

小学语文教学中习作能力的培养策略思考

涂程

江西省奉新县澡下学校

摘要:在小学语文这一学科的教学过程之中,要想培养学生形成良好的习作能力,教师需要注重激发学生习作的兴趣,鼓励学生积累丰富的习作材料,通过设计并开展针对性的教学,进而促进其习作水平得到有效的提升。也就是说,在当前的教学过程中,教师需要结合小学阶段学生的特点,认真的学习不同的教学方法,完成教学模式的改良,更好的实现习作能力培养的课堂教学目标。本文从小学语文教学中习作能力培养的意义、培养过程中存在的问题以及培养的具体策略这三个方面入手进行研究。

关键词:小学语文教学;习作能力;培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.02.148

在小学语文这一阶段的教学过程之中,习作是语文知识体系的关键点,不仅仅是学生进行生活的品味,获得情感的依据,与此同时,更是推动学生个性思想及品质获得有效提升的途径。所以说,作为一名称职的教师,在小学语文这一学科的教学过程之中,需要深层次的探究新课程改革的理念,使用新颖以及创新的课堂教学方式,进而帮助学生真正的体会习作所具备的乐趣,促进其习作能力得到有效的提升。

一、小学语文教学中习作能力培养的意义

对于小学阶段的学生来说,在习作的过程中,将有助于帮助学生充分的流露出自己心底的想法,并在此基础上去释放内心的情感,以此来帮助学生建立起更加平和的心态^[1]。在具体实施的过程之中,教师一定要注意,需要为学生展开针对性的引导,只有这样,学生才能够彻底的去释放内心的情感及压力,客观面对事物,进而建立平和的心态。除此之外,在习作教学的过程中,还有助于帮助学生看到相对较多优秀的作品,通过对其进行阅读,将有助于帮助学生深刻的体会到其中所涉及的优秀思想及文化,如此一来,便能够促使学生在潜移默化之下,形成正确的思想。当然,习作的过程,其实就是引导学生对自己的思想进行解读的一个过程,也就是说,在此过程中,将有助于帮助学生充分的去解读自己的内心,并在此基础之上,客观的认识到内心所存在的问题,进而树立起健康的心态。

二、小学语文教学中习作能力培养存在的问题

(一) 习作中心不够明确

就目前小学语文教学中习作能力培养的现状进行分析,能够发现,大多数的学生在进行文章的习作时,都存在无法突出中心思想这一问题^[2]。在习作的过程之

中,对习作的主题进行构思以及审题是第一步,对于小学阶段的学生来说,只有真正的理解文章的主题,才能够进一步确定所要呈现的文章以及中心的思想。就目前的的教学情况来看,大多数的学生虽然具备审题及构思的能力,但是,在中心思想突出这一方面却缺乏良好的能力。也正是因为这样,很容易导致学生在习作资料的安排时,无法真正的做到科学的整合可以体现文章观点的内容,而是会选择将所有的材料一同来展开描述,但事实上,通过借助这样的方式来进行文章的习作,只会导致学生无法清晰的表达习作的主题。甚至还有一些学生在文章表达的过程之中,会出现重复罗嗦等等一些情况,进而导致习作质量无法获得有效的提升。

(二) 缺乏良好想像能力

对于小学阶段的学生来说,在进行文章的习作时,只有一少部分的学生会选择加上一些修辞的手法,进而对文章的内容进行加工以及修饰。通过对当前小学语文教材的内容进行分析,能够发现,教材之中所涉及的习作题材,大多都是记叙文,也就是说,往往都是要求学生通过语言表达来对某一件事情进行描述。对于小学阶段的学生来说,在进行这一类型文章的习作时,总是会单一的对某一个事件来进行表达,除此之外,在习作的过程之中,所使用的语言更是平铺直叙,所以说,将无法吸引教师的眼球。例如,一些学生在进行文章习作的过程之中,都是按照一定的套路来进行事件描述的,例如,按照时间、人物、地点、起因、经过、结果这一个顺序来进行事件的描述。而之所以会存在这一现象,主要是因为小学阶段的学生缺乏丰富的想象能力,在文章习作的过程中,无法有效的拓展自身的思维,所以说,最终所呈现的文章只会枯燥并且生涩。

（三）没有养成修改习惯

对于小学阶段的学生来说，在文章习作的过程之中，修改能力是一项非常重要的能力。根据研究调查表明，良好的作文大多都是改出来的，也就是说，需要学生在阅读梳理的过程之中，不断的进行斟酌以及修改，进而有效的确保文章内容的通顺^[3]。但是就目前的教學情况来看，大多数的学生在完成文章的习作之后，并没有及时的对文章的内容进行修改，因此，便导致学生并没有形成良好的习作能力。除此之外，还有一部分的学生在教师讲解的过程之中，经常会出现注意力不集中的情况，所以将无法对其内容进行深层次的理解及掌握，在习作的过程之中，也仅仅只能依靠自身的经验来展开，所以，将无法写出高质量的文章。

三、小学语文教学中习作能力培养的具体策略

（一）结合学生兴趣爱好，激发学生习作动机

对于小学阶段的学生来说，兴趣是引导学生学习的动力以及源泉，只有学生对文章的习作产生浓厚的兴趣，才会积极主动的参与到习作的过程中，促进其习作能力得到有效的提升。所以说，教师在教學实施的过程中，应积极主动的完成教学方式的改革以及创新，通过采取提问的方式来与学生展开友好的交流及互动，又或者是引领学生从生活的角度来进行分析及探究，都有助于激发学生习作的动机，促进其习作能力得到有效提升，帮助学生获得全方面的发展^[4]。

例如，教师在讲解《燕子》这一篇文章时，首先，需要借助多媒体设备来为学生呈现一些实际生活之中，正常能够见到的动物的图片，并且能够在此基础之上，来为学生提出下述的问题。例如，大家在实际生活之中都见过相对较多的动物，那么大家最喜欢哪一种动物呢？在提出这一问题之后，学生积极主动的与大家分享自己所喜欢的动物，在交流及沟通的过程之中，将有助于进一步活跃课堂教学的氛围。那么接下来，教师可以继续以猫这一动物作为例子，来提出问题，比如，猫是实际生活之中常见的动物之一，那么，有哪位学生能够说一说这一动物有怎样的特点吗？应该怎样准确的去描述这一动物的外在特征呢？在提出这些问题之后，各个学生都发表自己的观点以及想法，此时，教师需要将学生的答案进行记录，并在此基础之上，来为学生传授一些习作的技巧。之后，教师需要结合文章的内容来为学生呈现趣味性的开放，例如，要求学生以“我喜欢的动

物”为题来完成文章的习作。在具体实施的过程之中，教师一定要注意，需要为学生提供充足的时间，这样一来，能够促使学生有足够的时间对自己所喜欢的动物进行更加细致的观察，并在此基础之上，来促进学生的习作能力得到有效的提升。最后，教师需要带领学生对本课时的内容进行学习，在教學实施的过程中，教师应该积极主动的完成习作技巧的渗透，这样一来，将有助于为学生提供更加丰富的习作思路，进而为学生今后展开文章的习作提供强有力的支持。

（二）注重积累习作素材，提高学生作文质量

在小学语文这一学科的教學过程之中，写好作文的前提，便是要求学生具备丰富的习作素材，只有这样，学生在习作的过程之中，才能够更好的去表达自己所要表达的内容以及情感。所以说，教师在教學的过程中，需要注重结合教材中所涉及的理论知识，进行有效的拓展以及延伸，以此来帮助学生积累丰富的习作素材，并真正的提高学生的作文质量^[5]。

例如，教师在讲解《海底世界》这一篇文章时，在课前，教师需要使用信息技术来为学生搜集一些文章中所提到的动植物的图片，例如梭子鱼、乌贼以及海藻等等，并且能够将其按照文章中的出现顺序，进行PPT的制作。除此之外，教师还应该为学生呈现一些教材中并没有涉及的动植物图片，并在教學的过程之中，为学生所分享，通过借助这样的方式，将有助于进一步拓展学生的眼界，并在此基础之上，来帮助学生积累丰富的习作素材。例如，在带领学生学习梭子鱼这一部分的内容时，通过为学生播放多媒体课件，并在此基础之上，为学生简单的介绍一下梭子鱼的习性，通过借助这样的方式，将有助于帮助学生对其内容产生更加深层次的了解及掌握，进而促进课堂教学的质量及效率得到有效的提升。当然，教师还应该在此基础之上，适当的穿插一些文章中，并没有涉及的动植物，通过借助这样的方式，将有助于帮助学生海底世界产生更加全面的理解及认知。最后，在课堂教学的过程中，教师一定要注意，应该与学生共同分析文章之中所涉及的生动并且优美的语句，通过对其描述的好处进行分析，并在此基础之上，引导学生学会积累以及灵活应用，这样一来，将有助于培养学生形成良好的习作能力，促进学生的作文质量得到有效的提升，进而真正的实现高效课堂的构建。

（三）传授正确习作方法，引领学生生动习作

对于小学阶段的学生来说，由于受到年龄的限制，所以在知识的储备以及词汇的表达等等一些方面都存在一定的欠缺，也正是因为这样，便导致学生在习作的过程之中，总是对习作的方法无法做到深层次的理解及掌握。而要想真正的改善这一教学的现状，那么，则需要教师在阅读教学实施的过程中，能够注重引导学生分析并探究作者习作的手法及思路，除此之外，为了帮助学生更好的完成这些方法的理解及掌握，教师还应该引领学生积极主动的参与到仿写训练的过程中，进而促进其习作能力得到有效的提升。

例如，教师在讲解“把植物特点写具体”这一课时的内容时，在课堂教学实施的过程之中，为了帮助学生更好的理解并掌握其中所涉及的习作方法，教师在教学中，需要为学生呈现之前所学习过的文章，例如《我变成了一棵树》，并且能够在此基础之上，引导学生总结用第一人称来展开文章的习作所具备的优点。接下来，教师需要在此基础之上，来为学生提出相关的问题，例如，如果说，大家在实际生活之中变成了草，那么大家会经历怎样的事情呢？通过结合教学的内容，为学生提出这一问题，能够有效的激发学生的思维活力，促使学生积极主动的参与到文章的习作中，来实现习作能力的提升。最后，教师需要在此基础之上，引领学生积极主动的参与到仿写训练的过程中，也就是说，教师需要要求学生将自己想象成是一棵小草，并且能够以第一人称，来结合文章中所涉及的习作方法进行习作。学生在习作的过程之中，教师需要注重为学生进行针对性的引导，例如，提醒学生尝试应用心理描写的方法来展开文章的习作。通过借助这样的方式，将有助于促使学生最终所呈现的内容更加的细致并且具体，除此之外，还能帮助学生更好的完成习作方法的理解及掌握，进而真正的实现习作教学质量及效率的提升，为其今后的学习以及发展奠定坚实的基础。

（四）培养良好习作习惯，增强学生知识积累

对于小学阶段的学生来说，在进行文章的习作时，主要考验的便是学生在观察、理解以及表达等等一些方面的能力，但是，这一阶段的学生在这些方面的能力相对不足，所以，便导致习作的质量无法获得有效的提升。鉴于此，这便需要教师在教学实施的过程中，能够注重对学生展开良好习作习惯的培养，以此来帮助学生获得丰富的知识积累。

例如，教师在讲解《海滨小城》《美丽的小兴安岭》这些文章时，便可以结合相关的内容来为学生布置开放性的任务。例如，教师可以要求学生结合自己的喜好来对某一个景观进行描写。在具体实施的过程之中，需要对这一景观进行仔细的观察，除此之外，更需要将其进行记录，这样一来，才能够为后续展开文章的习作做好充足的准备工作。在课堂教学实施的过程之中，首先，教师可以尝试运用一些相对优美的语言，来对学校的花园展开描述，接下来，教师需要在此基础之上，引导学生在脑海之中构想自己所观察到的美，并且能够要求学生与他人展开交流以及探讨。之后，教师需要要求学生根据自己之前所选择的景物，来展开文章的习作。最后，教师需要要求学生以两人为一个小组来互相进行文章内容的批改，在此过程中，将有助于促使学生所写的文章更加的完善，与此同时，对于学生习作能力的提升，也存在着非常重要的作用及地位。事实证明，在小学语文习作教学的过程中，通过落实上述的方法来引导学生进行文章的习作，不仅有助于培养学生形成善于观察的习惯，除此之外，还有助于帮助学生获得丰富的知识积累，进而为其语言表达能力及习作能力的提升奠定坚实的基础。

总而言之，在小学语文这一学科的教学过程之中，教师需要注重积极主动的完成习作教学模式以及方法的改革以及创新，通过落实上述的策略，将有助于进一步激发学生习作的兴趣，促使学生积极主动的参与到思考的过程中，帮助学生树立起正确的人生观及价值，当然，对于学生习作能力的提升也存在着非常重要的作用及意义。

参考文献

- [1] 杨莉. 小学语文习作教学的科学指导策略[J]. 基础教育研究, 2019, No. 526 (24): 71-73.
- [2] 汪琳. 小学语文教学中学生习作能力的培养[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2019 (11): 38-39.
- [3] 王凤琴. 读写结合 以练促写——新课标下小学语文习作教学有效性策略[J]. 新课程(上), 2019, No. 496 (10): 38-39.
- [4] 贺多鑫. 小学生习作教学存在问题及对策研究[J]. 学周刊, 2019, No. 414 (30): 128-129.
- [5] 郝利娜. 利用探究式教学提升学生习作能力[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2019 (07): 101-102.