

试论师生互动在小学语文课堂合作学习中的应用策略

赖岩娟

江西省赣州市赣县区储潭中心小学

摘要:合作学习是教学中常用的教学方法,在合作学习课堂中学生能够成为课堂主体,也能够将自身优势充分发挥,学生之间也能够互相合作学习,学生的合作意识以及交流沟通能力都能够得到提高。在小学语文课堂中,教师要开展合作学习教学课堂,以师生互动的形式营造良好的学习氛围,提高学生学习的积极性与主动性,构建高效语文教学课堂。

关键词:师生互动;小学语文;合作学习;应用策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.02.177

引言:

合作学习是提高学生课堂参与性以及积极性的有效教学方法,合作学习教学形式的应用能够培养学生的合作意识,也能够提高学生的责任感,教师和学生之间也能够构建良好的相处关系,师生距离更近,课堂教学氛围更为融洽。对此,小学语文课堂教学中,教师要以师生互动为基础创新合作学习的教学形式,提高课堂教学质量,对学生的语文学习能力进行培养和提升。笔者对师生互动在小学语文课堂合作学习中应用的原则进行分析,并对其教学形式应用的意义开展探索,为教师提供有效的应用策略。

一、师生互动在小学语文课堂合作学习中应用的原则

(一) 发挥学习的主体作用

师生互动的小学语文课堂教学中,教师要让学生成为课堂的主体,学生在合作学习中也能够充分发挥自身主体的作用,主动对知识探索,学生之间也能够建立良好的合作学习形式,学生学习的主动性、积极性都能够得到提高。传统课堂教学中,教师占据课堂主体,学生被动学习知识内容,学生的思维得不到灵活应用,学生的合作意识以及自主学习积极性都得不到提高,影响课堂教学质量。合作学习的课堂中,教师和学生之间能够建立良好的沟通和互动,学生能够主动对知识进行思考,学生的思维更为灵活,其想象力也能够得到提高,学习能力也得以提升。

(二) 平等对话

在小学语文课堂中开展互动教学形式,教师要与学生站在平等的位置上进行对话和交流,进而互动教学有效性也得以保障。传统课堂中,教师为主导位置,学生没有表达自己想法和观点的机会,师生之间的交流也处于不平等的对话状态,长此以往会影响学生学习的积极性,也不利于激发学生学习的积极性。对此,要想提高课堂教学有效性,教师就要对传统的教学观点和教学方法进行转变,让学生有更多表现和交流的机会,能够与学生站在平等的位置上进行对话,以朋友的角度进行想法互

换,课堂学习氛围也更为轻松、愉悦,学生也敢于表达自己的想法,互动课堂教学有效性也得以提高。

(三) 尊重学生的个体差异

学生的成长背景不同,性格喜好不同,学习能力以及思维想法都存在不同,学生之间也存在一定的差异性,在开展互动教学过程中,教师要尊重学生的个体差异,根据每个学生不同的能力和性格特点制定不同的合作学习的方法,促使学生都能够适应课堂学习方法,也能够积极参与到合作学习中。对此,在互动教学的课堂中,教师要给予学生表达自己想法的机会,也要尊重学生的想法和观点,认真聆听挖掘学生的优点,鼓励并认可学生的同时培养学生学习的自信心,也能够将学生的优势充分发挥,课堂教学有效性得以提高。

二、师生互动在小学语文课堂合作学习中应用的策略

(一) 应用多种互动方式,提升教学效果

1. 群体互动

师生互动的小学语文合作学习中,教师可以应用群体互动的教学方法,充分调动学生学习的积极性,学生也能够主动对知识思考和探索,学生学习的自主性得以培养,群体互动课堂中也能够营造轻松、愉悦的学习氛围,学生也能够感受到语文知识学习的乐趣。群体互动的教学形式能够给予学生表达自己想法和观点的机会,利于学生个性化发展,课堂教学有效性也得以提高,师生之间、生生之间都能够建立融洽的相处关系。

学习《一个小村庄的故事》课堂教学中,教师开展群体互动的合作学习课堂,教师可以让学生先自主对课文内容进行阅读,每个学生在阅读之后都可以表达自己阅读后的感受,从课文中感受到哪些情感,并对课文中的故事中心线进行总结。在群体互动的课堂中,每名学生表达自己的阅读感受之后其他同学都可以进行补充或者反驳,逐渐激发学生的表达欲望和群体互动的交流欲望,学生之间能够建立良好的互动与交流,也可以在群体互动中对课文主线以及故事表达的情感内容有更为深入的理解,学生的学习能力得到提高,对课文知识掌握

也更为扎实，课堂教学质量得以提高。

2. 线性沟通

线性沟通也是师生互动课堂教学的一种合作学习方法，在小学语文课堂中，教师可以利用线性沟通的方式培养学生的独立思考能力和交流探索能力，学生与教师之间能够建立有效的沟通方法，学生的学习能力也能够得到提高，对知识的掌握更为灵活。在线性沟通的教学过程中，教师可以利用多媒体技术为学生展示课文内容，学生在学习的过程中能够更为专注的观看视频，也能够直观了解作者所描述的内容，教师根据视频提出相关问题，以线性沟通的方式让学生表达自己对问题答案的看法，学生的语文思维能力得到培养，课堂教学质量也能够得到提高。

学习《争吵》课堂中，教师要结合课文中所描写的内容为学生寻找合适的视频故事，并在课堂中通过视频的教学方法直观展示，学生在视频观看中能够对争吵的激烈程度以及争吵过程中主人公的表情、身体动作等进行详细的观看，学生在视频观看之后阅读课文内容，学生的理解能力以及学习效率都得到提高。之后教师结合视频内容进行提问，并以纸条的形式传递给学生，学生接到纸条可以看到问题，并写下自己认为正确的答案，然后将纸条继续传递给下一名学生，学生在逐渐传递纸条的过程中能够对其他学生回答的答案进行观看，一方面增加学生之间的了解和互动，另一方面也能够培养学生的语文思维能力，学生对知识有更为灵活的掌握，课堂教学质量也得以提高。

3. 随机提问

传统课堂教学中教师经常会根据知识内容创设相关的问题对学生进行提问，但传统提问课堂中，教师提问的对象多数是课堂溜号、贪玩类型的学生，学生面对教师的提问会感到畏惧、厌烦，也无法正确回答出问题的答案，师生之间也没有针对问题共同探索和交流，课堂教学质量得不到提高。对此，教师要以师生互动的形式创设随机提问的语文课堂，激发学生学习的积极性，让学生能够积极探索问题主动回答，学生的探究欲望得以培养，也利于提高学生的自主学习能力。

学习《一面五星红旗》课堂中，教师要根据课文内容为学生创设相关的问题，提出问题之后教师要给予学生合作交流的学习空间，任意一名学生都可以回答教师的问题，但教师要设置奖惩制度，回答问题正确的学生可以获得奖励，没有回答问题的学生要受到惩罚。这样的随机提问的互动课堂能够充分激发学生学习的热情，学生之间也能够主动对问题交流探索，学生的学习能力得到提高，合作学习课堂的教学质量也能够得到提高。

（二）引入游戏，促进师生互动

传统互动课堂教学中，师生互动的教学形式过于单一，学生在单一的教学形式下会逐渐失去互动交流的兴

趣，也不会主动对知识进行思考以及互动交流，师生互动教学质量受到影响。对此，教师可以引入游戏内容，创设趣味性的师生互动课堂氛围，以学生的兴趣喜好制定合适的游戏内容，利用游戏激发学生主动与教师建立沟通互动，进而提高课堂教学质量。

学习《幸福是什么》课堂中，教师先根据课文内容中作者表达的幸福进行知识讲述，之后让学生表达自己是否与作者有相同幸福的感受。学生对幸福有了初步的了解，也能够主动回忆自己生活中的幸福瞬间。教师结合知识内容引入游戏，利用击鼓传花的形式引导学生参与到师生互动中，教师背对学生敲鼓，学生进行花朵的传递，鼓声停止花朵在哪名学生手中，学生就要讲述自己生活中感受到幸福的瞬间。学生在幸福瞬间分享的过程中，有相同感受和幸福共鸣的学生也可以进行表达，学生能够主动进行互动交流，也能够与教师之间建立良好的互动，课堂教学氛围更加轻松、融洽，学生也能够对互动课堂产生浓厚的学习兴趣。

（三）创设教学情景，促进合作学习

小学语文知识主要以文字的形式体现，学生在学习中对单一的文字会感受到枯燥、乏味，学生也感受不到文字的魅力以及其背后的含义和情感，对此，在课堂教学中，教师可以为学生创设教学情景，通过情景让学生感受文字背后的含义与情感，学生在情境中能够主动进行沟通交流，促进合作学习有效开展，学生在情景中也能够更为高效的对知识进行掌握与了解，学生逐渐感受到文字的魅力，也能够主动对课文阅读和思考，学生的合作学习能力以及独立思考能力都能够得到提高。

学习《精彩极了和糟糕透了》课堂中，教师要结合学生的日常生活事情为学生构建精彩极了以及糟糕透了两种不同的教学情景，学生在学习的过程中能够在情境中真实感受到心理、情绪的变化，学生之间也能够进行心理、情绪变化的交流与沟通，学生对情感感知能力以及故事的感受能力都能够得到提高，在合作交流中能够对课文故事描写有更为深刻的了解，学生的学习能力得以提高，合作学习的课堂质量也得到提高。

（四）允许表达自我，营造轻松氛围

以往的小学语文课堂教学在互动上比较落后，互动效果效率不高，无法有效推动课堂教学进步。教师在互动中提出问题提问学生，答案要求较为严苛，要求严格按照教材解析评定回答的问题，这种教学理念将学生的思想变得“固化”，扼杀个性体现，语文核心素养提升受到限制。这种形式的交流互动并不是真正意义上的活动教学，学生不能产生自己的思考，脱离教师讲解就不能自主解决遇到的问题，对语文解析和答案的依赖性加重，自信受到打击，学习兴趣降低，这不符合小学语文教育理念。所以，教学中，教师要加强引导，促使学生积极表达自主思想，敢于表达自我。语文知识中的主流

思想固然重要，但这不能作为课堂中的单一教学方向，课堂应是具有包容性的，面对孩子的想法要给予尊重，与主流思想不同，应加以引导，让其明白这一思想与教学内容不兼容，纠正其中缺陷，保留自主思想，而不是直接就将其想法作为“异端”处理，这样会导致学生越发不敢表达自身真正想法。所以，教师要纠正自身的教学短板，在小学语文教学中尊重学生的个性差异，与学生互动的过程中聆听其思想，合作学习中引导他们大胆探究，表达自己对问题的理解，丰富探究角度，全面理解问题。

比如，教师可以采取竞赛形式，在对提出的问题进行分析，看那个小组回答的问题更加全面，与问题更贴合，在学生表达自己的观点后，将学生回答的问题进行整合，弥补思维空缺，适当提问小组中的成员，让其讲明小组是如何想到观点的，小组实践互相分享学习思路和经验，评价自己的学习不足，在之后的问题探究中能更全面，掌握思维技巧，提升学习能力。例如，《鲁滨逊漂流记（节选）》教学中，本篇课文的教学内容主要是掌握“惧、凄、寞”等生字，理解其字义；能用小标题梳理出鲁滨逊流落荒岛后的事情；通过对文章的探究了解文中的主要内容，感受人物的内心变化，感知人物形象。能从自己的生活实际中联想到与文中相似的情感表现，联想生活中遇到的困难和烦恼，学习分析问题，形成积极乐观的生活态度，丰富自身的精神世界。教学过程中，学生可能有很多疑问，比如对鲁滨逊漂流过程中是怎样不被饿死的，在教化野人时采取的什么方式，还有学生会想到为什么不能采取别的方式，提出问题，就要深入课文解决，让学生阅读课文，找出心中疑惑，激发学习兴趣。找出文中情节内容后，就要对其中的情感表达进行理解，开展小组交流活动，探究主人公被困荒岛时在“生存”和“毁灭”之间的抉择处于什么样的心理状态？带入主角，面对这一情况你会如何抉择？联系生活实际，你生活中遇到什么困难和烦恼，你是怎么解决的？通过一系列问题，让小组之间成员相互合作，培养其面对困难敢于克服的勇气，勉励自己成为坚强的人。营造一个轻松愉悦的教学课堂也是提升语文教学的有效形式，等回答问题过后，对其中优秀点给予表扬，使学生感受到自己被重视的感觉，提升学习自信，对教师教学抵触减少，师生之间的关系更为融洽。

（五）注意观察引导，推动学习进步

互动在教学中的体现并不只是对单个学生的互动，集体之间的互动，小组之间的互动，都能提升小学语文教学，小组合作学习中，学生之间的互动是一方面。教师与小组之间的互动也十分有效。这种互动形式对拉近教学距离和师生关系有积极作用。引导教学中，教师应时刻谨记自身教学作用，将学生作为互动主体，站在他

们的角度上分析问题，互动中遇到不能解决的问题，应给予耐心引导，发挥学生的思维去思考问题，而不是强制敢于到合作学习当中，这样才能提升合作互动效率。面对问题，先给予鼓励，因为学生真的对问题进行思考，若是什么问题都没有，教师才要进行教学反思，是否打击了学生学习自信，不敢表达自己的思想。在鼓励后，先指出问题出现的原因，以及解决方法，这样能保护学习激情，加深学习探究深度。对于学生学习中的问题，应与其进行和谐沟通，保护自尊心。交流中了解问题出现的原因，采取针对性措施纠正自身的教学误区，解决问题所在。合作学习探究内容根据学生语文素养提升进行转变，调整问题难易程度和探究方向，以此达到高效教学。

例如，古诗词教学《九月九日忆山东兄弟》中，需要学生了解诗词创作背景，了解诗词意思教学过程中，教师可以引导学生根据注释和老师的提示自己解释诗句的意思，通过了解本诗背景和分析个别词语的意思，更深入的了解本诗的思想感情，体会作者思乡情的情感，理解“每逢佳节倍思亲”这句话所蕴含的感情，从而激发学生对古诗词的学习兴趣，提升教学效率。在课堂互动中，教师先提出问题，你知道中国有哪些传统节日吗？并以此为基础进行教学，引出教学内容。介绍古诗词的写作背景，为之后的小组合作解析奠定基础。组织学生以小组的形式借助课文注释翻译诗词意思，看那个小组说的更贴近诗词意思。诗词意思明确后，对诗人的情感了解就够明确了，了解诗人为什么要忆？学生回答后总结，因为他此时正身在异乡，形影孤单，又正遇亲人团聚的重阳佳节。说明其心情孤独，对亲人十分想念，为抒发思念之情创作这首古诗。

结束语

师生互动的小学语文合作学习教学中，教师要对合作学习的重要性以及教学优势进行了解，增加与学生之间的沟通和交流，以平等的交流形式了解学生的观点、引导学生的思维想法，促使学生主动对知识学习，营造高效的合作学习教学课堂。

参考文献

- [1] 简万里. 师生互动在小学语文课堂合作学习中的应用[J]. 考试周刊. 2017, (4): 7.
- [2] 沈茜. 师生互动在小学语文课堂合作学习中的应用[J]. 新课程·小学. 2017, (5): 462.
- [3] 简万里. 师生互动在小学语文课堂合作学习中的应用[J]. 考试周刊. 2017, (4): 75.
- [4] 沈茜. 师生互动在小学语文课堂合作学习中的应用[J]. 新课程·小学. 2017, (5): 361.
- [5] 王斌. 师生互动在小学语文课堂合作学习中的应用[J]. 中华少年. 2017, (36): 100.