

小学语文整本书阅读推进课研究

——以《中国神话故事》为例

汪红燕

肥城市白庄矿学校

摘要:在小学语文教学中,阅读是一个非常重要的环节。通过阅读可以更好的帮助学生提高自身的语言表达能力、想象思考能力以及拓展学生的知识面。而在小学语文阅读教学中的一个很重要的环节就是对于语文课本整本书的阅读。而《中国神话故事》作为小学语文教学中的一本阅读教材,通过对该教材整本书阅读推进课的研究,可以为小学语文阅读教学提供一种有效的教学方法,对此,本文将以此教材为例,通过对其整本书的阅读推进课进行研究,探讨如何在小学语文教学中推进整本书的阅读教学。

关键词:小学语文;整本书阅读;推进课;中国神话故事

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.02.222

小学语文教学中,注重培养学生的阅读能力和阅读习惯是非常重要的。而在阅读教学中,整本书阅读推进课的开展能够有效提高学生的阅读理解能力和综合学习能力。对于小学生而言,中国神话故事是一种非常适合阅读的文学形式,它融合了神话、文化、历史等内容,能够引发学生的兴趣,提升他们的阅读积极性。本研究旨在通过对《中国神话故事》的整本书阅读推进课进行研究,探索适合小学一年级学生的整本书阅读教学模式,提高学生的阅读能力和阅读兴趣。

一、《中国神话故事》内容介绍

《中国神话故事》是一本小学语文课本,内容主要讲述了中国古代的神话故事。该书为小学语文整本书推进课研究的经典教材之一。

首先,该书是以神话故事为主线进行编写的。神话故事是中国文化的重要组成部分,它承载着人们对自然、社会和人类起源的理解和沉思。《中国神话故事》选取了许多有代表性的神话故事,如《夸父逐日》《精卫填海》《女娲造人》《盘古开天地》《女娲补天》等,为学生提供了学习和了解中国传统文化的机会。其次,该书注重内容的选材和编排。《中国神话故事》选取了多个具有代表性的神话故事,涵盖了不同的题材和内容,不仅有创世神话,还有神仙、神兽、怪物等。这样的选材能够满足学生的多样化需求,激发学生对文字和故事的兴趣。此外,该书故事情节生动有趣,语言简练流畅。作者对故事进行了精心的改编和编写,使得故事更加贴近学生的生活和思维习惯。同时,语言运用生动形象,富有感染力,能够吸引学生的注意力,增强他们的阅读乐趣。最后,该书配有丰富的插图和注释,有助于学生理解故事内容和情节。插图生动直观,能够激发学生的想象力和阅读兴趣。注释详细解释了一些词

语和句子的含义,有利于学生的语文学习。

总之,《中国神话故事》是一本具有丰富内容、生动故事情节和简练流畅语言的小学语文课本。它通过讲述神话故事,让学生了解和感受中国传统文化,培养学生对语文的兴趣和阅读能力。这也正是为什么《中国神话故事》能够成为小学语文整本书推进课研究的重要教材之一^[1]。

二、以《中国神话故事》为例,研究推进课的教学目标

第一,培养学生对古代神话故事的阅读兴趣。通过引导学生阅读《中国神话故事》,激发学生对神话故事的好奇心,培养他们主动阅读的能力。第二,了解中国古代的神话故事。通过讲解、课文分析等方式,让学生了解中国古代神话故事的起源、发展和文化内涵,培养学生的文化意识。第三,传承和弘扬中国传统文化。通过阅读《中国神话故事》,让学生感受到中国古代文化的博大精深,增强学生的文化自信^[2]。

三、在推进课中以《中国神话故事》为例的具体方法

(一)整本书阅读导入

中国神话故事源远流长,承载着丰富的民族文化和智慧。在推进课中以《中国神话故事》为例,可以通过以下方式引导学生深入了解和体验这些神秘而精彩的故事。

首先,引导学生阅读整本书。在课堂上,可以向学生简要介绍《中国神话故事》这本书和其中的故事内容。然后,鼓励学生自主阅读,每个学生都可以选择一到两个自己感兴趣的故事进行深入阅读和理解。这样的引导方式能够增强学生的主动性和主观能动性,培养他们的阅读兴趣和能力。

其次，进行讲解和学习。在学生完成阅读后，可以组织小组或全班分享和讨论自己阅读的故事。每个小组或学生可以向其他同学讲述所选择的故事内容、故事背后的寓意以及自己的阅读体验。教师可以在讲解和学习的过程中给予指导和启发，引导学生深入思考，提出问题和互动交流，从而进一步拓展学生的知识和见解。

然后，开展创作与表演。学生在了解了《中国神话故事》后，可以根据自己理解和想象进行创作。他们可以选择其中一个故事进行改编、续写或创作同类题材的故事，让他们发挥自己的创造力和想象力。接着，学生可以将自己的创作进行表演，展示给其他同学观看。这样的创作与表演活动能够培养学生的表达能力和团队合作精神，同时也让他们更加深入地理解和体验神话故事的魅力。

最后，进行整体总结和评价。在课程结束时，可以组织学生进行整体总结和评价。学生可以分享自己在《中国神话故事》课程中的收获和体验，讨论其中的难点和有趣之处。同时，教师也可以对学生的阅读、讲解、创作和表演进行评价，鼓励他们取得的进步，激励他们继续深入研究和學習中国神话故事。

（二）整本书阅读目标确定

《中国神话故事》是一本描写中国古代神话传说的书籍，通过阅读这本书，学生们可以了解中国古代文化和传统的重要组成部分。因此，整本书阅读的目标是让学生们熟悉中国神话故事的情节、角色形象和背后的文化内涵，并培养学生对中国古代文化的兴趣和尊重。

以下是整本书阅读的具体目标：

1. 理解神话故事情节：通过阅读，学生们应该能够理解并复述每个故事的基本情节，包括人物的起伏经历、冲突和解决方案等。他们应该能够理解每个故事的核心主题和道德教义，并能够将这些故事解释给其他人听。

2. 熟悉关键人物形象：学生们应该能够熟悉每个故事中的关键角色，包括主角和配角。他们应该能够描述每个角色的外貌特征、性格特点和背后的文化象征意义。

3. 挖掘文化内涵：通过阅读，学生们应该能够理解中国古代神话故事背后所蕴含的文化内涵，包括宇宙观念、道德伦理和人际关系等。他们应该能够将这些内涵与现代社会进行联系，深入思考古代神话故事对现代人的启示和影响。

4. 培养文化兴趣和尊重：通过阅读这本书，学生们

应该能够培养对中国古代文化的兴趣和尊重。他们应该能够欣赏古代神话故事中的文化艺术表达形式，比如象征手法、联想和隐喻等。同时，他们应该具备批判性思维能力，能够辨析神话故事中存在的价值观和人类思维模式的差异。

总之，通过整本书的阅读，学生们将能够全面了解中国神话故事的魅力，并从中受益不浅。他们将在文化交流、宇宙观和人文思考等方面得到启示，从而拓展自己的视野和思维能力。

（三）故事导读

中国神话故事是中华民族宝贵的文化遗产，反映了古代中国人民的智慧和信仰。通过讲解中国神话故事，既能够激发学生的想象力和创造力，又能够培养他们对中华优秀传统文化的兴趣和热爱。

我们以《夸父逐日》这一故事为例，首先，为了导读这一故事，我们可以给学生讲述中国神话故事的背景和特点。中国神话故事多以人物、动物和自然景观为主题，通过寓意深刻的故事情节来诠释人类生活的道理和哲学思考。这些故事既脍炙人口，又具有深刻的文化内涵，是中国文化的重要组成部分。

其次，我们可以简要介绍本节课要讲解的这个故事。《夸父逐日》，中国上古时代神话传说，出自《山海经·海外北经》，讲述了黄帝时期的夸父族首领夸父与太阳赛跑最终渴死化成世间实物的故事，反映了中国古代先民了解自然、战胜自然的强烈愿望。学生通过学习这一故事可以明白不管是干什么都要不抛弃，不放弃，努力下去，为理想而奋斗，要有坚持不懈的精神等等^[3]。

（四）故事阅读训练

在故事导读结束后，可以进行故事阅读训练。教师可以提供一些阅读理解题，让学生通过阅读故事并回答问题来检查和巩固他们对故事的理解。同时，教师还可以引导学生进行故事的复述和改编，提高他们的口头表达能力和创造力。

依旧以《夸父逐日》这一故事为例，为了帮助学生更好地理解和欣赏《夸父逐日》，我们可以进行故事阅读训练。首先，可以让学生分组进行角色扮演，每个小组扮演一段故事情节。他们可以选择自己喜欢的角色，通过演绎来加深对故事情节的理解。

接着，可以组织学生进行小组讨论，分享他们对故事的理解和感受。鼓励他们多角度思考，提出不同的看法和解释。同时，也可以引导学生提出一些问题，如人物的内心世界、故事的寓意等，加深对故事的思考和理

解。

此外，针对故事中的重要情节和关键词，可以设计一些阅读理解题目，让学生进行解答。这个环节既可以帮助学生巩固故事的内容，又可以培养他们的思维能力和阅读能力。

最后，可以给学生发放《夸父逐日》的相关资料和阅读材料，鼓励他们进行自主阅读和进一步探究。同时，也可以推荐一些与《夸父逐日》相关的书籍和电影，让学生以更多的方式去了解和欣赏这个故事。通过以上的故事导读和故事阅读训练，相信学生能够更好地理解和欣赏中国神话故事，进一步培养他们对中华文化的兴趣和热爱。

（五）阅读交流与讨论

在故事阅读训练后，教师可以开展阅读交流与讨论环节。学生可以根据自己对故事的理解和感受，进行小组或全班讨论，分享自己的观点和想法。这样可以促进学生思维的开放性和灵活性，并且培养他们对不同观点的接受和尊重。具体过程如下：

首先，教师可以在课前准备一些有趣的问题，激发学生对《中国神话故事》的兴趣。例如，老师可以问学生们：你们听说过哪些中国神话故事？你们对这些故事的了解有多少？你们觉得这些故事有什么特点？这些问题可以让学生们思考并分享自己的观点。

接下来，在课堂上，可以分配一些中国神话故事给学生们阅读，并组织小组讨论。每个小组可以选择一个神话故事进行研读，然后在小组内讨论并整理出关于这个故事的主要内容、人物形象和故事背后的意义等。每个小组可以从不同角度出发，例如从人物塑造、绘画艺术等方面进行探讨。

在小组讨论的基础上，可以进行全班分享和交流。每个小组派出代表向全班呈现他们选择的神话故事，其他同学可以提问并展开讨论。这样可以激发学生们的思维，促进他们对神话故事的深入理解。

最后，教师可以引导学生们总结他们对中国神话故事的理解和感受。学生们可以写下自己的思考和感受，形成一篇500字的小结。这样一来，不仅能够提升学生们的阅读能力和表达能力，也能够让他们深入思考中国神话故事的意义和影响^[4]。

（六）阅读延伸活动

除了课堂上的阅读和讨论，教师还可以组织一些延伸活动，进一步拓展学生们的知识和视野。如制作绘本：学生可以选择一个自己喜欢的中国神话故事，然后根据故事内容制作绘本。他们可以用插图和文字来描述

故事情节和人物形象，并将绘本展示给其他同学们欣赏；课外阅读推荐：教师可以向学生们推荐一些与中国神话故事相关的课外读物，如杨绛的《山海经》、狄克森·马萨的《红楼梦》等。学生们可以选择他们感兴趣的读物并进行阅读，然后撰写读后感或分享他们的阅读体验；文化展示：学生们可以选择一个中国神话故事，并利用多媒体等方式进行文化展示。他们可以设计展板、制作PPT等，向全班同学介绍他们所选择的故事，并分享故事背后的文化内涵和价值观等等。

通过以上的整体思路和相关活动设计，学生们可以在阅读与讨论中对中国神话故事有更深入的了解，并能够通过延伸活动将所学知识应用到实践中，提升他们的思维能力和创造力。除此之外，教师还可以引导学生进一步了解中国神话文化，通过参观博物馆、观看相关电影、阅读相关书籍等方式丰富他们的文化知识^[5]。

结语

通过对《中国神话故事》的研究，我们可以发现小学语文整本书阅读推进课对学生的阅读能力和文化素养的培养具有重要意义。教师可以根据学生的特点和实际情况，合理设计教学内容和方法，从而在教学中充分发挥《中国神话故事》的教育价值。另外，我们希望能够为小学语文整本书阅读推进课的实施提供一定的借鉴和启示，使学生在整本书阅读中获得更多的收获和成长。同时，我们也希望通过研究《中国神话故事》这本经典之作，传承和弘扬中华文化，培养学生的文化自信和民族自尊心。

参考文献

- [1]沈虹.“故事集”的阅读实践活动设计——以《中国神话故事集》为例[J].小学教学设计,2020(19):2.
- [2]刘斐.用阅读策略激发阅读兴趣 借阅读兴趣深化策略运用——以《中国古代神话传说》读前指导课为例谈整本书教学[J].语文新读写,2020,000(034):P.178-178.
- [3]潘宇.指向整本书阅读的课程实践探究——以统编教材“快乐读书吧”教学为例[J].福建基础教育研究,2020(6):2.
- [4]高枫.统编教材背景下儿童整本书阅读有效推进研究——以五(上)“快乐读书吧”《中国民间故事》阅读为例[J].小学教学参考,2021(28):3.
- [5]梁红.依托校本课程推进整本书阅读——以中年级《中国古代神话》整本书阅读推进课为例[J].广西教育,2021(09):65-66+77.