

小学语文《军神》教学案例

张永芬

南京市雨花台区铁心桥中心小学

摘要：《军神》是小学语文课本中的一篇故事，以其鲜明的人物形象和生动的情节深受学生们的喜爱。教师在进行《军神》教学时，应该合理把握预习环节，让学生掌握文章大意；同时，借助多媒体设备，拓展语文学习资源，为学生提供更多的视觉和听觉体验；最重要的是，以学生为主体，构建课堂教学内容，激发学生的学习兴趣 and 参与度。本文将通过分析《军神》教学案例中的背景、描述和反思，探讨如何有效地教授这篇文章，提高学生的语文素养和阅读能力。

关键词：小学；语文；教学案例

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.03.211

引言

小学语文教学旨在培养学生的语言表达能力、阅读理解能力和文化素养。《军神》作为小学语文教材中的一篇文学作品，以其生动的情节和深刻的主题引发了广大学生的浓厚兴趣。通过对《军神》教学案例的研究，可以探索如何在课堂中更好地引导学生理解文本内涵，培养他们的文学鉴赏能力和阅读思维。

[案例背景]

在此次教学部编版五年级下册《军神》一课之前，我想到了以往的教学模式和教学思路。我在之前的课程教学中，认为课文内容与学生的日常生活并无交集，因此在课文教学的过程中，只能从引导学生理解刘伯承的军神品质方面出发，让学生为刘伯承能够忍受常人不能忍受的痛苦，这一伟大精神品质所震撼和折服，借此来帮助树立树立正确的价值观念和思想观念。但在此次的课程教学之前，我突然意识到，这一课文的教学目标，难道仅仅是为了教导学生忍受常人不能忍受的痛苦吗？而在看到课本中的阅读链接《丰碑》这一篇文章时，我否定了原先的教学思路和想法。如果只是以忍受肉体的疼痛为教学出发点来展开教学活动，那么《丰碑》这一篇课文的内容与《军神》则没有过多的关联，唯一的联系是，这两篇课文都记录了革命先辈的英雄故事，他们的英雄情怀很能打动人。但这样的课程教学，远远无法触及到更深层次的内容，因此我决定转变原有的教学思路，从人生价值的培养角度出发，来引导学生品鉴课文，展开思索。

[案例描述]

课堂上：

师：同学们，在预习环节你们都已经利用课余时间阅读了这篇课文，那么有没有哪位同学能够告诉我，这篇课文叙述了怎样的一个故事？

生：这篇课文说了著名革命家刘伯承，在一场战斗

中伤了右眼，但在没有麻药的情况下忍受着极致的疼痛，完成了右眼摘除手术的故事。

师：没错，同学们概括得很精准。那么有没有哪位同学能够告诉我，为什么刘伯承在右眼摘除手术的过程中拒绝使用麻药呀？

生：文章中提到过，因为如果使用麻药的话很可能会影响到脑神经，但刘伯承需要一个很清醒的大脑。

师：那么老师有一个问题想问大家，大家有没有想过，为什么刘伯承需要一个很清醒的大脑呢？

生一：因为那时的他是护国军将领，以后还要继续投入战争。

生二：因为他心中怀着解放全中国的美好愿望，他要为这个愿望继续奋斗。

师：同学们说得都有一定的道理，那我想问问大家，你们了解刘伯承吗？

生：不了解。

师：那么先通过一个短片，来共同了解一下刘伯承的生平经历好不好呀？

生：好的老师！

（教师通过多媒体设备，播放电影《青年刘伯承》）

师：好啦，看完了这个电影片段，那么现在请同学们告诉我，为什么刘伯承拒绝使用麻药呢？

生：因为那时的他是护国军将领，他需要在日常指挥作战的时候，以清晰的思路来规范作战计划，但是使用了麻药会影响到脑神经，这很可能会导致他以后在作战过程中出现指挥方面的失误。

师：没错，同学们回答的很正确。作为川中名将，刘伯承需要带领战士们上战场拼杀，为全中国的解放英勇奋斗。如果说他在关键的战役中，由于用了麻药而导致脑神经受到了影响，那么会出现什么现象呀？

生：他可能会出现指挥失误！

师：那么指挥失误会有什么样的后果呢？

生：可能会导致整场战役失利，最后导致新中国的解放无法如期实现。

师：没错，同学们的思考和推论十分正确。正是由于刘伯承以解放全中国，建立新中国为毕生的价值追求，因此在这样的价值观念影响下，他做出了一个什么样的选择？

生：他选择不用麻药，直接进行用眼摘除手术！

师：没错，那么同学们你们想一想，不用麻药直接摘除眼球是一种什么样的感觉？

生：特别特别痛苦，如果是我的话一定坚持不下去。

师：那么刘伯承他是怎么做的呢？请同学们仔细地读一读这篇课文，然后告诉老师，从哪些方面能够看出他是一位军神？

（学生在教师的引导下细读课文。）

生一：他在整个过程中十分平静，神态并没有发生太大的变化。

生二：他在整个过程中都没有叫唤。

生三：他甚至在数医生的刀数。

师：没错，他在整个过程中都十分平静，但他不是感觉不到疼痛呢？

生一：不是的，他在整个过程中都汗如雨下，应该是非常疼。

生二：他甚至把床单抓破了。

师：没错，在这么痛苦的情境下，他仍然没有叫出声，甚至能够清晰地数医生的刀数，这意味着刘伯承身上有什么优秀的精神品质呀？

生：他能够忍受常人不能够忍受的疼痛，是一个刚毅坚强，承受能力极强的人，是当之无愧的军神！

师：没错，那么同学们还记得刚刚分析的，他为什么坚持不打麻药吗？

生：记得的老师。

师：那么同学们好好想一想，他宁愿忍受如此难以忍受的疼痛，都不愿意打麻药，为的只是有一个清醒的大脑，能够在未来的战役指挥中降低失误，以便能够更快地解放全中国，实现民族独立。这说明什么呢？

生：这说明相比较忍受难以忍受的疼痛而言，建立新中国更为重要。

师：没错，这说明如果将难以忍受的疼痛和建立新中国这两个目标放在一处，让刘伯承进行取舍，刘伯承会怎样取舍呢？

生：刘伯承甘愿忍受难以忍受的痛苦，也需要保持清醒的大脑，为民族解放和民族独立做贡献。

师：同学们说得很对，刘伯承这种甘愿以己身的痛

苦来换取关键战役胜利的大无畏精神，不值得大家学习？

生：很值得！

师：那同学们在这篇课文的学习过程中体会到了什么？

生：个人的价值取向应当服从集体的价值取向，集体的价值取向优于个人的价值取向。

师：同学们说得很对，希望同学们在未来的成长过程中能够树立远大的理想，在个人利益和国家利益出现冲突时，应当怎么做呀？

生：应当有以国家利益为重的精神！

师：没错，看来同学们对这篇课文都有了较为深刻的理解。

[案例反思]

让学生在文章学习的过程中，体会刘伯承的《军神》精神，固然也可作为教学目标。但刘伯承在这篇文章中所呈现出的疼痛忍受精神，与学生的日常生活实际并无密切的关联，如果从这个角度出发来引导学生鉴赏课文，那么学生能够受到的启发是非常有限的。如果从价值取舍的角度出发，让学生意识到刘伯承之所以会做出文章中的选择，是为了新中国的建设大业，那么人生价值观念就能够在学生的日常生活中产生重大的影响，学生也会在教师不知不觉地引导中，树立正确的价值观念和思想意识形态。因此在本篇课文教学中，有效改变课文教学目标，争取让立德树人的教育教学得到全方位地落实，是语文课堂教学应当具备的创新色彩。在回顾本节课的教学过程时，我进行了深刻的反思：

1. 合理把握预习环节，让学生掌握文章大意

五年级的学生已经具备了一定的文本信息获取能力，他们已经可以在缺乏教师引导的前提下，自主完成课文的阅读。因此作为五年级的语文教师，我们应当要重视并合理规划预习环节的教学任务，使得预习不仅是课前的功课，而是能够真正起到开启课堂教学的引导作用。争取让学生在课余时间开展阅读活动，借此机会来提升他们的阅读能力，培养他们的良好阅读习惯。这样不仅能够有效地减轻课堂学习的任务，还能够激发学生的学习兴趣，让他们的语文核心素养得到进一步的培育。教师可以提供一些阅读指导，让学生在预习阅读时能够有所依据，有目标地进行。通过这种方式，预习环节不再是单纯的预读课文，而是成了一种有效的学习方式，这在未来的语文教学活动中，是至关重要且不可或缺的。这样的预习环节，既能培养学生的自主学习习惯，也能在无形中增强他们的文本解读能力。

2. 使用多媒体设备，拓展语文学习资料

在诸如革命英雄人物事迹类文章学习的过程中，大

部分学生对文章中所叙述主人公的生平事迹都缺乏了解。在这种情况下,贸然让学生精读课文,品鉴文章主旨,是很难取得良好的教学效果的。事实上,正是由于学生对文章所描绘主人公缺乏必要的了解,因此很容易在课文学习的过程中产生厌恶情绪。为了提升学生的学习兴趣,吸引学生的注意力,教师可通过多媒体设备的运用,以具象化的学习资料使用方式,让学生观看与课文内容相关联的视频资料。这种具象化的资料呈现形式,能够在不知不觉中吸引学生的注意力,增加学生对课文主人公的了解,让课堂教学氛围变得更为活跃。

3. 以学生为主体,构建课堂教学内容

五年级的学生,已经走出了单纯的“填鸭式”学习阶段,他们具备了一定的思维能力和分析能力,他们不再是被动的接受者,而是可以主动去发现和解决问题的小小探索者。因此,作为教师,我们不当一味地以大包大揽的方式引导他们学习课文,那样既不利于激发他们的学习兴趣,也无法真正培养他们的思考能力。如何以学生为主体,构建课堂教学内容,成了教师需要深思的问题。通过启发式教学方法,我们可以让学生跟随教师的思路,激发他们的好奇心,促使他们积极思考,品味课文的主旨含义,体会课文内容的深层意蕴。在这个过程中,教师的角色更像一个指导者,一个引导者,他们为学生提供一个良好的学习环境,引导他们独立思考,解决问题。另外,教师需要时刻关注学生的学习状态和反馈,根据他们的反馈调整教学进度,确保课堂教学的效果。对于学生来说,他们的学习过程不再是孤独的,而是在教师的引导下,不断反思和进步。教师还应关注学生的个体差异,因材施教,针对不同的学生,采取不同的教学方法,激发他们的学习兴趣,调动他们的学习积极性,促进他们的全面发展。通过以学生为主体的教学方式,可以让日常的语文课堂教学质量得到更为有效的提升。同时,也能更好地培养学生的自主学习能力,使他们在学习的过程中享受到探索的乐趣,真正实现了教育的价值。

4. 重视情境引入,激发学生学习兴趣

在教学过程中,我们应当更加重视情境引入的重要性。以情境引入为开始的教学设计,能够使学生更好地理解 and 吸收知识,并最大限度地提高他们的学习兴趣。首先,情境引入能够激发学生的学习动机。在这个案例中,教师通过播放刘伯承的电影片段,使学生对刘伯承的生平事迹有了深入的了解和感受。这种情境引入方式,使学生在享受观影的同时,也能够更好地理解课文内容,从而提高了他们的学习兴趣和动力。其次,情境引入能够吸引学生的注意力,提高他们的学习效果。在教学过程中,教师利用电影片段将课文内容生动、形象

地展示给学生,使学生能够在轻松愉快的学习环境中,更好地吸收和记忆知识。最后,情境引入能够帮助学生构建知识体系,提高他们的思考能力。在这个案例中,教师通过问题引导,让学生从不同的角度去思考和理解课文内容,使他们的思维能力得到了锻炼,同时也有助于他们建立起完整的知识体系。然而,情境引入并不是一件容易的事情,它需要教师深入理解学生的心理需求,以及课文内容。教师需要花费大量的时间和精力,来寻找和设计合适的情境,以便使学生能够在愉快的环境中,更好地理解并接受知识。此外,情境引入还需要教师具有灵活的教学能力和丰富的教学资源。教师需要利用多种教学手段,如多媒体、实物、情景剧等,来丰富教学情境,以吸引学生的注意力,提高他们的学习效果。

结语

在小学语文教学中,提前进行预习是一种常用的教学策略,它能够激发学生的学习兴趣,帮助他们在阅读前了解文章的大致内容和主旨。同时,多媒体设备的运用可以丰富教学资源,为学生提供更多形式的学习材料,提升他们的学习效果和兴趣。此外,以学生为主体的课堂教学可以激发学生的主动性和创造性,让他们更深入地参与到语文学习中,提高他们的学习动力和积极性。通过对《军神》教学案例的研究,可以深入探讨如何在教学过程中合理把握预习环节,利用多媒体设备拓展学习资料,以及以学生为主体构建课堂教学内容的有效方法和策略。这将有助于提高小学生的语文素养和阅读能力,培养他们对文学作品的理解和欣赏能力,进一步促进语文教育的发展和创新。

参考文献

- [1]张松华. 品悟细节 读写结合——统编版小学语文五年级下册《军神》第二课时教学设计[J]. 黑龙江教育(教育与教学), 2021(07): 79.
 - [2]庄小红. 浅析小学语文阅读有效教学的策略[J]. 考试周刊, 2020(40): 35-36.
 - [3]任红娟, 李如雪. 基于对话教学的小学语文课堂学习共同体教学模式探究[J]. 学周刊, 2018(04): 73-77.
 - [4]张垂珍. 从小学党史, 永远跟党走——依托统编版小学语文教材渗透党史学习教育[J]. 语文新读写, 2021(11): 88-90.
 - [5]秦翠娟. 强化师生话语沟通提升小学语文课堂教学实效[J]. 学周刊, 2021(18): 125-126.
- 作者简介: 张永芬, 1984.12, 女, 汉族, 江苏徐州, 本科, 小学二级教师, 研究方向: 小学语文教学。