

基于数字化背景下小学语文单元整体教学的探究

湛方民

江西省赣州市赣县区韩坊中心小学

摘要：随着信息时代的不断发展，数字化技术的应用已经渗透到人们生活的方方面面。数字化在改变人们传统生产生活方式的同时，也为人们提供了越来越高效、便捷的生活。教育与信息化的结合早已有迹可循。从投影仪到PPT，再到可视化教学及网络课堂，数字化的教学方式取得了突破性的进展，各种适应数字化环境的教学手段应运而生，教育教学目标也在不断的改革和发展，使教育更加贴合学生身心的发展，也更加与时俱进，实现与时代发展需求的紧密结合。

关键词：数字化环境；单元整体教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.02.055

语文是一门基于母语教学的学科，是对学生进行综合性培养的基础学科，因此，核心素养是小学语文学科最重要的核心内涵。在多年应试教育的传统教学中，为了成绩的提升，语文教师往往很少注重学生的综合能力培养，大部分都只是对单一的能力进行强化，以便学生在考试中取得对应的成绩，而实质上，对学生的能力没有得到有效的提升。

新课改要求语文教学要以核心素养为基础，就是要在语文教学中培养起学生的综合能力，这就对语文教学有了新的要求。首先，要构建起完善的语文知识体系，从培养学生的听说读写全方位进行教学，让学生的语境、语音、语感和语法都得到有效提升。其次，转变教学模式，通过创新的教学方式方法，培养起学生的自主学习能力和思维逻辑能力，为其他学科的学习建立良好的基础。第三，充分挖掘教材背后的人文精神和思想内涵，实现优秀传统文化的继承和发扬，让学生从内心建立起我们的“文化自信”。小学语文单元整体教学的实现，就是语文知识体系的一次自我革新，而伴随全新知识体系出现的教学模式的转变，就是利用数字化教学手段开展单元整体教学的外在体现，也是对教材的深挖和重塑，使语文教学更加的科学、合理。

一、当前小学语文教学中存在的问题

1. 教学模式单一，忽略学生的主体地位

受到多年传统教育的影响，在目前的小学语文教学中，许多教师仍然在课堂教学中使用“灌输式”的传统教育方式。教师用自己的思维逻辑方式，通过死记硬背等方式，辅以大量重复的训练，将知识强行输入学生的大脑，再通过大量的练习让学生进行巩固。这样的教学方式，将“教”和“学”放在了两个对立面，教师只负责“教”，至于学生如何“学”被完全忽略。强制的被动学习，让学生的思维被局限，学习只停留在表面。

2. 课堂缺乏交流，制约学生的个性化发展

在多年传统教育的影响下，许多小学语文教师在课堂教学中很少注重与学生的相互交流。小学语文的学习实质上是学生思维逻辑能力和学习能力的养成，这就需要教师在课堂教学过程中，不断对学生进行引导，诱发学生的思考，通过不断的思考，促进学生思维逻辑能力的发展，培养出学生的自主学习能力和创新能力，促进学生的个性化发展。

3. 教学模式缺乏创新，学习方法老套

小学语文是最基础的学科，为了能让学生打好基础，许多教师都会按照传统的教学方法，通过大量的重复性背诵或是书写，让学生形成被动的记忆。长期使用这样的教学方式，语文课堂变得单一而枯燥，没有生命力，导致学生对语文的学习失去兴趣。想要激发出学生对语文学习的兴趣，教师就要在实践中总结经验，创新教学模式，让学生改变老套的学习方法，改变传统的死记硬背，提升课堂活力。

二、小学语文单元整体教学的特点

语文单元整体教学是有别于传统教学的一种新模式，它以整体性的观念来统筹教学内容、教学方法、教学过程等方面，使之具有良好的连贯性和逻辑性，能够提高学生的学习效率和兴趣，并促进思考、合作和交流等能力的提升。

1. 语言环节的扩展

由于单元整体教学具有整体性和系统性的特点，故而小学语文单元整体教学能够扩展语言环节。在语言环节的扩展过程中，学生可以体验到语文的综合性 and 实践性，接触到更多语言知识和文学作品，提高语文素养。

2. 课程内容的优化

在单元整体教学中，教师会根据学科特点整合相关知识点，使之更加连贯，提升学科知识的整体性和凝聚力。通过优化课程内容，能够改善教学效果，拓宽学生视野，推动学习带动思考。

3. 多元化的教学手段

除了传统的黑板操练、口头默写、阅读集体讨论等教学方式之外，单元整体教学还可以利用多媒体、PPT、网络等方式进行教学，使学生在学习中得到不同的体验，并且不同的教学手段不断激发学生的主动学习积极性和探究精神。

三、小学语文单元整体教学的意义

1. 删繁就简，实现重难点突出化

传统的语文教学，是以单篇课文为基础进行的，教师在课堂上带领学生围绕课文进行逐句分析、解读，引导学生总结出文章的大意和中心思想，来提升学生的阅读能力和表达能力。然而，单篇课文的教学，基于整个语文教学的体系来说，是比较松散的，每篇课文内在的逻辑联系不紧密，学生往往抓不住重点、难点，导致教学效果大打折扣。尤其是对于处在思维逻辑建立关键时期的小学生来说，缺乏逻辑性的教学只能靠单纯的死记硬背，无法正确掌握学习的方式方法，久而久之，对语文的学习兴趣也会有所下降。当语文教学实现单元整体化后，这一问题得到了明显的改善。新教材的编写注重每个单元的内在逻辑性，单元当中的重点、难点十分突出，教师在教学时，就能够有所取舍，侧重于重点、难点的教学，对于一些容易理解的知识点，就可以让学生进行自主学习，这不仅大大提升了课堂教学的效果，也能够将更多的时间留给学生，提高学生课堂学习的积极性和主动性，增加学生对语文的学习兴趣。

例如在开展小学四年级上册第一单元的教学时，教师就可以利用多媒体设备，播放与观潮、月亮、繁星等课文相关的科普知识，将课本知识可视化，让学生能够更加直观地感受到大自然的神奇魅力，抓住单元学习的重点和难点，加深学习印象。

2. 聚零为整，建立教学体系化

语文是逻辑思维能力塑造的基础学科，科学的、系统的教学体系，有助于小学生在在学习过程中建立起正确的思维逻辑，促进其他学科的学习。在以往的语文教学中，基于单篇课文不同的教学目标，教师在开展教学时也更加注重的是具体问题具体分析，因此往往忽略了课文当中的内在联系，教学缺乏整体性、规划性。长此以往，不仅学生的逻辑思维能力得不到应有的锻炼，还会使学生对自己的学习能力产生怀疑，继而引发焦虑、自卑、抑郁等更多的心理问题。

实行语文单元整体教学后，每个单元清晰的教学体系和突出的重要教学内容，不仅可以让教师在教学时能够有明确的教学目标，把握重点、难点的解析，也能让学生在学时可以沿着单元明晰的脉络，一步步强化和

巩固，加深对所学知识的理解，在理解的基础上形成记忆，达到良性循环。语文单元整体教学的内涵在于知识构架、课文内容与逻辑思维三个方面，要做好单元整体教学，教师就要把握住这三个内涵，聚零为整，适当调整教学顺序，利用数字化教学的方式为学生进行拓展，增加知识储备，帮助学生完成思维逻辑能力和认知水平的提升。

以部编版小学语文五年级上册为例，该册课本共有八个教学单元，每个单元有着各自的教学主题，教学目标也不尽相同，但纵观全册课本，依然能够发现八个单元所呈现的内在联系。第一单元的《白鹭》《落花生》《桂花雨》和《珍珠鸟》，都是对事物的描写，而第五单元的《太阳》《松鼠》也是对事物的描写，虽然侧重点不一致，但仍然可以看出整册课本的教学重点在于学生写作能力的提升，因此在教学过程中，教师就可以即兴写作的方式，利用多媒体设备营造出特定的环境氛围，利用氛围激发出学生的观察能力和联想能力，将感受到的事物进行直观的描述，提高写作能力。

3. 由浅入深，促进课堂层次化

小学语文是一门灵活性较强的学科，许多课文都是将具象的事物运用抽象化的文字进行表述，而在学习时又需要学生体会抽象、理解抽象，将抽象的事物又在具象化。这一转述的过程，就需要学生开动脑筋，发挥想象力，因此，对学生联想能力的培养也是小学语文的教学目标之一。小学生思维活跃程度高，想象力丰富但缺乏与实际的联系性，天马行空，不具有现实性。为了能够使小学生的联想能力得到提升和锻炼，丰富的课堂教学模式是必不可少的。

单元整体教学的实施，让每一个单元的教学素材都丰富多彩，教师可以在课堂上利用多媒体将这些素材进行展示，引导学生发现每个素材之间的内在联系，激发出学生对现有素材的联想，由浅入深，将知识点之间的本质摸透，加深对知识点的理解，提高学习效果。

以部编版三年级下册第五单元《宇宙的另一边》为例，在进行课堂教学时，教师可以播放以宇宙为主题的纪录片或科普视频作为情境导入，通过直观呈现的方式，让学生对宇宙有一个初步的认知。之后，带领学生初读课文，在学习生字、生词的基础上，引导学生联系之前的影片，充分的想象在宇宙的另一边，会有一些事物的存在，会有着怎样的自然风光。有了前期视频的铺垫，学生很快就能联想出一系列的事物和人文风貌，既活跃了课堂的气氛，又使学生的联想能力得到了锻炼和提升。通过这样“由浅入深”的教学方式，不仅让语文课堂更具有层次化，也提升了课堂教学的实践

性，有助于学生综合能力的提高。

4. 开放教学，激发学习主动化

除灵活性之外，语文学科还有一个特性，就是具有较强的开放性，无论是阅读理解，还是表达写作，都是没有所谓“标准答案”的。语文的魅力所在，就是不拘一格的认知和展现。小学语文作为小学阶段最为重要的一门学科，其教育教学的意义非同一般。基于语文学科的开放性，教师在开展教学时，也要注重课堂的开放性。教学是一种双向的信息沟通，教师和学生在学习的过程中相互学习，以学生的“学”为主，教师的“教”为辅，以“学”促“教”，实现知识的互相传递和接收。

在数字化环境下开展单元整体教学，就是要利用多媒体技术和设备，促进语文课堂生命力的激发。促进语文课堂活力的提升，就要求教师在课堂教学过程中，利用多种方法和手段调动起学生的课堂积极性，就要学会欣赏每一位学生，看到每一位学生的特质，发掘出他们身上的闪光点，知道学生的需求，才能激发出他们学习的主动性，使课堂氛围活泼起来。

例如部编版三年级下册第五单元的习作课《一支铅笔的梦想》，教师在授课时，就可以引导学生通过对《一支铅笔的梦想》《尾巴它有一只猫》两篇例文的模仿，使学生能够将之前所学的知识融会贯通，循序渐进，进一步拓宽学生的写作思路，强化写作能力。三年级是写作能力提升的关键时期，学生将由造句转变为作文，在这一关键时期，使学生的思想保持灵活和开放，对日后的写作有着重要的意义。写作是思维方式的外向体现，继承和发扬语文学科的开放性，不用“模板”约束学生的思想，对学生日后的学习有益无害。

四、小学语文数字化环境下的教学策略

1. 创新教学，激发学生的学习兴趣

随着当前网络信息技术的发展，小学语文教师在课堂上可以引进各种多媒体的教学手段，利用智能化，创新教学模式，增加课堂活力，激发学生的学习兴趣。例如，在学习《示儿》这篇古诗时，教师单从诗的字面意思进行分析，则学生很难体会作者的真实思想，难以理解。这时，教师就可以利用多媒体技术，通过视频为学生播放这首诗诗人创作时的时代背景，为学生营造出学习环境，让学生通过创设出的环境氛围，加深对此诗的理解，达到教学的目的。此外，线上教学也是一种全新的教学模式，教师可以使用线上线下相结合的方式，促进语文教学的课堂活力。

2. 深挖教材，提高学生的思维能力

小学是思维逻辑能力养成的重要阶段，随着年龄的

不断增加，通过学习，学生的思维逻辑能力也在不断提升，这对学生进入中学之后的学习是至关重要的。小学语文作为最基础的学科，其教学目的就是培养学生的思维逻辑能力。例如，在学习《北京的春节》这篇课文时，教师就可以在课堂上开展小组讨论式教学，利用课件展示中国各地不同的春节习俗，勾起学生对春节的美好回忆，让学生在交流讨论中加深对文章的理解。学生通过自主的讨论学习，掌握阅读理解能力和分析能力，建立起良好的思维逻辑。

3. 运用综合教学模式，培养学生阅读能力

在小学语文的教学目标中，阅读理解能力的培养和提升是比较重要的内容之一。由于每个学生阅读和理解思维方式的不同，对于阅读理解的能力也有高有低，这就要求语文教师在教学过程中，要综合分析所有学生的学习特点，将普遍性与特殊性相结合，找到提升学生阅读理解能力的最佳教学手段。例如在讲授《白鹭》这篇课文时，教师可以先带领学生通读全文，然后提出问题，让学生带着问题自行阅读，接着通过视频导入名师范读视频，最后再引导学生解决之前提出的问题。通过反复对文章的分析 and 理解，学生就能掌握阅读理解的方式方式，有效提高阅读的能力。

4. 加强写作，培养学生的表达能力

在小学语文学习阶段，表达能力也是学神综合素质培养的一大关键所在。在教学过程中，教师可以通过让学生进行造句、仿写等教学方法，来提高学生的语言表达能力。以课文《珍珠鸟》的教学为例，这篇课文运用了拟人的修辞手法，将珍珠鸟描写的活灵活现，教师在教学过程中，就可以让学生模仿这样的写作手法，通过课件动态展示珍珠鸟，让学生据此对周围的物体进行拟人化的表述，以此达到学习能力的提升。

五、结语

综上所述，新课改要求在数字化的环境下，小学语文必须要实现单元整体教学，这不仅能够有效提升语文学习的效率，更加能够使语文课堂变得丰富多彩，让学生爱上语文，增加学生的知识储备，增强学生的文化底蕴。实行单元整体教学，语文学科的内在逻辑性得以充分的体现，教学的连贯性也随之加强，多媒体等信息设备的应用，能够让语文的学习从抽象变得具体，学生能够通过语文的学习，感受生活，体会生活，将所学知识融入生活，提升对知识的理解和认知能力，增强自身的综合能力，为将来更进一步的学习打下坚实的基础。

参考文献

[1] 丁辉. 数字化环境下小学语文单元整体教学[J]. 下一代, 2021(2): 67.