

# 小学语文教学中传统文化渗透路径

薛莉

赣州市香江路小学

**摘要：**近几年，随着我国经济的快速发展，人们对文化的需求越来越高，也越来越重视教育行业。也在不断推动文化建设，以促进我国传统文化的继承与弘扬。本文立足于小学语文教学角度，分析了小学语文教学中的传统文化渗透策略，希望具有一定参考价值。

**关键词：**小学语文；传统文化；渗透路径

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2022.03.238

## 引言

语文中体现了重要的文化教学思路，并且有多种多样的传统人文知识。为了能够给小学阶段的语文教育带来新的生机，应该在帮助学生进行语文学习的同时，给学生带来更多的教育技能。小学语文教师总是希望能够给小学生带来更多美的熏陶，希望能够让小学语文课堂教学内容更加丰富多彩，故此，如果能够在漫长的人类历史文化长河中汲取优秀的养分，那么就能够提高自身的人文素养。汉语言文学囊括了很多中华民族优秀的传统文化，涵盖了古文、诗词、民歌、童谣，如果能够引领学生真正对于学习语文产生兴趣，融入传统文化，那么就会让学生感受到中华文化的精髓。

### 一、传统文化渗透的重要性

小学语文教学完善教育环境，以学生的全面发展为主要的教育方向，中国传统文化的渗透需要循序渐进地进行心智的培养，使小学生通过对中国传统文化的了解，建立自主学习中国传统文化的良好意识，进而培养小学生的人文品质与文化内涵。中国传统文化博大精深，进行语文教育实践中，把中国传统文化当作有效的源泉，与学生的自主学习相互关联，逐步建立明晰的目标，增强小学生的内心动机。中国传统文化与小学语文的互相渗透与交叉融汇，充分为小学生展示了语文教育的内涵与本质特征，使小学生形成语文教学情感，提高小学生的文化素质。传统文化教育是学生学习语文的有效延伸，发掘传统文化教育的现实价值，以文化课程为契机，培养学生的个人修养。老师在语文课堂教学中要善于引导，提高学生对传统文化教育的理解力与领悟力，实践社会主义核心价值观过程中，语文成为我们的必需，要在创造性教学中形成民族自豪感。

### 二、小学语文教学中传统文化渗透路径

#### （一）善于发现教学契机，灵活渗透传统文化

对于小学语文教育来说，相对于汉语的知识和技巧教学，对传统文化的教育要更加困难一些，这需要老师

们在平时的教育过程中，能够突破常规的教育方式和思维方式的限制，要能够在教育过程中找到机会，能够在课堂上进行灵活性的教育，充分地体现出语文文化教育的作用。具体地说，小学语文老师可以通过对课堂的多环节有效设计，进行对传统文化的渗透，并对其进行相应的拓展，拓宽学生文化的视野，并对持续强化文化教育效果。

#### （二）引导小学生诵读经典，从而提高文化品味

开展有效的教学活动是渗透传统文化的一种方法，也是学生比较容易接受的方法，好的活动往往能达到事半功倍的效果。语文教师可以开展诵读经典的活动，经典蕴涵传统文化，能陶冶学生的情操，加深学生的印象和感受。这个活动的形式也是比较灵活多样的，比如，语文教师可以把活动设置成语文课专属的，在每次语文课上课的前五分钟进行诵读。朗读可以以班级为单位进行齐读，也可以选择个别学生来诵读，或者以列为单位进行随机诵读，使所有学生都集中精力在作品上，然后跟着教师的节奏，教师事先安排好做什么动作就是哪部分同学来读，增加活动的趣味性和挑战性。经典虽是严肃认真的，但活动可以是活泼欢乐的，这才符合小学生的特点。在诵读经典的过程当中就是接受传统文化熏陶的历程，上文中所说的活动方式是细水长流型的，通过每节语文的课前的积累，让学生形成习惯，达到一个接受经典文化的效果。教师还可以开展诵读经典专题课。经典作品是由一个个文字汇聚而成，我们的文字有其独特的韵味，在诵读的过程中学生会体会到文字的优美，感受文化的绚丽与夺目，从而达到良好的文化渗透效果。

#### （三）借助课外实践，培养传承意识

文化不仅需要口头引入，更需要付诸实践，只有实践才能增加学生的印象，让学生对文化产生强烈的兴趣。而语文学科不仅具有教学价值，更具有极强的实践价值。因此在植入文化的过程中，教师还需要积极开展实践活动。在实践过程中，学生将从另类的角度感受文

化的精彩。尤其在小学语文教学中，教师可以举办不同类型、不同主题的实践活动，让学生在亲身践行中体会文化的精彩，感受文化的博大。

#### （四）组织实践活动

课外实践是学生传播、继承和发扬传统文化的有效平台，不仅能帮助学生有机结合实践学习与理论学习，还能为学生的学习提供开放性的第二课堂空间，让学生在潜移默化中接受教育和熏陶。对于传统文化而言，其外在表现形式包括传统节日、传统习俗，而这些与课外实践活动有着紧密的联系，所以教师可以借助传统节日，组织丰富多样的课外实践活动，在活动中渗透传统文化教育。例如：引导学生通过分角色表演、讲故事等方式，表演与传统习俗相关的神话故事或传说，促使学生对传统文化的独特魅力有深层次领悟；组织学生参与到与传统习俗和传统节日相关的课文诵读比赛活动中；在重阳节、清明节等传统节日来临之际，要求学生搜集相关的诗词和文章，对不同地区的民俗风情加以分享，在轻松的课堂氛围中接受传统文化的熏陶。

#### （五）合理创设情境

小学生爱玩好动，极易被外界环境所干扰，所以教师在实际教学中要抓住学生的这个特点，积极营造传统文化渗透环境。当然教师需要合理创造良好的文化环境，善用有利条件进行情境的创设。比如：在黑板报上画或写古代诗人的简介和代表作等，促使学生在浓郁的情境氛围中加深对传统文化深厚意蕴与核心内涵的体会。

#### （六）利用多媒体渗透小学语文课堂的传统文化教学

在语文教学过程中，传统文化的“养分”是必不可少的，对于传统文化的教学时间也应该适当延长，教师应该将目光放得更远，也可以结合课内外的时间。由于传统文化中有非常丰富的内涵，因此，对于小学生来说确实不是一时半刻就能理解的，但是这种骨子里的沉淀达到一定的深度，就会让学生在将来慢慢地成长为一个正直而智慧的人。另外，在小学语文课堂上，传统文化的渗透教学，不一定仅仅与小学语文教学有关，有的时候还可以通过一些其他的途径和方法渗透传统文化教学的内容。众所周知，很多精彩的传统文化故事都是由古文的形式书写的，因此，对于小学生来说有一定的理解难度，但是如果以多媒体的形式，或者以简单的“微课”教学的形式，短时间的小视频教学反而能够让学生感受到非常新奇的一面。换句话说，利用多媒体教学是可以将一些较抽象的文言文或古代故事转化为更加具象

性的传统文化，动漫故事能够帮助学生理解传统文化的另外一面，而且也可以更好地理解这一故事的内容，围绕着这一系列活动展开的文化内涵，提升了学生的文学修养，也提升了其小学语文核心素养，并对于小学生的综合素质提升有很好的帮助作用。

#### （七）提升学生的人文素养与知识

从学生角度来说，传统文化的渗透对于他们的成长与发展有着重要的作用。其一，我国优秀传统文化中蕴含着深厚的人生哲理与社会美德，对于学生人文素养建设有着积极的影响，比如“孔融让梨”、“羊羔跪乳”等故事，可以让学生从小树立正确的道德观与价值观。其二，传统文化涉及内容广泛，将其融入教学，可以拓展学生的认知视野，一方面可以让学生了解各种知识，比如传统文化中的建筑、艺术、文学、节日、风俗等；另一方面则为学生的阅读、写作、口语等提供了丰富的资源与素材，让学生可以具有更加深厚的文化功底，在日常交际表达、书写交流中展现出良好的文化修养，这对于塑造学生的气质与品性有着重要的影响作用。

#### （八）以写作教学为路径渗透传统文化

传统文化在语文教学中的渗透不仅可以借助识字、阅读教学等载体，还可以通过写作教学加以渗透。一直以来，小学语文教师在写作教学中一直关注如何引导学生掌握丰富的写作技巧，不断提升学生的作文分数。在这样的教育理念下，学生逐渐丧失写作兴趣，写出来的文章普遍比较生硬、僵化。为了提升学生写作水平，让学生写出来的文章具有丰富的内涵，语文教师在指导学生写作的时候可以将传统文化渗透其中。在笔者看来，在给小学生设置写作主题的时候，教师尽量不要使用直接给学生固定题目让学生写作的方式，而且采取情境教学法，这样更便于传统文化的渗透，也有助于学生写作兴趣的激发和真实情感的流露。例如，教师可以给学生播放《我和我的祖国》《建国大业》等电影，然后让学生写观后感。又如，在给小学生讲完课文《雷锋叔叔你在哪里》，教师可以让学生联系实际生活写一写自己身边的好人好事。这样的写作教学可以唤醒学生的表达欲望，还能激发学生的情感，实现写作教学与传统文化教育的充分融合。

#### （九）在识字教学中渗透传统文化的元素

在小学语文学习阶段，识字教学是最重要的基础教育知识，在这个层面，将会使得小学语文教学的基础更扎实，学生学好语文能够积累有效的学习方法，而且也可以使其思维变得更开阔。识字教学包含很多丰富的内容，不仅仅要了解字的含义、词的写法，还要对汉字

的形状加以分析,尽可能使得书写更加规范。在小学阶段,“识文断字”是最基础的知识技能,教师应该一步一步地引导小学生对汉字进行拆分,或者理解象形文字,讲解一些字形、字义的形成过程,既引发小学生对于基础知识的兴趣,同时又能够让其了解传统文化中中国汉字的特殊地位。汉字中有很多非常有趣的结构,汉字的笔顺也有特殊的写法,我国关于汉字非常著名的《说文解字》中有很多关于字的解释,其中还有一些特殊的文化故事。

### (十) 教学中挖掘传统文化元素,增强人文内容

我们要在语文课堂教学过程中探索怎样可以抓住学生的关注点,引导他们通过积极思考的探究中体会传统文化的含义,在课堂教学过程中改变枯燥乏味的课堂内容,通过加强教师与学生之间的积极交流,在理解传统文化的内涵时,调动他们的积极性,教师与学生达成教学目标的一致性。在语文课程中有不少需要推敲和提炼的传统文化内涵,要求老师们在课堂实施中创设良好的语文教学环境,通过传统文化与教育的有效衔接过程,引导他们体验其内在美,从而提升对民族文化的认同感。

### (十一) 为小学生深入讲解汉字

目前,我们所使用的汉字并不是在同一个时期被创造出来的,因此每个汉字的产生时期和产生背景都有所差异。在识字课堂上,教师可以将这些汉字的来历、背景以及所蕴含的科学知识讲给学生听,引导他们在了解文化的基础上记住汉字的读音、学会汉字的书写。比如在学习“安”字的时候,教师可以向学生展示不同文体的“安”字,甲骨文和金文当中的“安”字当中能够看出射猎的行不像现在这样居有定所,而是处于四处游猎的状态。而随着社会的发展,人们开始进入到了定居的阶段,这时候小篆当中的“安”字开始展现出了被包围的含义,这表示人们开始有了房屋的保护,并将此作为生活的依托。在后续的发展过程中,“房屋”庇佑下的事物开始变得越来越清晰,最终成为了“女”字,这说明房屋中开始有了家眷,人们的精神也开始有了寄托。通过这种方式的讲解,学生可以对“安”字所代表的“安定”、“安定”的含义有了深刻的理解。

### (十二) 营造良好的学习氛围,拓展文化内涵

中国优秀的传统文化有着极其丰富的内容。在教学中,除了注重语文知识的学习渗透外,还应将其包含的主观思想进行有效延伸,进一步培养学生的内在涵养。要实现这一目标,需要教师营造良好的学习氛围。如我国各地区的风俗习惯及传统节日,不同民族间的不同文

化、风俗差异;又如“守岁”这一传统的习俗,教师可在课前为学生收集一些相关的资料。关于“守岁”最早的记载出现于南北朝时期,而后盛行至唐朝初期,唐太宗李世民留有诗句:“寒辞去冬雪,暖带入春风”。

“守岁”象征着将一切瘟病邪疫通过光照给驱走,从而在新一年事事顺遂,吉祥如意。教师可以引导学生查阅相关资料来进一步了解传统文化中的节日及其风俗习惯、风土人情,以此激发学生对传统文化的学习兴趣,并在传统文化的启迪中受到历史文化的熏陶,抒发热爱祖国文化,传承祖国文化的情怀。在这样良好的氛围下,学生不仅掌握了课本中的语文知识,同时也加深了对传统文化的理解与认识。

### (十三) 对教材中蕴含的传统文化进行深度挖掘

习近平总书记指出“中华优秀传统文化博大精深,学习和掌握其中的各种思想精华,对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处”。按照这一指导思想,“部编本”教材逐步加大了古诗文、文言文、传统经典故事的选录比重,据笔者粗略估计达到了10%左右,录入教材的文章和古诗词在注重作品的品质和唯美的前提下,具有很高的代表性,是中华优秀传统文化中的精华,具有永不褪色的价值。教师只有立足教育教学实际,紧密结合教材,充分发掘教材中蕴含的传统文化底蕴,在课堂教学中与传统文化进行深度融合、紧密衔接,才能使学生通过语文课堂体会到中华优秀传统文化的精髓,才能在教学中传承和发展中华优秀传统文化。

## 结束语

总而言之,在小学语文教学中,注重传统文化的渗透具有十分重要的意义。因此,小学语文教师必须树立良好的文化观念,结合教学内容,采取合理的教学手段,将传统文化渗透到小学语文课堂上,让学生得到文化熏陶,提高学生的文化自信,为学生今后的学习打下良好基础。

## 参考文献

- [1] 闫守勤. 在小学语文教学中培养学生写字兴趣提高教学效果[J]. 天津教育, 2021(25): 149-150.
- [2] 祝响响. 目标导航体悟意蕴落实语用——文言文教学浅谈[J]. 小学教学参考, 2021(25): 34-35.
- [3] 林江民. 传统文化教育在小学语文阅读课堂中的渗透[J]. 知识窗(教师版), 2021(08): 58.
- [4] 杨静. 新媒体视域下将德育与小学语文课堂教学相结合[J]. 求学, 2021(35): 45-46.
- [5] 孙雅雄. 小学语文教学中渗透中华优秀传统文化的策略研究[J]. 课程教育研究, 2020(31): 13-14.