

# 基于核心素养的小学语文整本书阅读指导策略研究

黄海莹

江西省上饶市第八小学

**摘要：**随着社会的进步与时代的发展，人们对教育的重视程度越来越高。处在当前社会大背景中的人们，对人才培养的标准也在提高，如何培养拥有良好综合能力，适应社会发展需要的高素质人才，成为亟待解决的问题。因此，核心素养走向社会舞台，散发出独特的魅力，日趋成为教育改革的主流趋势。对于小学语文学科而言，核心素养与学科教学中的阅读教学活动有着极其密切的联系。为了改变传统阅读教学中表层化、碎片化的现象，现代小学语文教师应科学设计整本书阅读指导策略，为提高教学水平不懈努力。

**关键词：**核心素养；小学语文；整本书阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.03.159

## 引言

核心素养是学生在日常学习活动中逐步形成的正确的世界观、人生观、价值观与品格的集合，在小学阶段的学生中有着重要地位。小学语文核心素养包含语言运用、思维能力、文化自信及审美创造四个方面。通过整本书的阅读教学活动，能够充分提高学生的审美能力、理解能力、语言应用能力，对培养语文学科核心素养有着重要的促进作用。本文针对整本书阅读教学指导策略进行阐述与研究，以此推动教学设计与内容方面的改革。

### 一、核心素养与整本书阅读的联系

#### （一）整本书阅读可为学生提供丰富的语言素材

在信息化水平高速发展的今天，全社会进入一种“快餐式”的全民阅读模式，追求方便、快捷的短文章、短视频，追求快捷化的精神慰藉。同时，小学生所能接触到的阅读渠道增广，不再局限于纸质书籍，而是更加倾向于电子书籍。由此造成所获信息具有强烈的碎片感与割裂感，表层化阅读现象突出，最终导致学生语言积累应用能力与阅读理解能力降低。而整本书的阅读则不同，学生可以从整体的角度来阅读目标书籍。学校及教师针对小学生各个学习阶段推荐了各种类型的阅读书籍，包括但不限于国学经典、寓言故事、历史故事、中外小说、诗歌散文等，能够在最大程度上满足学生对阅读的需求，使学生在阅读中完善语言知识，提高理解能力，提高自身语感，丰富作文素材，极大地改善了因“快餐式”阅读造成的阅读碎片化与表层化，为学生今后的语文学科学习奠定坚实基础。

#### （二）整本书阅读可促进学生的思维深层次发展

书籍是人类进步的阶梯，也是人类认识世界、感受世界的重要媒介，对人类的发展具有重要作用。通过阅读活动，能够使从内心方面与作者建立联系，在阅读的过程中，了解作者所处的时代背景、历史文化，感

受作者当时的所见所闻，体会作者当时的所思所想，从而把握作者的写作主旨，深入理解阅读材料，对文字进行深入挖掘，避免表层化阅读的出现。同时，还有助于学生从繁杂的故事中提取重要信息，经过进一步的分析比较，实现阅读的价值。如此一来，整本书的阅读能够对学生的思想观念、思维方式产生巨大影响，能够在一定程度上推动学生从低层次阅读向高层次阅读迈进。

#### （三）整本书阅读可引领学生体验多元审美活动

对于阅读本身来说，是一种审美体验的过程。整本书无论是从封面设计、书籍装订、还是书页插图印刷、文字内涵表达，都是一种美感的体现，为读者提供了一场精彩的视觉盛宴。良好的书籍设计，能够为学生带来强烈的视觉刺激，对学生阅读活动的开展有着重要的推进作用，能够促使学生沉浸式阅读，有助于提高阅读效率，从而更好地体会阅读的快乐。无论是书籍设计、装订还是书本内语言文字与情感内涵的力量，都能够对学生的思想观念造成深远影响，培养学生的审美能力与鉴赏能力。学生通过对整本书的阅读，能够更好地体会到作者基于书本内容体现的多元审美能力，与作者对话，与文字图画对话，最大程度上营造阅读气氛，提高阅读趣味性，为学生审美能力的培养贡献一份力量。

#### （四）整本书阅读可提升学生对文化的感知程度

整本书阅读与单篇阅读相比，有着卓越的优越性。整本书阅读不再像单篇阅读一般，拘泥于某一个特定的故事情节或片段，而是从全面、宏观的角度构建背景，以真实的生活场景与历史场景为依托，为学生呈现出丰富的故事情节与完整的故事脉络。人物形象有血有肉，故事哲理发人深省，有着极高的文学价值。如若小学语文教师在日常教学活动中仅为学生展现单篇阅读材料，将会造成学生认知渠道受限。对阅读材料一知半解的现象，而整本书阅读则不然，学生通过对整本书的阅读活动，能够最大程度上聚焦视野，使学生科学化、系统化

地了解书中所呈现出的人文知识，开阔学生视野，更好地提高小学阶段学生对文字的理解能力。

### 二、核心素养下的小学语文整本书阅读教学问题分析

#### （一）教师未能深入把握核心素养与整本书阅读的联系

对于整本书阅读活动而言，只是语文学科教学中的一个模块、一种手段，而核心素养则是语文学科教学中的一项指向性理论，二者之间有着密切的联系。然而，部分教师对核心素养下的语文教学理解不透彻，致使其无法准确理解核心素养与整本书阅读之间的密切关系，从而造成学生核心素养低下。部分教师在日常教学活动中强调对学生阅读文本环节的引导，反而忽略了培养学生的语言知识与能力、审美鉴赏能力及自身品格培养，最终导致整本书阅读效果低下，无法实现从低层次向高层次的转变，不利于教师对学生语文核心素养的培养。

#### （二）整本书阅读教学目标存在模糊不清的现象

若想切实达到阅读教学设计的实际效果，必须基于学生实际认知水平进行设计，并从中体现出核心素养的要求。然而在当前大环境下，教师在教学活动中出现了严重的教学目标模糊不清的现象，从而促使教学定位愈发偏差，主要表现在以下三点：第一，教学目标设置过分着重于知识层面，对思维、审美方面关注度低。第二，教学目标设置忽略了阅读材料本身的问题特征。单篇文本适合精讲精练，而整篇文本则适合整体化、灵活性的阅读方法，很大一部分小学语文教师在教学中忽略了整篇文本的文本特征，采用单篇文本教学的方式进行阅读教学设计，不但本身的教学目标无法完成，还会造成学生对文本理解困难的现象发生，降低学生阅读积极性。第三，教学目标设置忽视了学生自身的认知水平。小学生群体受到年龄的限制，对世界的认识并不广泛，阅读经验也十分有限。部分教师往往会忽略学生自身的认知水平与年龄阶段，直接按照教学任务死板地安排阅读任务，导致学生在实际阅读活动中遇到重重阻碍，极大地影响到学生阅读活动的正常开展。

#### （三）整本书阅读教学过程比较单一

整本书的教学活动是一个科学化、系统化的过程，强调教学方法的灵活多变。然而，在整本书的教学活动中，存在着教学方法单一的现象，导致学生缺乏阅读自主性，阻碍阅读能力的提升，主要表现在以下三点：第一，教师更加注重对文本内容的挖掘。在实际阅读教学活动中，时间有限，为了在仅限的时间内完成目标教学任务，教师会从整本书中选取部分章节进行重点讲解，

脱离了整本书阅读的灵活性与整体性，使阅读教学局限于单篇阅读形式，学生无法从教师的讲解过程中体会整篇阅读的魅力。第二，在整本书的阅读教学任务中，教师很少为学生安排自主阅读时间，忽视学生的主体地位，使学生拘泥于被动接受学习内容的位置，导致学生阅读积极性下降。第三，对学生采用单一化的评价方式。在课堂内容结束后，教师往往采用随堂测试的方式对学生进行评价，将考察的重点放在字词理解、文本掌握方面，导致学生缺少同学间的交流沟通，无法获得多方面多主体的评价机会，对学习体验方面造成严重影响。

### 三、核心素养下的小学语文整本书阅读教学策略

#### （一）注重语言积累，培养语用能力

语文学科与其他学科不同，语文学科作为一门语言类课程，针对学生的不同学习阶段提出不同层次的要求。随着学生年龄的增长与学段的上升，语文学科的难度也在随之上升。教师应当在日常教学活动中，逐步提高学生语言的积累与语言应用能力，使学生做到规范用语。受到书籍中内容丰富，结构繁杂的特点，对学生阅读过程的健康开展提出挑战的同时也为培养学生语言能力提供了机会与渠道。对此，小学语文教师应充分重视对学生语言积累的引导，以整本书为基础，以字、词为要点，把握学生的阅读语调与阅读节奏，使学生在阅读中感受文字的魅力。另外，教师在培养学生语言能力的同时，还要做好语言规范运用与表达的教学工作，以阅读为基础，促进写作能力的培养，通过阅读的渠道丰富学生精神世界，实现从阅读向写作的迁移，增进学生阅读素材的积累，从而实现学生语言规范运用与表达能力。例如，在《中国古代神话传说》的阅读学习过程中，教师可以采取读写结合的策略进行教学，选取教材节选片段，如以人教版二年级下册《羿射九日》为出发点，从《羿射九日》一课组织学生进行接下来的整本书阅读活动，并适当向学生提出问题，增强学生的思维能力。如：“同学们，《中国古代神话传说》为我们塑造了一个神秘又广阔的世界，是我国上古时期传统文化的产物，并通过人们合理的幻想与不自觉的艺术加工形式组成，故事人物主要由神仙构成，妖魔鬼怪、菩萨神佛层出不穷，包含着诸如变化、神力、战争、奇闻轶事与爱情等，表达了先民征服自然的迫切愿望。其中《羿射九日》一课描绘了后羿为拯救万民与危难，毅然决然拉满大弓射下九个太阳的情景，塑造了可歌可泣的艺术形象，倘若你遇到后羿所面临的危急时刻，你会做出什么选择呢？大家可以围绕故事中营造出的社会背景进行讨论，想象如果是你是后羿，会发生怎样的故事呢，用自

己的语言与同桌之间进行交流。”此类阅读任务基于《中国古代神话传说》整本书进行分析与理解，在课本中故事的基础上进行具体分析，有助于培养学生深入阅读的能力，有助于提升学生的语言运用能力，为今后的写作课程积累素材。

### （二）组织多元阅读，提高思维品质

小学生的思维与成年人不同，小学生的思维形式以形象思维为主，其逻辑思维能力随着年龄的增长而增强。若想使学生同时拥有形象思维能力与逻辑思维能力，必须增强学生的核心素养能力。在整本书的阅读教学中，单一的阅读方法有着较大的局限性，必须结合多种思维方法进行系统化阅读教学。首先，教师应引导学生主动阅读，在阅读中提出问题，分析问题，解决问题，反思问题，养成良好的阅读习惯。同时，在阅读中形成自身的见解与感受，使学生更好地理解阅读文本的内容与含义，以便促进学生分析问题、解决问题的能力，通过具体的搜证、论证过程，满足逻辑思维的发展与提高。其次，教师应将班级学生分成水平接近的小组，结合教师在阅读课堂中的目标设计与教学问题，分组学习，合作探究，养成合作自主解决问题的能力，从小组讨论学习中提高语言运用能力，小组之间展开良性竞争，烘托学习气氛，激发阅读激情，从而展开积极的阅读推理思维活动。例如学生在进行《近现代历史故事》的学习中，针对所要学习的内容特征，运用小组合作的形式进行交流讨论。如人教版二年级上册《刘胡兰》一课，根据阅读内容中特定的历史背景，对刘胡兰英勇无畏的崇高形象进行系统化分析，通过刘胡兰同志与敌人之间的对话展开讨论，说一说自己对刘胡兰同志的看法，通过组长汇报、讲故事等方式进行汇报交流，从而推动阅读任务的顺利进行，从而提升学生的思维品质，培养学生的逻辑思维能力。

### （三）实施情境阅读，促进审美感知

我国对语文核心素养的培养明确提出了培养学生审美能力的要求。小学语文教师应通过整本书阅读学习来培养提高学生审美能力，促进学生审美情趣的培养。为了增进整本书阅读活动中蕴含的美育价值，应结合书本内容进行合理的情境创设，通过有趣的情景模式激发学生的阅读兴趣，提高学习积极性。展开来说，教师在引导学生阅读整本书时，教师可以将书本中的文字进行形象化、具体化的转化，将简单的文字具体为形象化的场景，并通过语言描绘与角色扮演，真实还原阅读内容，让学生真正走近文字，用身体与心灵感受阅读的魅力，在阅读的过程中获得体验感，培养美育精神。例如在经典名著《战国策》学习中，教师可以从人教版二年级上册《狐假虎威》一课中得到体现。教师首先带领学生对

文章进行通读，引导学生了解故事大致情节，并合理创设故事情境对阅读内容进行深度剖析，安排以下环节：

1. 说一说，故事中狐狸、老虎与森林中其他小动物的具体形象，说一说令自己最难忘故事情节。
2. 画一画，独立完成一幅绘画作品，并用简单的语言进行叙述。
3. 演一演，小组合作扮演故事中出现的动物，并在课堂中展现，把握形象特点，从而促进学生的审美感知力。

### （四）诵读文学经典，增强文化理解

语文课程因其独特的学科特点，相比其他科目承担着培养学生文化理解力的责任。我国传统文化源远流长，在五千年的历史长河中涌现出许许多多的优秀著作，为小学阶段学生文化理解能力的提高提供渠道。小学阶段是核心素养中价值观形成的起始阶段，教师应增加对优秀传统文化的阅读教学，提高学生对我国优秀传统文化的认同感与理解力，从而更好地继承传统文化、发扬传统文化。教师带领学生对整本文学经典书目进行阅读学习，汲取文学经典中的养分，可以采取许多方式。如利用信息技术手段搭建读书交流平台，使学生能够通过读书交流平台进行心与心的碰撞，并将阅读范围扩展到古今中外，最大程度上提升学生民族认同感。如通过《中国民间故事》的学习扩展延伸到《非洲民间故事》《欧洲民间故事》，让学生在体会我国优秀传统文化的同时了解其他国家及民族的文化，实现核心素养中对文化品质方面的培养目的。

### 结语

综上所述，阅读对人类的影响是深刻且历久弥新的，在小学阶段语文学科阅读教学中，教师要改变原有的思维模式，在提升学生语言能力与思维品质的基础上实现情感与审美能力的培养。基于整本书的阅读教学活动，指导学生灵活性、整体性地阅读，实现对学生语文核心素养的培养与价值观的塑造。

### 参考文献

- [1] 夏晓梅. 核心素养下小学语文整本书阅读教学策略研究[J]. 读与写(教师), 2021, 000(006): P. 1-1.
- [2] 邹玲素. 基于核心素养的小学语文整本书阅读指导策略研究[J]. 2020.
- [3] 钱坤. 基于核心素养下小学生整本书阅读指导的教学策略[J]. 课程教育研究: 学法教法研究, 2020(10): 0255-0256.
- [4] 钟晓来. 基于核心素养的小学语文整本书阅读教学探究[J]. 科学咨询, 2019(32): 1.
- [5] 吴桂芬. 以核心素养为导向的小学语文整本书阅读指导策略研究[J]. 中华活页文选(教师版), 2022.