

浅谈小学语文作文教学的策略

吴锦瑶

赣州市水西小学

摘要: 在新课标下,小学生的写作能力受到越来越多的重视。然而,现阶段我国小学语文课堂教学中,教师却忽略了小作文练习,没有掌握好有效的教学设计原则,导致教学效果难以提高。因此,在小学语文教学中,教师要根据学生的具体情况和学习阶段特点,采用不同的教学方法。基于此,本文在“双减”背景上,以部编版教材为例,分析小学语文小作文教学实践。旨在提高教学质量的同时,充分发挥语文教学本身的现实性和趣味性。随着我国新课程改革的不断推进,现阶段小学语文作文教学工作的开展需要充分重视学生群体的主体地位,以培养学生作文素养为导向开展多元化教学活动。本文着重探究新课标对小学语文作文教学提出的要求,结合现存教学问题提出多种优化措施。

关键词: 新课程; 小学语文; 作文教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.03.177

小学生思维认知正处于发展阶段,且生活经验相对较少,要想发挥作文教学的实效性,需要教师及时转变原有教学观念。在新课标的引领下重视学生写作素养的形成、确保教学内容匹配学生实际生活、开展多元化教学活动满足学生群体层次化多元化的学习需求。

一、新课标对小学语文作文教学提出的要求

(一) 教学方法多元化、教学目标层次化

新课程标准对现阶段小学语文作文教学提出教学方法多元化和教学目标层次化的要求。以教学方法多元化为例,信息技术与教育领域的融合发展有效拓宽了现代小学语文作文教学途径,无论是以线上教学平台为主的教学方式,还是基于微视频以及互联网搜索引擎为主的教学方式,都体现出现代小学语文作文教学朝多元化方向发展的态势。因此教师需要及时转变原有教学理念,不能一味地将黑板与课本作为唯一的教学载体,而是需要充分利用互联网平台、多媒体设备,甚至是社会环境。只有不断为学生开辟新的教学途径,才能够有效拓宽学生的学习视野,激发学生的学习兴趣。

教学目标层次化主要体现在教师需要结合学生群体个体差异开展层次化教学活动。新课程标准对不同学段的学生分别提出了针对性的作文教学要求,例如低年段的学生仅仅需要正确表达自己想要说的话即可,注重标点符号的使用。中年段和高年段的学生分别需要融入自身情感,还需要结合实际生活或社会热点问题论述自己的想法。因此教师开展作文教学活动前,需要与学生群体构建长效化沟通机制,全方位地了解学生实际学情以及思维认知发展规律,才能够确保后续教学质量。

(二) 教学内容联系实际生活

从小学生思维认知发展规律角度来看,小学阶段学生多种思维能力正处于发展阶段。教师在教学内容规划期间,需要结合学生实际生活引导学生从身边事物以及与他人之间的经历角度出发探寻知识的本质以及各个经历背后蕴含的情感价值。例如,某教师在为学生讲解背影这篇散文时,利用互联网平台为学生播放了我国广告历史上有关亲情的创意广告视频,随后要求学生组建学习小组,并分别向对方讲解现实生活中自己与父母之间发生的感人有趣经历。最后再以亲情为主题开展作文写作活动,写作范围包括但不限于广告内容以及小组合作研讨内容。

上述教学方式中教师充分发挥互联网平台的重要教育价值,为学生提供了极具感染力及生命力的优质学习素材。通过一幅幅真实的生活画面,引导学生深入探究主人公的心路历程,并将思绪从理想拉回现实,结合自身实际生活循序渐进地表达出自己对亲情流露的真切情感。

(三) 促进学生写作素养形成

现代教育理念要求教师不仅需要注重学生理论知识的掌握,还需要采用多元化方式培养学生的思维能力,以此促进学生写作素养的形成。教师在写作活动开展期间需要培养学生资料收集整理能力、逻辑思维能力、审美鉴赏能力等等。例如我国某校小学语文教师在为学生开展以大自然为主题的写作教学活动期间,要求学生首先利用白纸写下自己喜欢的动物或植物,随后通过互联网平台以及辅助绘本资料进行数据收集的方式对动物或植物产生清晰直观的认知。其次要求学生之间进行资料互换,学习他人喜欢的动植物并向对方介绍自

己喜爱的原因。最后要求学生在文章中详细论述自己喜爱动植物的生长习性以及原因,结合他人喜爱的动植物联想双方喜爱之物能够迸发出何种有趣的经历?

上述教学方式中,教师要求学生利用多种渠道收集资料,培养了学生的资料收集整理能力,引导学生通过组间合作的方式进行互动交流并要求学生体现在作文中,有效培养了学生的逻辑思维能力。当学生对已有知识结构产生清晰认知后,通过接触他人喜爱的动植物并联想有趣经历这一过程,能够潜移默化地促进学生审美鉴赏能力的提高,最终帮助学生形成写作素养。

二、小学语文作文教学现实困境

(一) 重视结构而忽视真切情感表达

重视结构而忽视学生情感表达是现阶段小学语文作文教学质量较低的重要影响因素。部分教师为提高教学效率、推动教学进展,为学生讲解各种写作技巧期间并没有为其预留足够的消理解空间,致使学生只能在有限时间内完全参考模板或范文要求开展写作活动。例如,部分教师要求学生根据圆明园的负面这篇文章书写一篇以爱国主义元素为题材的作文。但在作文结构设计中,教师严格要求学生参考文章段落划分以及情感表达方式进行书写。难以有效体现作文教学的自主性以及灵活性,可能会抑制部分学生的情感表达,影响预期教学质量。

(二) 过于凸显教师教学主体地位

长久以来教师作为教学活动的主导者,要求学生按照各项规则完成相关学习活动。新课标下教师需要转变为引导者,循序渐进地帮助学生解决自身现存问题。但从实际教学角度来看,部分教师依旧没有将学习的主动权交给学生,同时也没有与学生群体构建长效化沟通机制。致使教师难以有效了解学生的实际学情,学生也难以按照教师的要求完成各项学习活动。过于凸显教师的教学主体地位,可能会难以满足学生群体层次化多元化的学习需求。

(三) 难以发挥课堂教学氛围隐性教育作用

良好的课堂氛围能够有效发挥隐性教育作用,对学生写作活动开展提供重要支持。但从实际教学角度来看,部分教师虽然能够利用互联网平台为学生播放微视频或生动有趣的教学资源,但少数教师为更好的营造课堂氛围,而为学生提供了较多与课程无关的资讯内容,影响学生的注意力。部分教师为帮助学生加深理解相关知识概念,虽能够结合实际生活元素进行知识拓展,但部分较强专业性的知识会对少数学生产生一定压力,影

响后续写作思路。

三、新课程标准下小学语文作文教学策略

(一) 多元化教学满足学生多元层次学习需求

多元化教学方法及层次化教学目标,是提高作文教学质量的重要途径。以记一次春游活动主题作文为例,作文教学活动开展前期需要教师利用互联网平台为学生提供有关春游活动的视频资源,为学生预留5~10分钟时间详细浏览视频中主人公记录春游有趣经历的方法。当视频播放完毕后,教师需要主动将视频中有关春游活动的各种重要故事情节以及关键词复制粘贴到白板区域,以便注意力难以长时间集中的学生及时回顾作文主旨。作文教学活动开展期间,需要教师将学生划分成多个学习小组,每个学习小组中需要由4名组员开展角色扮演活动。每位组员都需要结合自己喜欢的景色以及事物,通过与对方互动的方式表达特征以及有趣经历。每个学习小组中的另一位组员则需要将这些有趣的经历记录在纸张上。最后要求所有学习小组结合角色扮演活动中的情节经历开展写作活动。在教学活动结束前,教师需要利用互联网平台为学生播放其他省市的著名景点,并引导学生利用课余时间收集资料,并想象自己在上述景点中春游的有趣经历。最终创作一篇字数为1000字以内的作文,并上传到线上学习平台中^[1]。

上述教学方式中,教师分别利用多媒体设备、互联网平台、线上教学平台以及互动环节为学生提供了丰富多彩的教学活动、营造了良好的课堂教学氛围^[2]。教师只为学生提供了写作大方向,而写作素材、文节点后以及情感表达都由学生以主动学习的方式完成,因此能够有效满足学生群体多元化层次化的学习需求^[3]。

(二) 教学内容匹配学生实际生活

结合实际生活元素能够帮助学生进一步理清文章各故事情节的逻辑关系,有利于学生情感抒发^[4]。以妈妈睡了这篇课文为例,教师可在主题写作活动开展的前一天与学生探讨有关亲情的内容,引导学生从家庭角度出发,观察自己的母亲日常生活状态,尤其是临近睡觉时妈妈的行为动机,并以妈妈睡了为主题书写作文^[5]。上述教学方式中,教师要求学生细致观察妈妈睡觉时的样子以及睡觉前所做的各种事情,不仅能够有效确保作文内容的整体性,还有利于学生进一步表达思想情感^[6]。

(三) 重视学生写作素养培养

学生写作素养主要体现在资料收集整理能力、逻辑思维能力和审美鉴赏能力等多个方面^[7]。以资料收集整理能力为例,教师要求学生根据那片绿绿的爬山虎这

篇课文写一篇以景色为主题的作文时，需要引导学生主动利用绘本辅助资源互联网平台收集爬山虎的相关资料，或利用放学时间亲自前往学校周边的小山坡探寻自然资源，为后续写作活动开展提供重要的数据参考。以逻辑思维能力为例，教师要求学生写作期间李青各故事情节的逻辑关系。无论是以时间维度还是人物关系维度书写作文，都需要清晰直观地阐释出人物鲜明的性格特征及故事情节。以审美鉴赏能力为例，教师需引导学生在叙事论事过程中，结合已知信息从其他维度进行深度思考。例如结合学生某段个人经历发生的历史时期及生活生产方式抒发自己的情感，从其他维度探究文章情感表达方式^[8]。

（四）立足生活经验，培养思维迁移写作能力

《语文课程标准》在“教材制定”中规定：“引导学生注重家庭、学校日常工作、社会等相关活动，以提高学生在各种场所学语言和用语文的水平。”语文教学是一种具有丰富的工具和人本主义的学科，其与人民群众的日常生活紧密相连，是对小学生进行全面培养的一种全面体现。让儿童在日常学习中，学会基本语言，运用基本语言，在掌握课文文本的同时，通过观察发掘其创作优点，掌握书写方法及优点，并进行模仿与创新，让学生在练习时能更牢固地运用所学到的技巧，教师要从学生的角度来观察，这样才能更好地挖掘出学生最关心的问题，激发学生对练习的热情。

（五）强化评价功能，提升评改能力

1. 学习过程性评价

在课堂教学中，为了有效提高学生的小作文写作能力，教师要及时解答学生的问题。所以，在教学过程中教师要注重对学生的过程性评价，营造良好的教学氛围，唤起学生的心灵感应，实现语文学科的育人价值。美国著名的心理学家罗森塔尔认为，老师给予儿童正向、积极的评价引导，会让学生变得更优秀，这种现象被称为“皮格玛翁效应”。因此，教师要在课堂上用积极的、鼓励的语言来鼓励学生，使学生的心理从知识中受到启发。例如：“你的小作文很有新意”、“你有独特见解”、“从你的写作风格来看，你的阅读范围很广”等。

2. 学习结果评价

第一，在分享中评价。在课堂上，当学生完成小作文之后，教师可以要求学生相互分享，以促进自身写作水平，使其他学生对别人的小作文有更多的兴趣，自己也能因此收获一定知识。毛主席曾经说过：“射箭要

看靶子，弹琴要看观众，写文章或作演讲就能不看观众吗？”《语文课程标准》在“过程性评价”中提出：

“在小组交流、总结示范环节，教师要适时制定评价量表和告知标准，引导学生正确地运用评价方法，以达到评价的目的。”因此，教师要根据学生各个阶段的小作文训练重点，制订小作文评定测验量表，并在学生完成小作文后，用书面评定测验问卷进行交流与评语，使学生能做出有针对性地判断，这种方法不仅能激发学生的写作兴趣，而且能培养学生的作文评价习惯。

第二，对于学生小作文的典型问题在结果中进行评价，让学生共同探讨，并根据自己的观点提出改进意见，随后二次修改，对学生知识点进行有针对性地评价，并着重于对学生创新能力的评价，通过相互评价，同学们互相进步。对优秀的作文进行激励评价，如在课堂上、校园展览、个人作品集、家校交流等活动中表现优异的作品，并在家校平台上展示，进一步提高学生的写作热情。

结束语

综上所述，教育理念不断变革的今天，教师需要充分重视新课程标准对作文教学的重要指导意义。小学语文教师需要不断拓宽教学渠道，丰富学生的学习视野，开展多元化教学活动促进学生多种写作素养的形成。

参考文献

- [1] 李红莲, 达海莲. 新课标理念下小学语文话题作文的写作技巧研究[J]. 新课程, 2021, (15): 16.
- [2] 何敬凤. 新课改背景下小学语文作文指导方法创新研究[J]. 中国校外教育, 2020, (02): 46.
- [3] 陈福军. 新课标理念下小学语文话题作文的写作技巧[J]. 小学生作文辅导(上旬), 2020, (01): 40.
- [4] 闫绪强. 新课标下小学语文作文教学有效性提升的策略探究[J]. 新课程(小学), 2019, (06): 24.
- [5] 王振华. 基于新课标背景下小学语文作文教学策略探析[J]. 作文成功之路(中), 2019, (04): 35.
- [6] 胡星. 新课标理念下小学语文作文教学的思考探究[J]. 作文成功之路(下), 2018, (10): 12.
- [7] 王辰香. 关于新课标理念下小学语文作文教学的思考[J]. 学周刊, 2018, (09): 124-125.
- [8] 张雪琴. 探析新课标下小学语文作文教学[J]. 作文成功之路(下), 2017, (09): 69.