

开启思辨阅读，提升思维品质

——以《吹小号的天鹅》为例

朱明竞

北京市海淀区中关村第二小学昌平学校

摘要：通过对文献进行系统的阅读发现，关于小学整本书思辨阅读的学术研究相对较少，这些研究只是简要提及了一些整本书思辨阅读的指导方法，不够系统，缺少逻辑推理的严谨性和理论视角。所以，本研究试图以建构主义理论为理论基础，把对“文学作品的解读和对小学生思维发展特点的分析”作为出发点，浅谈关于《吹小号的天鹅》整本书思辨性阅读教学的思考与实践，希望给予小学整本书思辨性阅读研究一定的启示。

关键词：整本书阅读；思辨性阅读；建构主义

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.03.040

一、概念内涵

（一）思辨性阅读

《现代汉语词典》中对于思辨的解释为：哲学上运用逻辑推导而进行纯理论、纯概念的思考；思考辨析。^[1]陈兴才认为强调“结合语文阅读教学的特点，大致上可以用理解、判断、搜集、辨析、评估、质疑、反省、包容等作为思辨性阅读的学习行为特征，呈现这些特征的语文阅读，我们就可以称之为思辨性阅读。”^[2]余党绪指出“思辨性阅读是在文本细读，理解文本和鉴赏文本的基础上，进行分析、综合、推理、判断、评价的阅读活动。通过学生与文本、作者之间的对话，基于文本，进行理性的分析，从而形成独特的感受，见解和判断，与作者产生共勉。”^[3]

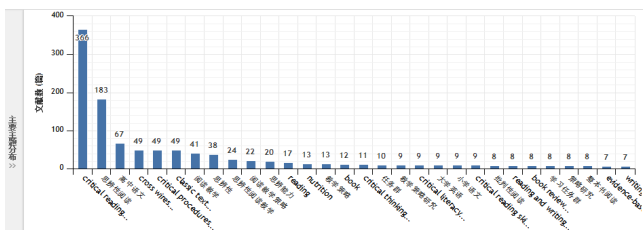
（二）整本书思辨性阅读

本研究认为，整本书思辨阅读指的是在进行整本书阅读时，渗透思辨性的阅读思维方式，学生在阅读的过程中进一步学会追问、讨论，产生自己的想法，学会反思，锻炼思辨能力。

二、研究现状

（一）关于思辨性阅读的研究

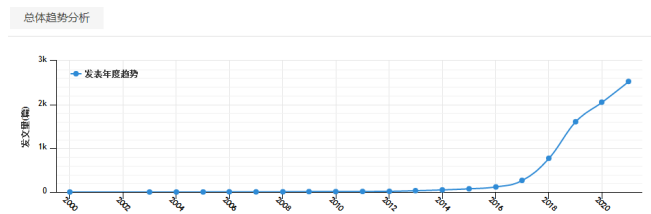
笔者在CNKI数据库中以“思辨性阅读”为主题，对2000-2021年的相关文献进行检索，共搜集到期刊论文2091篇，学位论文53篇。由此可见，学术界对于思辨性阅读的研究关注度较高，关于这方面的研究已取得了一定的显著性成果。其主要主题分布图如下所示：



由上图可看出，关于高中思辨性阅读的研究较多，研究小学思辨性阅读的论文较少。从整体来看，关于思辨性阅读的研究主要从思辨性阅读的理念、理论、意义和在实际教学中实施思辨性阅读的具体策略等方面展开，关于思辨性阅读和整本书阅读相结合的相关研究还比较少。

（二）关于整本书阅读的研究

笔者在CNKI数据库中以“整本书阅读”为主题，对2000-2021年的相关文献进行检索，共搜集到期刊论文495篇，学位论文292篇。其总体趋势分析图如下所示：



由上图可以看出，关于“整本书阅读”的发文量从2014年以后开始呈现增长的趋势，但是2014-2017年的增长幅度较慢，增长速度最快的主要体现在从2018-2019年这个时间段。归其最重要的原因之一在于2019年9月，全国中小学统一使用语文统编新教材。新教材对学生阅读的广度、深度提出了新要求，这也在一定程度上提高了学术界对整本书阅读研究的关注度。

通过对这些文献进行系统的阅读和思考发现，关于整本书阅读的研究现阶段主要包括这几个方面：整本书阅读具体案例研究，整本书阅读所处困境的研究，整本书阅读实施策略研究等。虽然近些年来，关于整本书阅读的研究已经取得了显著性的成果，但研究的成果质量良莠不齐，一些论文缺乏创新性和可推广性。另外，把“整本书阅读”和“小学生思辨力培养”结合起来进行研究的论文也是少之又少。

综合以上分析来看,对于整本书阅读和思辨性阅读的研究学术界的关注度较高,但是有些论文缺乏创新性,理论高度不够。此外,关于小学整本书思辨阅读的学术研究相对较少,这些研究只是简要提及了一些整本书思辨阅读的指导方法,不够系统,缺少逻辑推理的严谨性和理论视角。所以,本研究试图以建构主义理论为理论基础,把对“文学作品的解读和对小学生思维发展特点的分析”作为出发点,浅谈关于《吹小号的天鹅》整本书思辨性阅读教学的思考与实践,希望给予小学整本书思辨性阅读研究一定的启示。

三、作品解读

E. B. 怀特一共写了三部童话,分别是《精灵鼠小弟》《夏洛的网》《吹小号的天鹅》,其中《吹小号的天鹅》是他的最后一部文学作品。这部作品不仅是一部童话,更是一个关于成长的故事。主要讲述了一只名叫路易斯的小天鹅生下来患有哑疾,面对生理上的缺陷,它并没有向命运屈服,而是在家人的帮助下,凭借着自己的努力,克服重重困难,利用小号发声,获得人们的赞誉,赢得尊严,实现人生价值的故事。

在这部作品中,人物形象个性鲜明。有坚强努力,为梦想而战的故事主人公路易斯,有温柔慈爱的天鹅妈妈,有为了儿子甘愿牺牲生命和名誉的天鹅爸爸,有充满爱心、与动物是知心伙伴的小男孩萨姆,还有美丽可人的天鹅塞蕾娜……在阅读的过程中,我们充分感受到了E. B. 怀特的作品语言风趣、幽默,故事生动有趣,引人入胜。与此同时,就是通过这样的语言和有趣的故事情节,拉进了与儿童之间的距离,实现了与他们心灵上的对话,引导他们更好地认识自己和生活中的困难挫折。

四、学生心理发展特点

心理学家皮亚杰把儿童的认知发展划分为四个阶段,小学则处于具体运算和形式运算这两个阶段。整本书思辨性阅读教学在小学中段开展,此年段的学生的“智力得到了较大的发展,他已经能够在头脑中进行运演尝试,主体的内化与顺应动作更加频繁与完善。不仅如此,这时的学生还具备了初级的逻辑结构,认识到联系的普遍存在性,及任何事物不是孤立存在的,从而得出运演的过程也是如此,运演是以“群”的系统方式进行,正如皮亚杰说,具体运算提供了从动作图式向一般的逻辑结构的过渡,它包含一个组合系统和一个群。”^[4]到了小学高年级,“学生开始会辨别抽象概念与具体事物的区别,这时逻辑抽象思维已经占据主要地位。”^[5]由此可以看出,小学阶段是发展学生思维的初级阶段,中高年段教师应该有意识地去培养学生的思辨

能力。在语文教学中,通过引导学生进行思辨性阅读,使他们能够深入理解文本,通过对文本进行分析、质疑、反思、批判、创新,进而能够进行理性地思考,表达自己的阅读感悟。在小学阶段这一能力的培养也能为中学阶段学生思维能力的良好发展和思维品质的提高打下坚实的基础。

自我意识“是一个人对自己的意识。体现在对自己的了解、觉察自己的能力、对自己的调控等方面;自我意识是对自己和他人关系的意识,即人与人、人与己的关系的认知;自我意识还是自己与周围世界关系的一种认识,是自身的存在与社会、环境、文化等方面所产生一种感知与体验。”^[6]通过近年来国内对于自我意识发展特点的研究表明,小学低中年级自我意识发展速度较快,从中年级到高年级发展速度一直呈上升趋势。因此,小学阶段是学生自我意识发展的关键期。

苏格拉底提出了“认识你自己”的重要哲学思想,强调“只有不断地反思才能回归本性,从源头寻找问题,真正认识自己,使迷失的自我重新回归到主体的心灵之中。”^[7]由此观之,作为语文教师,我们可以引导学生通过对整本书的思辨阅读,反思自我,正确地审视自我。

五、教学思考与应用

(一) 大胆预测,激发阅读兴趣

建构主义理论的核心是“以学生为中心,强调学生对知识的主动探索、主动发现和对所学知识意义的主动建构。”^[8]只有学生积极主动地去充分、细致地阅读文本,教师才能有效地开展思辨性阅读教学。

在《吹小号的天鹅》整本书阅读教学中,引导学生合理使用预测阅读策略。上课伊始,先向学生简单的介绍文本和主要人物,将文本中的一些令人疑惑或非常有意思的情节分享给学生。这些情节也是引导学生展开预测的关键之处。例如,“吹号天鹅最引以为傲的便是它的叫声,路易斯面对天生的哑疾,会怎么办呢?路易斯在学校上课时,老师和同学是怎么对待它的?它学会读和写了么?”等来鼓励学生充分发挥想象,展开大胆地预测,活跃课堂气氛。学生在预测完以后,会对文本产生强烈的阅读兴趣,迫不及待地想去验证它的预测和实际的故事情节是否相符。在兴趣的带动下,学生的阅读积极性得到极大的提高,他们会更加细致地去阅读,主动建构自己对文本的理解,这也为教师开展整本书思辨阅读做了良好的铺垫。

(二) 平等对话,开启思辨之旅

“每个独立个体思维的发生,建立在这个个体不断成熟的基础上,在与此相关的主体和客体相互作用的过

程中获得自身的个性经验和社会经验,从而达到不断调整、建构的过程。”^[9]在整本书思辨阅读教学中,教师和学生以文本为中介,准确捕捉文本的矛盾交界处,就这些冲突和矛盾展开平等的交流和对话,在师生和生生的交互中发散思维,主动建构。例如,在课堂上,学生就《吹小号的天鹅》故事中“天鹅爸爸偷小号的办法”各抒己见。教师在这里不是课堂的管理者,而是课堂的引导着,积极参与交流之中。有学生谈到天鹅爸爸虽然偷盗不对,但是出发点是好的,它把儿子的前途看得比自己的名声重要,这一切都源于对路易斯深深的爱;有学生则谈到天鹅爸爸破窗闯进音乐商店偷小号的举动太过鲁莽,其实还可以想其他办法解决,而不是建立在牺牲自己的生命和名誉的基础之上;还有的学生认为路易斯应该通过自己的努力改变自己的不完美,而不是让自己的父亲去冒险……学生在课堂中展开热烈讨论,在互相对话和交流中,相互追问质疑,碰撞思维火花,让阅读分享更有深度,也进一步促进了自身思辨能力的发展。

(三) 走进文本,回归自我

“教育不仅包含知识、能力方面的提升,也应该包含情感陶冶和精神的升华,让学生成为有血有肉的精神个体,而不是只会学习的机器。关注情感教育,让学生感受情感的魅力,引领学生的心灵,提升学生的精神境界,形成正确的世界观、人生观和价值观,让学生终身受益。优秀的文学作品包含着作者对人生、世界的思考和感悟,阅读优秀的文学作品不仅能提升学生的能力,也可以使读者获得情感上的熏陶。”^[10]在《吹小号的天鹅》整本书的思辨阅读教学中,不仅注重培养学生的思辨能力,更希望学生能够借助文本的阅读,与文本产生情感上的共鸣,对自我和生命有深入的认识。

人的一生不可能一帆风顺,在通往幸福的彼岸充满了荆棘和坎坷,但只要我们心中充满光明和希望,相信这些挫折最终都会被我们打败。现如今的儿童,是家庭的中心,大部分都是在家中长辈的精心呵护下长大的。父母为孩子准备了一切,包办了一切,承担了一切。虽然这些孩子拥有良好的生活环境,但他们的抗挫能力较弱,自我价值感低,有时面对困难和逆境往往无所适从。

《吹小号的天鹅》不仅是一本非常有趣的童话书,更是生命教育的重要读本。教师在阅读教学中,有意识地渗透情感教育,引导学生正确认识自我,直面困难和挫折。例如,在课堂上,向学生提问:“故事中的路易斯面对不完美的自己选择了与命运进行抗争,迎难而

上。我们每个人在漫漫的生命长河中,也会遭遇这样或那样的困境,当面对生活中的不如意,你又是怎么做呢?此外,你又是如何认识自己和生命的意义的?”提出问题后,学生陷入了深思,通过后续的交流 and 讨论,深刻感受到了这一次的整本书思辨阅读课使他们的心灵受到了洗礼,对自我有了深入地认识。

结语

小学作为发展学生思维的重要阶段,思辨能力“既是思维技巧,又是思维倾向,是清晰严密的思考,是最高技能水平公正的思维方式”^[11],是学生形成独立观念的基础。通过整本书思辨阅读教学,在建构主义理论的指导下,激发学生阅读兴趣,走进文本,引导学生在阅读的过程中进一步学会追问、讨论,产生自己的想法,学会反思,逐步提高他们的思辨能力。

参考文献

- [1] 中国社会科学院语言研究所词典编辑室. 现代汉语词典[M]. 北京: 商务印书馆, 1996: 1230.
 - [2] 陈兴才. 思辨性阅读, 以什么为思辨的对象?[J]. 教育研究与评论(中学教育), 2017(05): 5-10.
 - [3] 余党绪. 比教学范式建设更迫切的, 是改善我们的思维——关于思辨性阅读教学的思考[J]. 语文建设, 2018(01): 9-13.
 - [4] 皮亚杰. 儿童心理学[M]. 北京: 商务印书馆, 1981: 75.
 - [5] 熊睿. 基于小学生心理发展特点的小学音乐欣赏教学研究[D]. 湖南师范大学, 2019: 13.
 - [6] 娄娜. 团体辅导对小学高年级学生自我意识和心理健康的影响[D]. 河北师范大学, 2017: 2.
 - [7] 庄俊明. 基于苏格拉底“认识你自己”的价值重构[J]. 中学政治教学参考, 2016, (12).
 - [8] 张超华. 新课标下高中语文思辨性阅读教学策略研究[D]. 山西师范大学, 2018: 14.
 - [9] 陈瑶. 心理学家皮亚杰对教育科学的建议——《教育科学与儿童心理学》导读[J]. 教育科学研究, 2015(03).
 - [10] 刘诗雨. 高中语文整本书阅读教学研究——以《边城》为例[D]. 西南大学, 2020: 18.
 - [11] 徐婷婷. 基于思辨能力的高中议论文写作教学研究[D]. 西南大学, 2020: 12.
- 作者简介: 朱明竞, 1992年11月生, 汉族, 北京市海淀区中关村第二小学昌平学校二年级教师, 研究生学历。