

自然材料在幼儿园美术创意活动中的应用分析

陈彦伶

江西省赣州市石城县龙岗乡中心公立幼儿

摘要：随着幼儿园美术创意活动的兴起，自然材料在其中的应用越来越受到关注。本文分析了自然材料在幼儿园美术创意活动中的应用，并探讨了其优势和影响。自然材料的丰富性和独特性可以激发幼儿的观察力和创造力，培养他们的环保意识，并提供多样化的美感体验。然而，需要注意选择和使用自然材料的环保原则，引导幼儿正确处理和回收这些材料。综上所述，正确地应用自然材料将对幼儿园美术创意活动产生积极的促进作用。

关键词：自然材料；幼儿园；美术创意

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.03.043

引言

随着幼儿园美术创意活动的兴起，越来越多的关注被投入到自然材料在其中的应用。本文旨在分析自然材料在幼儿园美术创意活动中的应用，并探讨其优势和影响。自然材料的丰富性和独特性可以激发幼儿的观察力和创造力，培养他们的环保意识，并提供多样化的美感体验。然而，正确的选择和使用自然材料是必要的，以符合环保的原则。通过引导和教育，幼儿园可以培养幼儿对环境的重视意识，从小开始培养他们的环保责任感。因此，正确应用自然材料将对幼儿园美术创意活动产生积极的促进作用。

一、自然材料在幼儿园美术创意活动中的优势

（一）丰富性和独特性

丰富性和独特性是自然材料在幼儿园美术创意活动中应用的重要优势。自然材料包括树叶、花瓣、小石子、木材等多种可供选择的素材，它们在形状、颜色、质地等方面呈现出丰富多样的特点。自然材料的形状和纹理非常独特。每片树叶、每朵花瓣、每块小石子都有其独特的外观特征，这为幼儿提供了大量的观察对象。幼儿可以通过观察自然材料的形状、边缘、纹理等，从中获得灵感，并将其转化为具体的艺术创作。自然材料的颜色丰富多彩。树叶的颜色有浅绿、深绿、黄色等各种变化；花瓣的颜色有红、黄、粉等多彩选择；小石子的颜色则有灰、黑、白等不同的色调。这些丰富的颜色变化可以让幼儿在美术创作过程中充分发挥想象力，创造出多样且富有变化的作品。自然材料的质地也是独特的。比如，树叶的表面光滑而柔软，花瓣的质地轻盈而脆弱，木材的质感坚硬而细腻。幼儿可以通过触摸不同材料的质地来感受它们的触感和反馈，从中获得美感的体验，并运用这些材料的质地特点进行艺术表达。利用自然材料的丰富性和独特性，幼儿在美术创意活动中能

够获得更加真实和直观的感受。幼儿可以观察、摸索、感受自然材料，从中获得启发和灵感，激发创造力和想象力的发展。此外，通过使用自然材料，幼儿也能够培养对环境保护的意识。他们可以学习如何珍惜和呵护大自然的资源，并从小开始关注生态环境的重要性。然而，需要注意的是，选择和使用自然材料时需要考虑环保原则。幼儿园应该引导幼儿正确处理、利用和回收这些材料，从小教育他们爱护环境的重要性。通过正确应用自然材料，幼儿园美术创意活动将为幼儿的成长提供丰富多彩的经验和启发，同时也促进他们对环境的关爱和责任感的培养。

（二）环境保护意识的培养

自然材料在幼儿园美术创意活动中的应用不仅可以激发幼儿的观察力和创造力，还能够培养他们对环境保护的意识。以下是一些方法和措施，帮助幼儿园培养幼儿的环境保护意识。环境教育：幼儿园可以通过环境教育课程、主题活动和参观实地等形式，向幼儿传递环境保护的知识和理念。例如，通过观察大自然的美丽景色，引导幼儿了解生态系统的重要性，并告诉他们如何保护自然资源。节约用水和用电：幼儿园可以鼓励幼儿节约用水和用电。例如，在洗手的时候教导幼儿使用适量的水，关灯时提醒他们关闭电源开关。通过这样的日常生活实践，让幼儿明白自己的行为与环境之间的关联，并意识到资源的宝贵。回收与再利用：幼儿园可以设置回收垃圾箱，教育幼儿如何将废纸、塑料瓶等可回收物品分类投放。同时，引导幼儿利用废旧的纸盒、瓶子等材料进行手工艺创作，让他们意识到废物也可以有再利用的价值。自然材料的应用：在美术创意活动中，强调使用自然材料，让幼儿亲身体验和感受大自然的资源。通过触摸、嗅闻和感受不同的自然材料，幼儿能够更加深入地了解它们的来源和复原能力，从而培养对环

境的关心和责任感。自然环境的保育：幼儿园可以组织户外活动，带领幼儿参与植树、花草种植和小型园艺等实践项目。这样的活动可以让幼儿近距离接触大自然，亲手参与保育环境的行动，培养他们的环境保护意识和行动习惯。通过以上方法和措施，幼儿园可以积极培养幼儿的环境保护意识。这样的努力不仅可以使幼儿更加关注和爱护环境，还能够促进他们的可持续发展观念的形成。同时，幼儿园也应该与家长和社区合作，共同营造环保意识浸润、环保行动贯穿的教育环境，让幼儿从小就成为绿色文明的倡导者和实践者。

二、自然材料在幼儿园美术创意活动中的影响

（一）提供多样化的美感体验

自然材料在幼儿园美术创意活动中的应用，可以为幼儿提供多样化的美感体验。以下是一些方法和途径，可以帮助幼儿园实现这一目标。触觉体验：自然材料具有独特的质感和触感，例如树叶的光滑、柔软，小石子的光洁和凉爽，花瓣的柔嫩和丝滑。幼儿可以通过触摸这些自然材料，感受它们独特的质地，从而获得美感的体验。嗅觉体验：许多自然材料都具有独特的香味。例如，鲜花散发出的芳香、树木的清新气息等都能给幼儿带来愉悦的感受。幼儿可以通过闻嗅自然材料，享受它们的芬芳和清新，从中获取美感的体验。色彩体验：自然材料拥有丰富多彩的颜色，如不同种类的花瓣、树叶等。幼儿可以通过观察和运用这些自然材料，学习颜色的变化和搭配。同时，也可以通过各种颜色的自然材料，创造出充满活力和富有表现力的艺术作品。自然元素的整合：幼儿园可以引导幼儿将不同的自然材料进行组合和整合，创造出更加丰富多样的美感体验。例如，将树叶、小石子、花瓣等材料进行拼贴，创作出立体的艺术作品；或者将自然材料与其他材料（如纸张、布料等）进行结合，创造出更具质感和层次感的作品。自然材料的变化和动态：自然材料在不同的季节和环境条件下会发生变化，这使得幼儿可以观察和感受到自然材料的动态。例如，在秋季，树叶会变黄、变红，这为幼儿提供了创造丰富色彩变化的机会。通过观察和创作自然材料的变化，幼儿可以获得更深入的美感体验。通过提供多样化的美感体验，幼儿园能够激发幼儿的创造力和审美能力的发展。幼儿通过触碰、嗅闻、观察和创作自然材料，不仅可以培养对艺术的兴趣和热爱，还能够开拓他们的感知能力和表现能力。此外，这样的经验也有助于培养幼儿对自然的关注和发现美的能力。通过适时引导和探索，幼儿园可以帮助幼儿从自然材料中获取更

多的美感体验，促进他们艺术创作和审美能力的全面发展。

（二）环保原则的注意事项

在幼儿园美术创意活动中使用自然材料时，需要注意环保原则，引导幼儿正确处理和利用这些材料。以下是一些注意事项：材料选择：选择可再生或可回收的自然材料。例如，使用落叶、食材残渣等可以自然分解的材料，或者选择废纸、塑料瓶等可回收利用的材料。避免使用一次性或不可降解的材料，如塑料袋、塑料吸管等。材料获取：尽量选择取材环保的方式获取材料。例如，采摘花朵或树叶时，要避免过分损伤植物；收集自然材料时，不要摧毁或破坏生态环境。教育幼儿要爱护和保护大自然的资源。回收与再利用：教育幼儿材料使用后要进行合理的处理和分类。常见的做法包括将废纸、塑料瓶等可回收物品分类投放到指定回收容器，或将已用的自然材料进行整理和储存，以备后续的再利用。循环利用：鼓励幼儿将自然材料进行再利用。例如，废纸可以剪成碎片制作纸浆，以后可以再次用来制作纸张；木材可以进行修整和处理后用于其他艺术项目，如木雕或拼图等。通过循环利用，减少对自然材料的消耗。垃圾管理：教育幼儿正确将使用完的自然材料和废弃物放置在指定的垃圾桶中。同时，要教育幼儿减少浪费，合理使用材料，避免过量取材或大量废弃。环保意识教育：通过环境教育课程和活动，传授环保知识和意识。教育幼儿了解大自然的重要性，培养环保意识和行动习惯。鼓励幼儿主动参与环境保护行动，成为绿色文明的倡导者和实践者。家校合作：与家长和社区建立紧密联系，共同促进环保意识的培养。通过与家长沟通，提醒他们注意家庭生活中的环保问题，并互相支持和鼓励在日常生活中践行环保原则。通过遵循环保原则，幼儿园可以培养幼儿正确使用和处理自然材料的行为和习惯。这样的教育将帮助幼儿懂得珍惜和保护环境资源，养成环保的意识和责任感。同时，家园共同努力，形成一个可持续发展的、环保意识浸润的教育环境，让幼儿真正体会到环保的重要性，并且能够将环保原则贯彻到日常生活中。

三、结论

（一）正确应用自然材料对幼儿园美术创意活动的积极促进作用

正确应用自然材料对幼儿园美术创意活动具有许多积极的促进作用。以下是几个方面的例子：创造力和想象力：自然材料的丰富性和独特性能够激发幼儿的创造

力和想象力。幼儿可以观察和探索不同的自然材料，从中获取灵感，并将其转化为具体的艺术创作。使用树叶、花瓣、小石子等材料，幼儿可以创造出各种新颖、生动的艺术作品，展示他们独特的想象力和创造力。

观察力和细节感知：自然材料提供了丰富多样的形状、颜色、质地等特点。通过观察和感受这些材料，幼儿的观察力和细节感知能力得到培养。幼儿会注意到材料的形状边缘、纹理细微变化等细节，从而提升他们对美的敏感度和理解力。

感官体验：自然材料具有独特的触感、香味和色彩。通过触碰、嗅闻和观察这些材料，幼儿可以获得丰富的感官体验，进一步培养他们的感知能力和情感体验。例如，通过触摸树叶的光滑质感、闻嗅鲜花的芳香气味，幼儿可以沉浸在美好的感官世界中，获得愉悦和满足感。

环保意识：使用自然材料可以帮助幼儿园培养幼儿的环保意识。教育幼儿了解自然资源的重要性，并通过使用可再生或可回收的材料，教导他们正确处理和利用这些材料。这样的教育将促使幼儿认识到保护环境的重要性，并培养他们成为环保问题的关心者和行动者。

探索自然奥秘：使用自然材料可以引发幼儿对大自然的探索欲望。幼儿可以通过使用和观察这些材料，了解自然界的奥秘和变化。例如，在秋天收集不同种类的叶子，幼儿可以观察到叶子的变色和落叶过程，从中获得自然界的知识和经验。通过正确应用自然材料，幼儿园可以培养幼儿的创造力、观察力、感知能力和环保意识。这样的活动将丰富幼儿的美感体验，促进他们艺术创作和审美能力的全面发展。同时，在美术创意活动中运用自然材料，也能够帮助幼儿与大自然建立更亲密的联系，深化他们对环境的认识和热爱。

(二) 建议加强引导和教育，培养幼儿对环境的重视意识

为了加强幼儿对环境的重视意识，幼儿园可以采取以下措施和方法：

设计环境教育课程：制定专门的环境教育课程，通过多样化的活动和游戏，引导幼儿了解环境保护的重要性。这些课程可以引导幼儿认识自然资源的珍贵性，学习如何减少浪费和回收利用，以及如何爱护和保护环境。

实践环保行动：组织幼儿参与实际的环保行动，如垃圾分类、植树造林、公园清洁等。通过亲身参与环保活动，幼儿能够体验到环保行动的实际效果，并激发他们的环保意识和责任感。

培养观察能力：通过观察和探索，培养幼儿的观察能力，使他们能够关注和发现身边的环境问题。幼儿可以通过观察生活中的

垃圾处理、可回收物品的利用等，了解环境保护中存在的挑战和问题，并反思如何改善和解决这些问题。

创设环保角落：在幼儿园中创设一个专门的环保角落或环保展示区，展示与环境保护相关的图片、作品和信息。这可以提供给幼儿一个学习环保知识和激发环保意识的场所，同时也能促进幼儿与家长和教师之间的讨论和交流。

家校合作：与家长建立紧密联系，共同培养幼儿对环境的重视意识。通过寄发环境保护资料，邀请家长参与环保活动，举办家庭科普讲座等形式，将环保意识融入家庭教育中。同时，也鼓励家长与幼儿共同参与环保行动，形成家庭与幼儿园共同努力。

观摩模范单位：组织幼儿参观一些环保模范单位，如居民社区、环保公司等，让幼儿亲身了解环保实践的经验和成果。这样的观摩活动能够启发幼儿对环保问题的思考和认识，并激发他们参与环保行动的热情。通过以上措施，幼儿园可以加强对幼儿的环保意识教育，培养他们对环境的重视意识。这样的教育将使幼儿了解到环境保护的重要性，并激发他们主动关心和参与环保行动的积极性。从小培养幼儿的环保意识，将有助于形成持久的环保习惯和价值观，为可持续的环境和社会发展做出贡献。同时，与家庭和社区密切合作，共同努力营造一个爱护环境的文明社会氛围。

结语

通过加强对幼儿的引导和教育，培养他们对环境的重视意识是至关重要的。只有从小培养起幼儿的环保意识和责任感，才能为可持续的环境发展做出贡献。让我们共同努力，让幼儿成为环境保护的守护者和倡导者，为创造一个更美好的未来而行动。

参考文献

- [1] 张巧宁. 自然材料在幼儿园美术创意活动中的应用分析[J]. 美术教育研究, 2021.
- [2] 宋素素. 浅谈幼儿园美术活动中自然材料的投放与研究[J]. 教学管理与教育研究, 2017, 2(7): 2.
- [3] 张巧宁. 自然材料在幼儿园美术创意活动中的应用分析[J]. 美术教育研究, 2021(11): 168-169.
- [4] 蒋燕芬. 自然材料在农村幼儿园美工区中的运用研究[D]. 四川师范大学, 2020.
- [5] 万历. 2007-2016年我国幼儿园美术教育活动设计分析[D]. 天津师范大学, 2017.
- [6] 郭宇涵. 幼儿园美术室活动现状的个案研究[D]. 南京师范大学, 2019.