

# 以核心素养为导向的语文课堂教学改革

雷艳梅

山西省孝义市第十三中学校

**摘要:** 在初中语文课堂教学活动中, 核心素养等教学目标能够直接影响初中生对语文学科的整体认知和理解水平, 并从主观意识等层面影响学生的人格塑造和思想价值观的养成。初中语文课堂的教学模式, 需要突出学生的教学主体地位, 并合理筛选课程导入方式, 将语言建构运用、思维发展提升等学科核心素养融入教学过程之中。本文将着重探析以核心素养为导向的语文课堂教学改革策略。

**关键词:** 初中语文; 课堂教学; 核心素养

【DOI】 10. 12252/j. issn. 2096-6261. 2022. 02. 230

初中语文课堂教学活动的教学目标、教学过程、教学环节、教学评价体系等内容, 共同影响初中生对语文学科教学内容的认知和理解水平。基于学科核心素养开展教学改革工作, 则需要围绕学生的教学主体地位, 关注不同层次学生对语文教学内容的深层次理解和感悟, 合理创设语文教学情境, 并运用积极心理学方法鼓励学生提高语文实践应用能力。

## 一、初中语文课堂教学存在的不足

### (一) 教学模式固化

在大部分初中语文课堂中, 教学模式固化的现象非常普遍, 并且受限于初中语文教师过往的教学经验以及对语文教材内容的解读方式等因素。部分初中语文教师在参与集体备课和教研活动的过程中, 并未从初中生现阶段内的语文学习情况出发, 因此过于主观的判断方式会直接影响语文课堂教学活动的实施质量和准确性, 更容易让初中生形成被动的学习习惯, 不利于学生自主学习意识的养成。教学模式固化, 与部分初中语文教师对教学过程和教学环节的理解存在偏差等因素有关, 在运用多种教学方法的过程中, 对学生提出的问题并不重视, 并未凸显出学生的教学主体地位, 长此以往非常容易产生教学效率低下等问题。

### (二) 教学内容拓展不足

部分初中语文教师在课堂教学中运用的教学资源非常有限, 普遍局限于课本教材中教学内容, 对教学内容的拓展和实践应用力度严重不足, 因此会直接影响初中生的语文知识体系结构完整性, 从而影响初中生对某些现实事物的认知和理解能力。初中阶段的语文教学内容, 需要围绕古诗词等经典教学主题开展各项教育教学活动, 因此不可避免地背诵朗读古诗词和文章段落, 但是会直接限制初中生对语文教学内容的认知和理解层次, 并未从实际生活经验中挖掘语文学习内容和资源, 从而影响核心素养的培养效果。语文学科的教学内容拓展性不足, 与教师运用的教学资源类型等因素密切相

关。

### (三) 师生互动频率低

在初中语文课堂教学活动中, 师生互动频率较低的现象非常普遍, 会直接影响初中生对部分语文知识点的整体理解和掌握效果, 还会对语文学科核心素养目标的落实产生负面影响。初中语文课堂中的师生有效互动次数相对较少, 不利于初中生发散思维并形成自主学习习惯, 部分初中生的性格相对比较内向, 在遇到不理解的问题之后, 并未积极提问, 难以体现初中语文学科的语言建构与运用价值。很多初中生的沟通交流内容并未突出语文教学知识点之间的关系, 不利于学生构建语文学科知识体系。师生互动频率低, 一方面与初中语文教师所选用的教学方法不适合学生有关, 另一方面与学生的自主学习兴趣和课堂参与积极性不足等因素有关。

### (四) 教学评价手段单一

在对初中语文课堂的各项教学活动进行组织设计的过程中, 部分初中语文教师所采用的教学评价手段相对比较单一, 因此难以激发学生的自主学习兴趣和课堂参与积极性, 不利于提高学生的语文素养水平。部分初中生在古诗词和文学散文进行认知理解和实践运用的过程中, 非常容易忽略审美创造和文化理解等学科素养目标, 难以构建起系统化的学科知识体系, 与语文教师之间的信息反馈效果并不符合预期目标。初中语文课堂中的教学评价手段相对比较单一, 只能从刻板固定的教学成果检验方式中发现学生是否存在认知偏差等情况, 对学生在语文课堂中的行为表现特征并不重视, 对部分初中生的心理和情绪变化情况并不了解, 难以通过教学评价提高师生之间的有效沟通效果。语文学科的教学评价手段, 普遍集中在阶段性考核结果之中。

## 二、初中语文课堂教学中的核心素养

### (一) 语言建构与运用

在初中语文学科的课堂教学活动中, 语言建构与运用素养, 能够直接影响初中生的语文学习习惯和思维观

念，对主观意识领域的影响非常深远，并需要在协助初中生解决各项实践应用问题的基础之上，积极探索未知的学习领域。语言建构与运用，其重点强调初中生在语文课堂中的认知理解层次，并需要将语文知识和实践应用技能灵活运用在知识体系的建构过程之中。语言建构与运用素养，能够集中体现在阅读理解和写作等教学活动之中，需要从多个角度引导初中生思考问题的解决思路，并需要将语文知识拓展到实际生活领域之中。语言建构与运用素养，在学生个体层面影响了认知思维和系统观念，并需要从学科整体的角度，理解语言文字的运用目标、运用价值等内容。初中语文学科的知识点相对比较复杂，因此需要通过语言建构与运用素养的系统化培养模式，引领初中生整合知识点，并将语文知识和应用技能作为自主学习的主要目标。

### （二）思维发展与提升

以学科核心素养为导向的初中语文课堂，需要将思维发展与提升目标贯穿全部教学过程，才能凸显学生在语文教学活动中主体地位，并重点关注初中生的创新思维、文化理解思维和语言思维，着重培养初中生的语文实践思维。初中生在整合语文教学资源和知识点的过程中，需要将具体语文应用技能体现在思维发展等层面上，才能将不断累积的语文知识储备量灵活运用在多种实践应用场景之中。部分初中生对语文学科的实践应用形式并不了解，因此教师需要积极拓展学生的语文学习视野，将语文活动与生活化的实践应用项目有效衔接，重点关注学生在学科思维发展和提升等层面上的认知潜力。在充分尊重学生个体差异和认知发展规律等基础之上，初中语文教师需要灵活运用关联性较强的教学资源，培养学生的学科思维连贯性，并鼓励其推理验证，引导学生从多个角度进行认知和思考，协助其构建完整的知识体系结构。

### （三）审美鉴赏与创造

在初中语文课堂中，教师需要有效引导学生领悟语言文字中的独特审美价值，并从审美鉴赏与创造的素养培养目标入手，与学生共同领悟语言美、意境美和人文美，还能够与其他学科的教学资源相融合，培养学生的跨学科整合思维。审美鉴赏与创造，其重点强调初中生对语文学习内容的独特理解视角，并需要从教学情境、教学方法等要素入手，以学生共同欣赏语言文字中的审美鉴赏内容。在对部分古诗文进行阅读理解的过程中，跨时空对话等新型教学模式更能够吸引学生参与到语文课堂教学活动之中，并与学生共同鉴赏语言文字中的独特美感和思想意境等内容，引导学生逐步形成独特的审美观念和意识。审美鉴赏与创造素养，其重点在于激发

学生的主观能动性，并培养初中生的审美能力，因此可以将语文学科和其他学科教学资源进行整合，与学生共同领悟语言美和人文美。

### （四）文化传承与理解

在初中语文课堂教学活动中，文化传承与理解素养，其重点强调初中生对语文知识的深层次理解要求，并需要将中华优秀传统文化中的精华传承到现代社会之中。在对本民族文化元素和内涵进行多角度理解的过程中，初中语文教师需要从文化的包容性、民族性等特征入手，与初中生共同探讨文化元素中的精神内涵和思想内涵，并在达到共情层次的基础之上，协助学生构建完整的学科知识体系。通过多元化的文化传承与理解形式，大部分初中生均能够在语文知识学习和实践运用过程中深层次感悟语言文字的独特魅力，并从中挖掘更多思想内涵和精神内核，以此来健全自身人格和价值观体系。语文课堂中的文化专题教学活动，有助于初中生逐步形成良好的价值观和认知思维，并从实际生活感悟文化特征。

## 三、以核心素养为导向的初中语文课堂教学改革策略

### （一）营造课堂氛围，创设多元教学情境

在对初中语文课堂教学活动进行创新设计的过程中，需要围绕具体的核心素养目标营造和谐的课堂氛围，并积极创设多元化的教学情境，鼓励学生发散思维和自主思考。以人教版七年级上册教材为例，在第一单元《济南的冬天》中，教师可以围绕“一个老城，有山有水，全在蓝天下很暖和安适地睡着，只等春风来把他们唤醒，这是不是个理想的境界？”等经典语句展开课堂讨论。在营造语文课堂氛围的过程中，需要以信息化教学平台为基础，引导学生从多个角度收集教学资源，才能创设出多元化的教学情境，逐步增强学生在语文课堂中的参与感和自主学习兴趣。在理解济南冬天景物相关语句的过程中，部分学生能够在发散思维的基础之上，对景物特点进行深入思考和解读，并从中挖掘语言文字的运用规律。自然景色和实际生活情景，均可成为多元化语文教学情境中的教学资源，因此初中语文教师需要以启发思维为导向，与学生共同探讨冬天景物的描写特点，并将语言建构运用层面上的差异进行对比分析。

### （二）创造灵动课堂，培养创新实践能力

在初中语文课堂教学活动中，师生需要共同创造灵动性十足的课堂，并针对性培养初中生的创新实践能力，从具体的教学资源和思维理解视角入手，调动学生的主观能动性和自主学习兴趣。以人教版七年级下册教

材为例，在第六单元《伟大的悲剧》等课堂教学活动中，语文教师需要与学生共同探讨文章创作过程中相关联的原始资料，并从细节描写、理解想象和联想等多个角度培养学生的创新实践能力，鼓励不同小组的初中生从段落改写等实践任务入手，积极拓展想象空间。创造灵动课堂，所需语文教学资源和数量非常多，但是取决于初中生在语文课堂中的具体行为表现，教师则需要引导学生进行思维发散和合理想象，将《伟大的悲剧》中描写的场景和事物演绎到语文课堂之中，从多个角度感悟某个人物角色的行为表现特征和情绪情感变化。创造灵动课堂，有助于激发学生的自主学习和合作探究兴趣，并从中挖掘学生的语文实践潜力和实际学习需求等内容。

### （三）延伸课外阅读，整合语文教学资源

在初中语文课堂中，教师需要有针对性地延伸课外阅读内容，与学生共同整合语文学科的教学资源，并能够在突出学生主体地位的过程中调动其自主学习的积极性。以人教版八年级上册教材为例，在对《背影》等经典篇章进行课堂教学设计的过程中，语文教师需要与学生共同收集《朱自清散文集》等课外阅读资源中的相关内容，在拓展学生语文学习视野的基础之上，引导学生逐步形成系统化的语文学习习惯。延伸课外阅读，其重点在于协助初中生建构完整的语文知识体系，并能够从审美鉴赏和文化理解的角度，灵活运用语文知识和技能。但是在整合语文教学资源的过程中，其重点在于从人物描写、景物描写、故事线解析等多个角度协助学生理解语文教学资源和课内外阅读内容的关联性。延伸课外阅读，有助于初中生从实际生活和文学作品创作等多个角度整合教学资源，并对经典语句的意境和语言特征进行组内交流探讨。

### （四）多元教学评价，突出学生教学主体

在初中语文课堂的教学活动中，教师需要通过多元化的教学评价手段，正向激励学生完成自主学习任务，并需要针对性突出学生在语文课堂中的教学主体地位。以人教版九年级上册教材为例，在第二单元综合性学习《君子自强不息》中，语文教师能够围绕自强不息这一传统美德展开各项课堂教学活动，并需要在引导学生收集相关资料和文章段落的过程中，与学生进行沟通交流，引导学生增强对文化内涵和精神内核的深度思考和理解能力。在完成此类探究性学习任务之后，教师则需要开展多元化的教学评价，将自评和小组互评结果进行对比，关注初中生在此类探究学习活动中的素养提升和能力成长过程。通过多元教学评价，能够有效突出学生在语文课堂中的教学主体地位，但是初中语文教师需要

针对性引导学生积极参与到课堂互动和小组探讨交流等环节之中，才能获取更多信息资源，增强学生的课堂参与感。

### （五）创新语文实践，引导深度学习

以核心素养为导向的初中语文课堂，需要创新引入多种实践教学资源，构建实践探究情境，引导学生从文化理解和语言运用的角度进行深度学习。以人教版九年级下册教材为例，在对《鱼我所欲也》等经典古诗文进行教学设计的过程中，初中语文教师需要将综合实践探究任务作为课堂互动的主题，与学生共同思考孟子经典篇章中描述的人生哲理，还需要鼓励学生收集与人生哲理相关联的实际生活案例等信息资源。初中语文教师需要充分尊重学生的个体认知差异特征，引导学生从多个角度进行深度学习，并逐步形成独立的阅读思考习惯，将鱼与熊掌不得兼得作为写作的重要素材，将读写一体化的实践探究模式灵活运用在课内外教学活动之中。创新语文实践模式，有助于学生提高阅读理解和写作水平，并需要将语言文字的建构运用规律体现在实践探究环节之中，从多个角度进行深度学习，将语文知识储备转换成知识体系。在语文教学资源管理平台中，初中生能够将实践探究学习成果与深度学习框架相融合，并将经验心得分享到后续课堂教学活动之中。

### 结语

综上所述，在初中语文课堂的教学活动中，以核心素养为导向的教学环节和教学过程非常关键，需要突出学生的教学主体地位，并针对性培养初中生的文化理解和传承意识。初中语文教师需要重点关注学生在课堂中的行为表现，并整合课内外教学资源，与学生共同探讨交流语文知识的运用思路。

### 参考文献

- [1] 李广雨, 王升. 初中语文教材中外国文学篇目培养学生核心素养研究——以《我的叔叔于勒》为例[J]. 赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版), 2021, 42(11): 97-100.
- [2] 郑小瑜. 核心素养前提下初中语文单元群文阅读教学模式探究[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2021(10): 52-54.
- [3] 王光宗. 指向核心素养的初中语文大单元教学[J]. 甘肃教育研究, 2021(05): 32-35.
- [4] 李先勇. 基于核心素养培养的初中语文教学实践——以培养语言能力为导向[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2021(07): 41-43.
- [5] 周毅. 在初中语文教学中落实核心素养教育的思考[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(07): 270-271.