

生态课堂在小学语文教学中的建构思考

乐丹

江西省抚州市东乡区王桥中心小学

摘要：生态课堂可以使原有的教学模式发生巨大的变化，在充分体现学生的主体地位的同时正确处理教师、学生、课堂的关系，使学生能够对知识的本质进行了解，寻找适合学生的学习方法，提高教学活动的效果。本文以小学语文教学为例，从文化活动、教材内容、课堂评价三个方面入手，阐述了生态课堂在小学语文教学中的建构。

关键词：小学语文；生态课堂；建构策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.03.097

新课改是否能够成功，与课堂环境的完善、课堂教学效率的提升密切相关。以往的教学活动，并没有处理好教师与学生以及课堂之间的关系，所以，教学效果并不是很理想。而通过生态课堂的有效构建，能够为学生提供自主思考、自主学习的机会，使学生在知识学习的同时，得到更好的成长与发展，所以，下列进行了深层次的研究及探索，以期为教师带来一定的启发。

一、在小学语文课堂构建生态课堂的优势

（一）激发学生学习的主动性

生态课堂注重学生的主体地位，鼓励学生自主思考、自主探究，让学生成为学习的主角。通过提供开放性的学习环境、多元化的学习资源和灵活的学习方式，激发学生对知识的好奇心和探索欲望，激发他们的主动学习意识。

（二）促进学生的综合素养发展

生态课堂强调学科知识与综合素养的融合，注重培养学生的思维能力、创新能力、沟通能力和合作能力等综合素养。通过鼓励学生进行多样化的学习活动，如小组合作、实践探究、艺术创作等，培养学生的综合素养和创新精神。

（三）促进学生的情感发展

生态课堂注重培养学生的情感素质，让学生在知识学习中产生积极、正面的情感体验。通过创设情感温馨的学习氛围、提供亲近自然的学习环境，激发学生的学习兴趣和学习动力，增强学生对学习的热爱和投入。

（四）培养学生的社会责任感和环境意识

生态课堂强调学生的社会责任感和环境意识，培养学生环境保护意识和可持续发展观念。通过组织学生参与社区服务、社会实践和绿色环保活动等，让学生了解社会问题、关注社会发展，培养他们的社会责任感和环保意识。

二、生态课堂的建构原则

（一）尊重学生的个体差异

每个学生都是独特的个体，具有不同的兴趣、能力和学习风格。生态课堂应尊重学生的个体差异，提供多样化的学习方式和资源，满足学生不同的学习需求。教师可以根据学生的特点，灵活调整教学方法和内容，鼓励学生发挥个人优势，促进个性化发展。

（二）倡导学生的主体地位

生态课堂强调学生的主动性和参与性，鼓励学生积极参与学习活动，成为学习的主体。教师应该尊重学生的学习兴趣和需求，鼓励学生自主思考、自主探究，激发他们的学习动力和创造力。教师可以通过提供启发性问题、组织小组讨论、开展实践探究等方式，培养学生的主动学习意识。

（三）营造和谐的学习氛围

生态课堂应营造积极、和谐的学习氛围，让学生感受到温暖和尊重。教师应注重师生之间的平等、尊重和信任，鼓励学生互相尊重、合作、分享。同时，教师还可以通过布置美化课堂环境、讲授文化传统、举办课外活动等方式，营造浓厚的学习氛围，激发学生的学习兴趣 and 积极性。

（四）关注学生的全面发展

生态课堂注重培养学生的综合素养和个性发展。教师应关注学生的认知、情感、社交和实践能力的全面发展，注重培养学生的创新思维、沟通能力、合作精神等综合素养。教师可以通过组织多样的学习活动，让学生参与艺术创作、实践探究、社会服务等，培养学生的多方面能力和价值观。

三、探究生态课堂在小学语文教学中的建构

（一）开展文化活动，提升生态课堂趣味性

在长时间的研究中发现，趣味性的课堂能够快速有效地集中学生的注意力，使学生对相关内容进行深入探究，从而提高教学效果。所以，在进行生态课堂的创建时，教师需要采用科学合理的方法，在营造趣味性氛围的同时将学生的学习兴趣调动起来，从而提高教学活

动的有效性^[1]。由于多样化的文化活动可以达到这一目的，所以，教师可以将其利用起来。

例如，在教学《乌鸦喝水》时，教师就可以进行多彩的文化活动的设计，使学生能够在趣味性的教学氛围中对知识进行研究、探索。在实际教学活动中，教师可以给予学生一定的时间，使学生先自主进行课文的阅读，以对教材内容进行了解。在此基础上教师可以开展角色扮演活动，即选择适合的学生饰演文章中提到的各种角色。在表演的过程中，学生能够进一步地对文章内容进行探讨、研究，可以使学生加强对知识的认知。此外，在表演的过程中，学生能够对课文细节进行刻画，可以将文章中的内容再现于课堂，从而使学生能够在教学活动中获得独特的感情，使生态课堂的空间能够得到进一步的拓展。在这样的教学活动中，学生能够发现课堂教学的魅力、兴趣，可以充分参与的课文中，对知识进行有效学习、对相关内容进行深入探究。不过，文化活动的开展方法还有很多，比如分角色朗读、续写比赛等，其皆可以在课堂教学中发挥出巨大的作用，可以为生态课堂的建构提供保障。

（二）联合教材内容，打造生态化课堂氛围

良好的教学氛围有利于学生的文学素养的培养，可以提高学生在教学活动中的参与度。在生态课堂教学中，教师应当将教学氛围的营造重视起来。那么教师应该如何进行课堂氛围的营造呢？教师需要对教材内容进行分析及研究，并从学生的实际情况入手进行氛围营造，以增强学生的积极性^[2]。

例如，在教学《美丽的小兴安岭》时，教师就需要明确，生态化课堂氛围的打造可以强化学生对文章的认知，可以提高教学活动的效率及质量。具体而言，教师可以将多媒体技术利用起来，提前搜集有关于文章内容的视频、图像，使学生能够在相关内容的引导下感受小兴安岭的美丽，并对文章进行有效地感知。此外，在进行情景创设时，教师可以适当地提出一些问题，引导学生进行研究。如：读课文，看看课文是围绕哪句话写的？作者描写春天的景色时写小鹿的活动在文中有什么作用？作者选取了四季中哪些景物来描写小兴安岭的美丽？文章中只是在写小兴安岭的美丽吗？它还渗透了哪些情感？又如在教学《画杨桃》时，教师就可以对教学氛围进行营造，使学生能够与作者产生情感共鸣，从而强化对知识的认知，明确文章中的道理，树立正确的理念。比如，教师可以将杨桃呈现在学生面前，使学生在这样的情景中学习知识。在这样的教学活动中，教学氛围可以变得更加活跃，学生能够对相关内容进行有效分

析、研究，能够形成相应的情感、正确的价值观念，从而提高生态课堂的教学效率及质量。

（三）完善教学评价，培养学生思维能力

在生态课堂教学中，教师需要将学生的创新能力的培养放在首位，使学生能够成长为国家所需要的社会主义接班人。所以，在实施教学活动时，教师需要将引导作用发挥出来，使学生敢于提出自己的疑问。由于教学评价的完善能够达到这一目的，可以使学生的思维处于活跃状态，并对学生的思维能力进行培养，所以，教师需要将其重视起来。

首先教师需要明确，语文是人文学科，只有将科学合理的教学评价利用起来，才可以对学生的质疑精神进行有效评判，从而推动学生的学习与发展。在教学活动中，教师可以将生生互评、学生自评、教师评价利用起来。例如在教学《父爱之舟》时，教师就可以在课堂教学中提出这样的问题：学生们你们认为父爱的表现是什么？由于学生的想法是不一样的，所以在教师提出这样的问题后，学生可以回答出不同的答案，并且认为自己的想法是对的，进行深层次的研究、探讨。在学生表达的过程中，教师需要对学生的情况进行了解，并将互相评价及自我评价利用起来，使学生进行评价。最后，教师可以对学生进行评价，使学生能够了解自己的不足、进步空间。如此一来，便可对学生的思维能力进行有效培养，完成生态课堂的建构，从而提高小学语文教学的有效性。

（四）引导学生合作探究，培养学生的自主学习和合作精神

教师可以通过提问、讨论、小组活动等方式，激发学生的思考和探究欲望，引导学生主动参与学习。教师可以设计开放性的问题，让学生进行自主思考和探索，鼓励学生分享自己的观点和发现。同时，教师还可以组织小组合作，促进学生在合作中相互交流、互助、分享，培养学生的团队合作能力。

以《富饶的西沙群岛》为例，《富饶的西沙群岛》是一篇描写中国南海西沙群岛美丽风光和丰富生态的课文。在语文课堂中，教师可以通过以下步骤构建生态课堂：教师可以提前准备相关的图片、视频、资料，让学生在课前观看与西沙群岛相关的素材，激发学生的兴趣。此外，在课堂中，教师可以展示与西沙群岛相关的地图、实物等，让学生更好地了解西沙群岛的地理位置和生态环境。教师可以提出开放性问题的，如“你了解西沙群岛的生态资源吗？它有哪些特点？”鼓励学生在小组中展开合作探究。学生可以自主查找相关资料、阅读

相关文章，收集有关西沙群岛的信息，然后在小组中进行讨论和分享。教师可以组织学生进行小组合作，要求每个小组选择一个特定的生态资源（如珊瑚礁、海洋动物等），进行深入研究，包括其特点、危害、保护措施等。学生可以运用多种资源，如图书、网络、实地观察等进行调研。在小组合作中，学生可以互相分享自己的研究成果，并拓展对生态资源的理解。因此，学生不仅能够从中获得知识，还能够在实践中提高思维能力、沟通能力和合作能力，全面发展。

（五）注重学生情感体验，注重培养学生的情感素养

教师可以通过文学欣赏、情感交流等方式，引导学生体验文学作品的情感内涵，激发学生对文学的热爱和情感共鸣。教师还可以设计启发性的问题，引导学生深入思考、分析和创新，拓展学生的思维空间和思维深度。通过培养学生的情感体验和思维能力，促进学生的审美情趣和思维品质的发展。

以《威尼斯的小艇》为例，《威尼斯的小艇》是一篇描写威尼斯特色文化和水上交通的作文。在语文课堂中，教师可以在课堂中展示与威尼斯有关的图片、视频，让学生感受到威尼斯独特的水上文化和景色。同时，教师可以引导学生通过阅读相关文章、观看威尼斯的介绍视频等方式，了解更多关于威尼斯的信息。教师可以提出问题，如“你觉得威尼斯的水上交通有什么特别之处？”鼓励学生自由表达自己的情感和想法。通过分享和交流，学生可以一起探讨威尼斯水上交通对当地居民和游客的重要性，并激发学生对威尼斯文化的兴趣和情感体验。教师可以组织学生进行情感体验活动，如模拟乘坐威尼斯的小艇，在课堂中搭建一个小艇场景，让学生亲身体验和感受威尼斯的水上交通。学生可以自由发挥，扮演船夫和乘客角色，通过模拟情境，感受威尼斯小艇的独特魅力。学生可以通过绘画、写作、口头表达等方式，表达自己对威尼斯小艇的情感和体验。教师可以设置展示墙，让学生自由展示自己的作品，并鼓励学生互相欣赏和分享。通过表达与分享，学生可以进一步加深对威尼斯小艇的理解和情感体验。因此，学生可以更加深入地理解威尼斯小艇的文化内涵，体验文学的情感魅力。

（六）融入社会实践与环境意识教育，培养学生的社会责任感和环境意识

教师可以结合当前社会热点和学科内容，设计相关的实践活动和课堂项目，让学生亲踮参与社会实践，体验社会问题和挑战。同时，教师还可以开展环境保护教

育，引导学生了解环境问题、学习环境保护的知识与方法，并组织相关的环境保护活动。通过社会实践和环境意识教育，培养学生的社会责任感和公民意识，让他们积极参与社会活动，为社会和环境贡献自己的力量。

以《只有一个地球》为例，《只有一个地球》是一篇关于环境保护的作文。在语文课堂中，教师可以提出问题，如“你对当前的环境问题有什么看法？你认为自己能为环境做些什么？”鼓励学生进行思考和讨论。教师可以组织学生参与环境保护实践，如垃圾分类、节约用水、植树造林等活动。通过实践，激发学生的环境意识和社会责任感。教师可以在课堂中引入相关的环境保护知识，如资源循环利用、能源节约等。通过课堂讲解和讨论，让学生了解环境保护的重要性和方法。教师还可以组织学生阅读相关的文章、观看纪录片等，进一步拓宽学生对环境问题的认识。教师可以结合语文知识，引导学生撰写有关环境保护的作文、诗歌或演讲稿。通过写作实践，学生可以更深入地表达自己对环境保护的理解和感受。同时，教师还可以引导学生通过访问、采访等方式，调查当地环境问题，并展开社会调研，促进学科知识和社会实践的有机结合。因此，学生参与环境实践和学习环境保护知识，不仅加深了对环境问题的认识，还培养了社会责任感和环境意识。这样的生态课堂不仅有助于学生的全面发展，还能培养学生的综合素养和环境意识，让他们成为关心环境、热爱大自然的有责任感的公民。

综上所述，可以看出，在新课改背景下，教师需要对教学活动进行进一步的研究及探索，在创新教学活动的同时推动学生的成长与发展。由于生态课堂的建构可以达到理想的教学目标，使在学习知识的同时形成一定的学习能力，所以本文提出了针对性的教学方法。首先，开展文化活动，提升生态课堂趣味性，使学生能够在过程中集中注意力；联合教材内容，打造生态化课堂氛围，使学生形成相应的情感、正确的价值观念，从而提高生态课堂的教学效率及质量；完善教学评价，培养学生思维能力，从而提高小学语文教学的效率及质量。如此，便可达到建构生态课堂的目的，使学生对相关内容进行有效学习，在提高教学效果的同时推动学生的成长与发展。

参考文献

- [1] 陈玉树. 小学语文生态课堂构建策略[J]. 读写算, 2019, No. 1140 (29): 111-112.
- [2] 卢耀成. 如何构建小学语文生态课堂[J]. 名师在线, 2021, No. 99 (26): 21-22.