

构建学习任务群 驱动单元整体教学的研究

——以四年级上册第四单元为例

李丹

宁夏银川市金凤区第九小学

摘要：小学语文教学的目标不仅在于学习汉字、阅读和写作，更重要的是培养学生的语文素养，提高学生的综合语文素质。语文单元学习任务群的教学策略作为一种重要的教学手段，在学生的语文学习过程中发挥着至关重要的作用。基于此，本文通过对小学语文单元学习任务群的教学策略进行分析和探讨，旨在探寻如何在语文教学中更好地组织学习任务，提高学生的学习效果和兴趣，促进学生语文素养的全面发展。

关键词：小学语文；学习任务群；教学策略；学习效果；语文素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.04.201

引言

语文是人类思想、感情和文化的载体，是孩子们认识世界、表达情感的重要工具。小学语文教学的目标之一就是培养学生对语言文字的感知、表达与思维的能力。而学习任务群的教学策略作为语文教学的重要组成部分，对学生的语文素养和学习效果有着重要的影响，在单元教学中，教师要加强对这一教育方案的科学实施，提高学生的语文素养。

一、小学语文单元教学中融入学习任务群的教学特点

（一）统一性

统一性特点是指在小学语文单元教学中，学习任务群教学所体现出来的一种教学特点。它旨在通过统一的教学目标、教学内容、教学方法和教学评价，为学生创设一个有利于全面发展的学习环境，促进学生素质的提高。统一性特点的教学方法具有一定的灵活性，教师在实际教学中注重灵活操作，因材施教，使学习任务群教学更富有生命力和感染力。首先，在学习任务群教学中的统一性特点表现在教学目标上。教学目标是学习任务群教学的灵魂所在，指导和规范着教师的教学行为和学生的学习行为。具有统一性的教学目标有利于帮助学生明确学习的方向，促进学生对知识的整合，提高学生学习的积极性和主动性。在小学语文单元教学中，统一性的教学目标可以帮助学生全面发展，提高学生的语言表达能力和文学素养^[1]。其次，在学习任务群教学中的统一性特点也体现在教学内容上。教学内容是教学的主要内容，是学生学习的内容来源。具有统一性的教学内容可以帮助学生建立起系统的知识体系，促进学生对知识的综合运用。在小学语文单元教学中，统一性的教学内容可以让学生在系统学习基础知识的同时，也能够培养学生的创新意识和综合运用能力，使学生在在学习中不断丰富自己的知识储备。此外，学习任务群教学中的统

一性特点还表现在教学方法上。教学方法是指导学生学习的途径和方式。具有统一性的教学方法可以帮助学生在学习过程中更好地理解 and 掌握知识。在小学语文单元教学中，采用统一性的教学方法可以激发学生的学习兴趣，提高学生的学习效率，促进学生的全面发展。

最后，在学习任务群教学中的统一性特点也体现在教学评价上。教学评价是指对学生学习情况和教学效果进行的综合评定。具有统一性的教学评价可以帮助学生树立正确的学习态度，增强学习信心，促进学生成长成才。在小学语文单元教学中，统一性的教学评价可以让学生在全面发展的过程中不断调整学习状态，保持学习的动力，提高学习的效果。

（二）启发性

在小学语文单元教学中，启发性特点是一种引导学生主动探索、自我发现的教学方式。它不仅仅是传授知识，更重要的是激发学生的求知欲和创造力，培养学生的思维能力和解决问题的能力。在学习任务群教学中，启发性特点发挥着重要的作用，塑造着学生的学习态度和学习习惯，给学生带来持久的益处。启发性特点注重激发学生的好奇心和求知欲，通过提出富有启发性的问题，给予学生探索的空间，引导学生主动去思考、去探究、去发现。这种启发式的学习方式，能够唤起学生对知识的兴趣，让学生在在学习中享受到探索的乐趣，从而激发出持续不断的学习动力。启发性教学在培养学生的自主学习能力和自主思考能力方面具有独特的优势。启发性特点注重培养学生的创造力和批判性思维。通过设计启发式的学习任务，教师引导学生去观察、比较、分析，培养学生的思维品质和认知水平。学生在思考问题、解决问题的过程中，逐渐形成了自己的认知模式和判断标准，培养了独立思考和创新能力。这种启发性教学方式，不仅仅是简单地传授知识，更重要的是培养学

生的综合素质，使其具备面对未知问题时的应对能力和创造力。最后，启发性特点注重塑造学生的学习态度和价值观。在启发式的学习过程中，学生逐渐形成了积极主动的学习态度和良好的学习习惯。学生习惯于主动探究，善于思考，敢于质疑，乐于钻研。同时，启发性教学也注重培养学生的合作精神和团队意识，让学生在交流合作中学会尊重他人、理解他人、包容他人。这种积极向上的学习态度和良好的人际关系，为学生的成长奠定了坚实的基础。

二、小学语文单元教学中融入学习任务群的教学方法

（一）合理设计学习任务群问题

对于小学语文单元教学中实施学习任务群时，合理设计学习任务群问题的教学方法需要考虑学生的认知特点、思维能力培养和跨学科知识整合等方面。通过巧妙的设计和引导，让学生在古老神话故事中汲取智慧和情感的滋养，不仅能够提高学生的语文素养，还能够培养其综合素质和创新能力。这样的教学方法，正是语文教育中的一种美妙体验，也是对教师智慧和情感的双重赋予^[2]。

例如：在小学语文单元教学中，涉及《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》《女娲补天》等经典故事时，合理设计学习任务群问题的教学方法尤为关键。这些古老的神话故事，蕴含着深刻的人文情感和历史文化，如何通过巧妙的教学方法，引导学生深入理解、体验其中的智慧和情感，是每一位语文老师都在思考的问题。教师要合理设计学习任务群问题，教学方法需要贴合学生的认知特点和接受程度。在初中年级，学生开始具备了一定的抽象思维能力，这时可以适当引导学生对故事中的抽象概念进行思考和探究，比如，“创造”、“奋斗”、“牺牲”等主题。而在小学阶段，学生的认知水平较低，可以通过绘本、图画等形式进行情境再现，让学生通过视觉、听觉等感官接受信息，潜移默化地理解故事中的道理。这种教学方法既符合学生的认知特点，又能够激发学生对故事的兴趣和好奇心。同时，教学方法要注重启发学生的思维，培养其分析问题和解决问题的能力。针对《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》《女娲补天》等故事，可以设置一系列引导性问题，让学生在讨论中自主思考、交流并得出自己的见解。例如，针对《女娲补天》，可以引导学生思考女娲为什么要补天，她的行为传达了怎样的意义，这样的情节又给我们怎样的启示等问题，引导学生深入思考故事背后的内涵，培养学生的思辨能力。此外，教学方法还应注重整合跨学科知识，让学生在语文

故事中感受科学、历史、文学等多个学科的魅力。比如，在讲述《盘古开天地》时，可以引导学生探究宇宙和地球的形成，让学生在感受古老神话的魅力的同时，也了解到相关的地理、天文知识。通过这种多元化的教学方法，不仅能够拓展学生的知识面，还能够激发学生对神话故事的兴趣和热爱。

（二）注重任务的情境融合

在小学语文单元教学中，实施学习任务群时创设情境的教学方法是一种引人入胜的教学方式，能够激发学生的学习兴趣，促进语文知识的深入理解。在教学中创设情境，可以让学生在情境中体验、探究知识，从而更好地领悟文章的内涵和意义^[3]。

在学习《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》《女娲补天》等文章时，采用创设情境的教学方法，不仅可以增强学生的阅读体验，还可以激发学生对古代神话故事的兴趣，引导学生深入思考其中蕴含的哲理和人生智慧。创设情境的教学方法需要教师在课堂上进行精心的布置和设计，比如，在学习《盘古开天地》时，可以通过音乐、声光效果等多种手段，让学生身临其境地感受盘古开天辟地的宏伟场景；在学习《精卫填海》时，可以通过模拟小鸟觅食、筑巢的情景，让学生更贴近故事中的主人公，感同身受其坚毅不屈的精神。这样的创设情境不仅可以增加学生的学习情感投入，还可以激发学生的好奇心和探索欲，帮助学生更好地理解故事情节，把握故事的主题和内涵。同时，创设情境的教学方法需要充分利用各种教学资源，丰富教学手段。比如，可以组织学生进行专题研究，探究盘古开天地、精卫填海等古代神话故事在中国文化传统中的地位和影响；可以邀请相关专家学者为学生解读故事内涵，引导学生进行深入思考和讨论。同时，教师还可以结合多媒体教学手段，如图片、视频、动画等，为学生展示更生动、更真实的故事场景，让学生在视觉和听觉上得到更全面、更深入的体验，从而提高学生的学习效果。此外，创设情境的教学方法还需要注重激发学生的积极参与和创造性思维。在教学过程中，教师可以借助角色扮演、情境再现等形式，让学生身临其境地参与到故事情节中，使学生在情景的共鸣中更好地理解 and 体悟故事的内涵。同时，教师还可以引导学生进行创作性活动，如写小品文、编故事情节、绘制漫画等，让学生在创造性的实践中深化对故事的理解，培养学生的文学素养和审美情趣。

（三）注重渗透传统文化

古老的传统文化如同一座丰富的宝库，蕴藏着无尽的智慧和人文精髓。在小学语文教学中，如何将这些珍

贵的传统文化传承和融入学习任务群中，成了一项备受关注的教学挑战。通过选取包括《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》《女娲补天》等经典文章，我们有着难得的机会，去引领学生走进古老神奇的中国传统文化之中。

例如：教师可以利用这些古代神话传说来引导学生探讨人文精神，让学生了解神话故事背后所蕴含的道德、文化内涵。比如，《盘古开天地》中的创世传说，可以引发学生对宇宙生成的好奇和思考，同时也可以启发学生对自然界变化规律和人生哲理的思考。在进行教学过程中，教师可以通过精心的设计，引导学生去阐释神话故事在当今社会中的意义，也可以引导学生通过阅读理解，感知古人的智慧与胸怀，培养学生的情感、意志、思维和审美能力，进一步促进学生的全面发展。传统文化故事的教学还应该贯穿着国学经典的内涵，引导学生学习国学，培养对中华优秀传统文化的热爱和传承。通过《精卫填海》《女娲补天》等神话故事的教学，可以引导学生学习中华优秀传统文化中的勤劳、智慧、坚韧、奉献等优秀品质，让学生从中受益，并获得精神上的滋养和启迪。学生在理解这些古代神话故事的同时，也能够增进对中国传统文化的认同感，进而激发对祖国文化的热爱，培养民族自豪感和文化自信。最后，教学还应注重培养学生的创造性思维。通过对传统文化的学习，可以启发学生的想象力和创造力，引导学生进行文学创作，让学生在阅读神话故事的过程中，感受到古人对生活、自然、人生的感悟，从而启迪学生的文学情趣和审美情感。教师可以引导学生，通过对神话故事的理解和感悟，进行创作，写出自己对古代神话的理解，或者将古代神话进行再创作，激发学生的创新思维，提高学生的文学修养和创作能力。在小学语文单元教学中实施学习任务群时，渗透传统文化的教学方法不仅可以帮助学生更好地了解中国传统文化，培养学生的国学素养，更可以提升学生的人文情怀和创造性思维。因此，教师需要深入挖掘神话故事的内涵，灵活巧妙地运用多种教学手段，让传统文化在课堂中活起来，让学生在感受中华优秀传统文化魅力的同时，也能够获得全面的成长和发展。

（四）充分考虑个体差异

针对小学语文单元教学中实施学习任务群时考虑个体差异的教学方法，教师不仅需要关注学生的认知差异、思维差异，更要因材施教，根据学生的感知差异和兴趣爱好，采用多种巧妙的教学方法，让每一位学生都在古代神话故事中找到属于自己的文学乐园，领略中华文化的博大精深。

例如：《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》

《女娲补天》，这些古老的神话故事蕴含着深刻的文化内涵，是语文学习中不可或缺的一环。然而，每个学生的接受能力和理解水平千差万别，因此，教师需要运用多样化的教学方法来满足学生的个体差异，针对学生的认知差异，教师可以通过讲解、图文并茂的展示和多媒体辅助等手段，让学生在感知、认知上得到全面的拓展。例如，在讲解《盘古开天地》时，教师可以结合图片或视频，生动形象地展示盘古破壳而出、手持斧头开天辟地的场景，引导学生深入感受神话故事的神秘、壮观以及对自然的敬畏之情。之后针对学生的思维差异，教师可以采用启发式教学方法，引导学生自主探究、独立思考。例如，针对《女娲补天》，教师可以提出问题：“女娲补天的故事告诉我们什么？”或者“如果你是女娲，你会怎样补天？”通过这样的提问，激发学生的思考和表达，让每个学生都有机会从自己的角度去理解和诠释这个古老的神话。此外，还可以根据学生的感知差异和兴趣爱好，采用情境教学法和项目化学习等策略，让学生在参与实践中体验神话故事的魅力。比如，可以组织学生进行角色扮演，让学生化身为盘古、女娲等神话中的人物，亲身感受神话故事中的情节和内涵，从而增强对文化传统的认知和理解。教师在教学过程中应该注重学生的个体差异，了解学生的阅读能力、口头表达能力、写作能力等方面的差异，因材施教。比如，对于阅读能力较差的学生，可以采取分段阅读、理解辅导等方式，帮助学生理解故事的主要情节与含义；而对于口头表达能力较弱的学生，则可以通过小组合作、角色扮演等方式，培养学生的语言表达能力。同时，针对写作能力较弱的学生，可以引导学生进行素材积累、提供范文模板等方式，帮助学生提升写作水平。

结语

综上所述，小学语文单元学习任务群的设计是语文教学的重要组成部分，它关乎学生语文学习的效果和兴趣。合理设计的学习任务群能够激发学生的学习热情，促进学生语文素养的全面发展。因此，语文教师应该不断探索和实践，不断改进教学策略，为学生营造良好的学习环境，让语文学习成为孩子们快乐成长的一部分。

参考文献

- [1] 黄哲楨. 学习任务群背景下的群文教学设计[J]. 小学教学研究(理论版), 2021(1): 61-62.
- [2] 徐苏娜. 小学语文教学中应用合作学习模式的方法分享[J]. 数码设计(上), 2020, 9(7): 131.
- [3] 马俊红. 整本书阅读: 小学语文教学的新定位——以《海底两万里》为例[J]. 文教资料, 2018(29): 37-38.