

# 用文本细读提高小学语文课堂教学效率的策略

黄苗青

浙江省义乌市艺术学校

**摘要:** 文本细读方法就是在阅读过程中,对词语的意义进行精确的分析,从而实现对词语意义的理解。文本细读法在小学语文课堂教学中的应用将起到很大的作用,可以帮助小学生更好地理解文字的含义,加深对文字的理解,通过这种方式来提升学生的语言学习效果。怎样运用文本细读来进行语文教学,是目前老师们所关心的一个重要问题。本文首先对运用文本细读来进行小学语文教学的必要性进行了分析,然后分析了小学语文课堂中文本细读教学的现状,最后对一些行之有效的对策进行了探讨,以此为提升小学语文教学质量打下坚实的基础。

**关键词:** 文本细读; 小学语文; 教学效率; 策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.02.098

## 引言

语文在小学教育中具有重要的地位,这一点得到了越来越多人的认同,随着语文水平的不断提高,语文教学对学生的日常沟通也有很大的帮助。在小学教育过程中,课堂教学是最关键的一个环节。在语文教学中,怎样才能更好地促进学生的学习,这是一个值得深思的问题。作为一名语文教师,在教学中应以小学生的学习特点为出发点,因为受其年龄所限,不可能做到面面俱到,因此,教师要选择一个重点突破的方向,由单一到多,从而提升教学效果。文本细读是一种加强学生阅读能力的重要途径,把它融入教学手段之中,能够有效地提升学生的阅读水平。

## 一、文本细读的教学价值

1. 文本细读有助于对文章的深入了解,对文本进行详细的阅读,读标点符号、遣词造句、内容结构等,对文本内容有更全面、更深刻的了解。在阅读文本时,不能简单地放缓阅读的节奏,要求学生在阅读过程中进行反思,从而激发他们的思维,更多地沉浸在文章所描述的情景之中。

2. 文本细读有利于培养学生的阅读习惯和写作技能。在阅读课文的同时,掌握作者的表达技巧和写作技巧。在阅读课文的过程中,通过阅读课文,自觉地对课文中的好词、好句、好段落进行有效的学习,从而使课文更加充实。此外,在阅读课文的过程中,要自觉地对课文中哪个词语运用生动,哪个语句运用巧妙,什么样的视角选择得巧妙,这不仅能够让学生学会去欣赏,去体味文字所创造出的意境和美,还能够让学生学习到文章中的创作技巧,从而提升自己的表达能力。

3. 精读课文能提高学生对课文的兴趣。在过去,很多同学对语文的阅读缺乏兴趣,把阅读当成了老师布置的一项工作,缺少了对文本的自主和深入的探究,这种

流于表面的阅读方式并不能获得很好的阅读体验,也不能让他们体会到阅读的快乐。如果老师教会了学生对文本细读的方式,并对他们进行了深入探索的意识和能力进行了训练,那么就会让他们在原本草草阅读的文本中,看到了很多有趣的东西。深入探究这种具体的内容,能够使学生们在与作者对话、与文本对话的过程中,提高他们的阅读理解能力,培养读书兴趣。

## 二、小学语文课堂教学中文本细读的现状

### (一) 忽视对学生的实践教育

小学生的理解力相对较弱,因此在课堂上,老师要对学生进行合理的指导,让他们对文章中所说的东西有一个较好的了解,提高他们的理解力。但是,在现实生活中,一些老师不注重对学生实践能力的培养,往往采用对文本进行综合分析的方式,而学生往往只能被动地接收语言知识,这使得同学们对课文的内容缺乏深刻的了解。同学的自主学习能力不能得到最大限度地提高,同时学生的语言学习兴趣也会随着时间的流逝而逐步下降。此外,因为老师对学生的思考没有进行有效的指导,所以不能很好地进行阅读教学,这对提高学生的阅读水平造成了不利的影响。

### (二) 学生阅读兴趣有待提高

将文本精读运用到小学语文的课堂上,老师应该激发学生的阅读热情,让他们对课文进行深度的思考,让他们自己去探究,这样才能更好地开展课堂上的文本精读。从现实情况来观察,有些小学生觉得阅读十分单调,只是抱着一种敷衍的态度去进行文本阅读,在文本细读方面没有投入较多的时间与精力。另外,由于语文教科书的内容相对单调,学生更不愿意去积极地进行阅读,这将会对文本细读教学的质量产生一定的影响。

### (三) 存在盲目拓展的问题

教师通过文本精读进行阅读教学,旨在让学生理解

课文所讲述的主要内容，但在完成教学后，教师会扩展到其他有关内容。如果学生的理解力比较弱，会对扩展的内容产生很大的误解，从而造成了他们对知识的质疑，从而对他们的学习产生了不好的影响。

### 三、文本细读的教学策略

#### （一）引导学生掌握文本细读的方法

要想获得高水平的语篇精读，就必须要有良好的语篇精读技巧。教师要对学生提出明确的细读要求，让学生逐字、逐句地阅读文本，并在阅读的过程中主动地进行思考，通过读文本的标点符号、遣词造句和内容结构，来指导学生掌握文本细读的方法，从而把文本读懂、读透。

1. 仔细阅读课文中的标点。在文学创作中，标点不但能使作者准确地表达出自己的思想感情，而且还能使文字本身带有情感色彩。只要使用得当，一个标点就能让人产生很深的阅读感受，甚至于让文字意义大变样。在阅读过程中，教师应指导学生仔细阅读，挖掘其中的奥秘。

2. 仔细阅读文章时用词的选择。字和词是构成一篇文章的最基本单元，在积累成句子和段落时起着举足轻重的作用。正如标点符号，字和字运用得恰到好处，同样能起到画龙点睛的作用，使一篇文章更加生动和深刻。小学语文教科书中选择的文本，语言精练、简洁、易懂、形象生动、无可替代。在语言教学中，教师应指导学生从字里行间去体味作者的每一个字的含义。

比如，在讲授二年级下册的《咏柳》时，要注意让学生仔细研读“裁”“碧玉”“丝绦”等词语，体味作者的语言艺术。这首诗，一个“裁”词，用得淋漓尽致。老师可以指导同学们想一想是否能用别的词来替代，让同学们试着说出“做”“剪”“造”这些词，然后进行比较，领悟“裁”这个词在诗歌中的妙用，从而让同学们明白诗人的拟人化写作手法，感受用词之美。通过对诗歌中“碧玉”的分析，引导学生去思考“碧玉”的意义，以及为什么要用“碧玉”来描述杨柳。经过一系列的联想，同学们很快就联想到“碧玉”是指一种透绿的翡翠，用“碧玉”来描述杨柳，主要是要突出杨柳的翠色。让学生将晶莹剔透的翡翠和杨柳树的颜色进行对比。让学生可以更直观的想象杨柳树的颜色。而在“丝绦”这一词上，老师则可以向学生介绍有关丝绸的知识，使他们能够直观地感受到丝绸的颜色、光泽、柔顺度等，进而更加深入地理解为什么诗人会用“绿丝绦”这个词来描述垂柳。

3. 对文章的内容进行分析。对小学生而言，概括文

章中心思想，划分文章结构，是一个相当难的问题。在引导的过程中，要给予学生充分的自主学习的机会，让学生有能力去细读文章的结构，建立起阅读框架。

比如，在讲授四年级下册《记金华的双龙洞》时，老师就可以让学生做好准备，把每一个自然段都标出来，并归纳出每一个自然段的大意。同时，结合每一个自然段的核心内容，尝试对文章的内容进行划分，探究文章的行文思路，并独立地分析这样写的益处。同学们在读完之后，就会发现，这篇文章先是描述了通往双龙洞路的风景，然后描述了双龙洞的入口和外面的风景，再进入山洞，对山洞的风景进行了生动的描述，最后沿着山洞的通道，走出山洞。这是一个很有吸引力的风景描写。其吸引人之处，与其一气呵成的行文次序不无关系。我们阅读文本，就像是跟随着导游在一条真正的旅游路线上行走，假如作者把道路换了个方向，山洞口，山洞外；入洞、出洞的次序，使学生读起来没有头绪，从而影响了游览的感受。在学生对作者的写作顺序有了清晰的认识之后，老师还可以再让他们交流一下自己在从一个景点到下一个景点时的阅读感受：当我们从外洞进入内洞的时候，我们要坐在一只小船上，在这个狭窄的空间里，我们要紧紧的贴着船底，不能稍微抬起一点头，如果不是这样，我们的皮肤就会被岩石划伤。这样的体验会让我们既兴奋又新鲜，也会让我们更加期待接下来会看到什么。这样，就能使学生不仅能仔细地阅读整篇文章的结构，还能仔细地阅读关键字和词语，学生就能清楚地了解到文章的主要内容，也就能理解作者是怎样描绘出双龙洞的风景特色的。

#### （二）积极利用课外阅读材料对文本进行补充

为了有效地运用课文精读来提升语文的学习效果，我们必须着眼于学生的课外阅读，做到课内和课外的阅读有机地融合。特别是要拓展与课文相关的文本，如课文节选自的原文，起到补充和丰富文本内容、强化学生认知的作用。

比如五年级下册的《草船借箭》，就是摘录自《三国演义》的一则短短的片段，详细而生动地讲述了诸葛亮“草船借箭”的妙计。在讲授的时候，老师们可以根据原文来扩充课文，比如可以增加一些原文中诸葛亮的人物描述，学生对诸葛亮这个人物有一个更清楚的了解，也可以增加一些原文中关于诸葛亮“造箭”后周瑜和曹军作战的描述，让同学们能够更加完整地阅读原文，更加细致地理解“草船借箭”的传说。当然，要在课后适当地使用一些课后的读物来弥补课本上的不足，把课内和课外的读物有机地融合在一起。让学生精读，

还可以积极鼓励学生在课外进行语文阅读，可以阅读课文节选自的名著，也可以阅读同一作者的不同作品，或同样类型的作品。利用阅读来拓宽学生的眼界，提高他们的阅读水平，进而对他们在课堂上的阅读进行反馈，使他们能够在语文课堂中对文本进行更细致、更深入的阅读，获得更好的阅读经验。

### （三）还原文本背景加深学生的阅读感悟

文本都是在某种情况下产生的。所以，我们不应该仅从文字本身来解读文本，而应该把文本置于特定的语境中，这样我们就可以真正理解和掌握文本。对小學生来说，由于经验和基本知识积累不足，难以全面认识作品的创造背景。这就要求老师在进行课堂教育的时候，要自觉地把作品的写作背景告诉学生，把对作品的阅读和作品的写作环境联系起来，通过对作家的心理状态的分析，可以使学生对文本的内容有一个更深层次的认识，并能体会到作家所寄予的情感和态度。

比如，在五年级下册的《梅花魂》中，如果仅仅从文章的内容来看，很难让人深切地理解爷爷对他的家乡充满了热泪。在进行教学时，老师可以向同学们讲述华侨的生活经历，让同学们知道华侨背井离乡，不能回国的真实情况，让那些没有背井离乡过，出生于祖国、长于祖国的同学们与课文中的爷爷发生联系。此外，老师也可以为同学们提供一些情景，让同学们想象一下，假如同学们独自一人生活在一个陌生的国家，天天看不到他们的亲人，他们会有什么样的感受，你会不会也很想回去？在教师的指导下，让学生对文本进行详细的解读，找到了爷爷怀念家乡的具体描写，并对它们进行仔细的体味，从而得到更深的阅读感悟。

## 四、实践中发现的问题及改进措施

### （一）文本细读教学力度应适当

在阅读教学中，课文细读是一个非常重要的环节。但是，有些教师在进行文本解读时会过度解读，这样不仅会增加教学难度，还会导致超时，影响教学效果。因此，需要对文本的解读进行适度的控制，以符合教学难度的要求。

同时，教师们在进行文本解读时也不应该拔苗助长，过度地解读文章。相反，应该通过合理高效地理解文章，达到提高课堂效率和促进学生学习才能发展的目的。

对于学生而言，在课文细读时也应该严格遵循教学要求，最大限度地保证教学效率。不过，这并不意味着他们不能自主思考和进行一些探究性学习。相反，这些行为对于提高学生的学习兴趣和积极性非常重要。在进行阅读教学时，我们应该注重把握好文本解读的度，不

应过度解读，也不应忽略重要细节。只有这样，教师才能更好地提高教学效率，促进学生的学习发展。

### （二）抓住核心思想，把握文本细读方向

传统应试教学思维对教学方法造成深远影响，这种思维模式注重学生的记忆和应试技巧的培养，而忽视了学生的个体特点和理解能力的发展。这导致了部分教师没有从学生的个体特点出发有针对性地进行教学，而是采用同一套教学方法来应对所有学生。这种教学方法的弊端在于，学生对于阅读材料的理解和应用能力没有得到充分的发展，很难掌握文本的中心思想和作者的写作意图。

为了解决这个问题，教师需要引导学生重新整理思路，理解作者的写作意图，找出核心问题来掌握大意。在阅读教学中，教师需要及时补充新资料，提高学习者的兴趣，促进其对文本的把握。此外，教师在教学中需要思考材料的中心含义、作家的创作意向和行文意图，以便更好地引导学生理解和掌握文本的核心思想。

为了确保教学的有效性，教师需要确立支点，以便进一步开展。这意味着教师需要结合学生的实际情况，制定出适合他们的阅读教学计划，并根据实际情况及时调整教学方法，以便更好地满足学生的学习需求。总之，教师需要不断地反思和改进阅读教学方法，以便更好地引导学生掌握阅读技巧，提高阅读理解能力。

## 结语

在小学语文课堂上进行课文精读，不仅可以使学生更好地了解课文内容，更快的获取语文相关重点知识，还能促进个人能力的提升。在此基础上，本文提出了一种有效的语文阅读教学方法——课本细读。所以，在平时的教育过程中，老师们要与课文的内容相联系，教会他们如何运用课文细读的方法和技能，自觉地指导他们进行细致的阅读，使学生更好地了解课文内容。

## 参考文献

- [1] 李晓琴. 多策并举，亲历文本细读：小学语文阅读教学文本细读策略分析[J]. 小学生作文辅导（上旬）2020（9）.
- [2] 赵婷. 在探究中增能力于细微处觅真知：小学高年级语文教学中的文本细读对策[J]. 语文天地，2019（36）.
- [3] 刘立肖. 利用文本细读提高小学语文课堂教学效率的策略[J]. 学周刊，2016（7）.
- [4] 陈霞. 与文本深度对话，感受到学习的乐趣：小学语文阅读教学文本细读开展的策略探究[J]. 小学生作文辅导（语文园地），2021（11）.