作品的相关资源可以说是轻而易举，且可以很好地运用到课堂教学之中。

例如：当讲古诗、文言文的时候，可以把作者的生平、古诗的时代背景进行详细的介绍，让学生们了解古诗、诗人的情况；当讲到文学作品时，可以将文学作品里出现的一些情节通过视频的方式表现出来，如：实验、地震、战争等。因此，信息技术极大地丰富了学生的学习资源，让学生们对自己感兴趣的東西尽情地筛选，最大程度上培养了学生们的语文素养。

3. 通过信息技术建设沟通平台

信息技术的发展也是互联网的发展，互联网时代下，人们通过各种聊天工具沟通彼此的感情，同时也是促进彼此交流的工具。教师们可以运用聊天工具沟通彼此的业务，了解每个班级存在的问题及优势，了解每个老师在教育中的不足及长处，了解每篇课文存在的重点和难点；学生们可以运用聊天工具沟通彼此的学习情况，了解同学们在学习中使用的学习方法，了解同学们阅读的课外刊物；教师和学生也可以运用聊天工具教给学生们一些学习方法，布置网络作业；教师和学生家长通过运用聊天工具可以及时沟通学生们在学习中的不足之处。家长与教师之间可以直接沟通交流学生的状态等；学生和家之间通过运用聊天工具可以及时发现其他同学的长处，吸取优秀家长的管理经验等。

三、信息技术在语文核心素养中的具体实践

（一）借助技术演示，夯实语言基础

夯实语言基础，既要学生能够鉴赏语言文字，也要求学生能够运用语言文字表达自己的鉴赏和理解。在课堂上，学生回答问题经常是不连贯的，习惯用词回答问题，这不仅仅是学生表达能力欠缺的表现，也是学生思维不连贯的体现。把语文运用和思维提升相结合，老师可以借助信息技术演示，给出示范，引导学生在默读圈画的基础上，能够用完整的句子表达自己的看法。

例如，在上《安塞腰鼓》这一课时，在默读环节，可以布置这样的问题：请默读课文，圈画出你喜欢的句段，圈点批注，涵咏品味，说说你喜欢的原因。（可以从句式、修辞、描写角度、情感等角度品味。）为了避免学生回答不完整、不连贯的现象，老师可以结合信息技术演示给出了示范。老师拍摄短视频演示自己圈画关键词句的过程，再模仿学生回答问题，视频中演示回答：“我喜欢第20段，‘多水的江南是易碎的玻璃，在那儿，打不得这样的腰鼓。’运用比喻和对比的修辞，把‘多水的江南’比作‘易碎的玻璃’，生动形象地突出了江南温婉的特点，和黄土高原形成对比，表达了对黄土高原力量之美的赞美之情。”通过短视频进行演示，给学生演示圈画、思考、回答的全过程，学生能够立刻明白如何运用“圈点勾画”的学习方法学习散

文，并学会条理清晰完整地回答问题。在圈点勾画的基础上，结合老师给出的短视频演示示例，实际上课过程中，学生回答问题非常踊跃，能够穿透文字，触摸到作者的情思，借由文字，感悟生命力量的强盛。信息技术融入语文课堂，有助于学生语言的有效训练，夯实语言基础。

（二）创设任务情境，提高思维能力

语言是思维的表现形式，语文课要引导学生经由语言学习，实现思维能力的提升。信息技术可以将各种情境呈现出来，使教学内容更为具体直观，降低学生理解难度。语文课堂可以用信息技术创设相关情境，结合任务驱动，引导学生经由文本进入情境，以完成任务为目的，进行思考、分析、比较、概括等思维活动，解决问题，提高思维。

任务情境的设置，既需要和课文内容保持一致，又要联系实际，从而在有意义的具体任务情境中锻炼学生思维，引导学生深入理解课文内涵。

例如，《愚公移山》课堂教学中，可以利用信息技术，搜集大山图片和视频，播放大山视频，在学生切实感受到大山里出行条件恶劣的情况下，设置如下任务情境问题：21世纪，金沙江两岸的大山里依旧有人居住，请大家帮大山里的人们想想办法，他们可以怎么走出大山？在具体情境中，学生绞尽脑汁思考如何帮助21世纪大山里的人们。讨论过后，无计可施，学生陷入沉默时，语文教师利用网络，查找出示一则新闻——《金沙江告别“溜索时代”》，这则新闻发布于2021年6月16日。学生看着横跨峡谷的溜索，不禁哑然。语文教师紧接着问学生：“大山里的他们和愚公一样，深受交通闭塞之苦。2021年了，他们为什么不选择搬家呢？”学生不再嘲笑愚公移山，而是陷入深深的沉默，这时的沉默，正是思维触角相互连接的时刻。思维的提升，需要教师的适时点拨：“《汉书》中有一句话，‘安土重迁，黎民之性’。中国人对家乡有这一种割舍不断的故土情结。不舍家乡的愚公告诉笔者们，搬不走，就移山！天帝被感动，移走了大山。金沙江两岸四川、云南大山里的人搬不走，他们靠溜索横跨金沙江，政府看到了，耗费1.75亿元，历时两年半，建起了跨峡大桥。他们都是不惧困难的愚公，他们所表现出来的精神，毛主席曾给予了最凝练的概括——愚公精神，就是下定决心、不怕牺牲，排除万难，争取胜利。这是中华民族千百年来传承不息的民族精神！”

利用信息技术创设任务情境，通过具象的图片和视频，学生能够直观理解并进入情境，在情境中思考带有启发性的问题，从而促进学生思维能力的提升。

（三）灵活链接资源，激活审美体验

语文学习是个性化的，每一位学生的生活经历、阅读经历和情感体验能力的差别，都会影响学生对文本的理解和感受。语文课堂上，教师要灵活链接课文相关资源，播放符合文本情境的音乐，引导学生触摸文字背后的精神内涵和文化血脉，提高学生的审美鉴赏能力，感知文字乃至文化的魅力。

例如，《老王》这篇课文中的典型片段——“有一天，我在家听到打门，开门看见老王直僵僵地镶嵌在门框里。往常他坐在蹬三轮的座上，或抱着冰伛着身子进我家来，不显得那么高。也许他平时不那么瘦，也不那么直僵僵的。他面色死灰，两只眼上都结着一层翳，分不清哪一只瞎、哪一只不瞎。说得可笑些，他简直像棺材里倒出来的，就像我想象里的僵尸，骷髅上绷着一层枯黄的干皮，打上一棍就会散成一堆白骨。”

同学们边朗读边想象着老王的形象，似乎看到了老王临死前的僵直艰难，有的女生眼里淌出泪花来。但是，课堂上偶尔也会出现一抹笑，歪着嘴偷偷笑着。那个嘴角带笑的学生，完全游离在课文之外，游离在课堂之外。由于时代背景不同，因为个体的差异和经历的局限，有些学生在阅读时游离在文字之外，难以理解作者的思想感情，审美能力较弱。抽象的文字不能打动学生，老师可以利用网络链接相关材料和丰富的视频图像等信息化资源，丰富学生的审美体验，引导学生将文字和熟悉的生活体验相结合，从而拉近学生与文本、与作者的距离，进而做到细读课本，深入思考。

又如，《安塞腰鼓》通过大量排比、比喻和短句的运用，形象地表现出安塞腰鼓刚健雄浑的特点，学生能感受到安塞腰鼓这种艺术形式的力量之美。但是，因为南北地理环境的差异，南方的学生并不能完全理解安塞高原环境的恶劣程度，进而影响学生感悟文字背后人的生命力量。因此，学生赏析《安塞腰鼓》的语言魅力时，语文教师可以适时播放安塞腰鼓演出的视频，让学生直观沉浸式地感受安塞腰鼓的艺术魅力。并且利用一体机展示现代陕北小学生学习安塞腰鼓的图片，进而提问：“作者赞扬的只是安塞腰鼓吗？”学生便能理解，安塞腰鼓已经走入校园，那些打腰鼓的孩子们，继承的不仅仅是安塞腰鼓，更是那坚强不屈、意气风发、蓬勃向上的精神。

利用网络链接资源的补充，丰富了学生的经历和体验，加深了学生对文章的理解，对传统文化的理解，对生命的思考。这一份思考，也是对优秀篇章所承载的文化精神和艺术魅力的审美体验。

（四）搭建网络空间，唤醒文化之魂

2022年修订的《语文课程标准》，将“文化自信”作为重点培养的学生核心素养之一，“文化自信”素养的培养，最终要回归现实，指向学生自我。作为语文老师，要致力于引导学生在语文课上树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观。2022年《语文课程标准》中还提道：“借助信息技术为学生拓展学习空间，提供写作、展示、研讨和交流的平台。”课堂之后，可以搭建网络空间，补充相关视频和图文资源，引导学生在网络空间自由书写生活、书写自我，理解和传承民族文化。

例如，在执教《安塞腰鼓》后，语文老师可以在班级微信公众号，补充介绍江西赣文化的视频和图文资源，并布置线上研讨作业：“一方水土养一方人，多水的江南也有丰厚的文化。请自豪地说一说江西的文化吧！”要求学生用“好一个”句式赞美宣传江西赣文化。有学生写道：“好一个景德镇瓷器，白如玉、明如镜、薄如纸。”“好一个滕王阁，落霞孤鹜，秋水长天，美轮美奂。”线上完成的作业，同学们可以自由点评和回复，学生对语文对生活的交流从教室内延伸到教室外，扩大了学生学习交流的空间。

又如，教学《昆明的雨》时，语文老师可以在班级网络空间中上传和雨有关的视频资源，学生也能进行补充。课堂上，师生一起欣赏了昆明美丽的雨景，感悟了作者对昆明的深情、对生活的热爱。课后，语文老师可以让学生在网络空间写一些我们生活中的美好：“汪曾祺发现了生活中的诗意，把自己的人生过成了一首诗。你呢？你发现了我们生活中的诗意吗？（可以播放学生校园和所处城市的图片）”学生在书写中，思考自己生活的诗意，思考自己的生命轨迹，拥有美妙自由的灵魂。这一份诗意的思考，正是中华文人淡泊名利、诗意生活的文化传承。

语言文字为舟，信息技术为桨，满载莘莘学子，畅游语文世界，丰富生命体验。以核心素养为导向，结合现代信息技术，提高语文课堂的情境性和有效性，充分调动学生学习的积极性，进而夯实语言基础、培养审美能力、提高思维能力、传承民族文化，培养能够适应未来社会的新时代青少年。

参考文献

- [1] 杨晓慧主编. 习近平总书记教育重要论述讲义[M]. 北京: 高等教育出版社, 2020: 46.
- [2] 汤巧华. 核心素养背景下信息技术在初中语文教学中的应用策略探究[J]. 考试周刊, 2020(67): 51-52.
- [3] 朱俊融. 基于核心素养的小学语文信息技术教学思考[J]. 新课程, 2021(47): 28.