

# 探索小学音乐教学中如何渗透德育教育

罗艳

宜春市文笔峰小学

**摘要：**随着目前素质教育的发展愈发的迅速，教育领域也开始提出帮助学生们建设优秀道德以及开展高教育人的教育任务，新课程标准改革背景当中，一定要明确各个不同教育科目所拥有的道德教育资源，通过德育教育的渗透，帮助学生们建立道德认识，保证学生们可以养成正确的三观，给学生们们的社会生活体验带来一个更加稳固的基础。音乐作为小学阶段的艺术类教育科目之一，其中包含非常丰富的教育元素，教学活动的开展也需要在德育教育之中进行更加高效的渗透，帮助学生们建立更加优秀的道德素养。

**关键词：**小学音乐；课堂教学；德育教育；渗透策略；教学方向

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.04.047

德育教育是小学阶段的学生们获得全面发展的重要组成部分，也是新课程标准改革背景当中，给学生们带来核心素养培养不可或缺的一部分内容，小学音乐课堂教学开展过程中，其中包含丰富的德育教育元素，这些元素在小学音乐教学开展阶段的深入挖掘，可以给学生们们的德育教育水平带来更加积极有效的提高，也是音乐课堂教学活动开展过程中，教师必须要关注的问题，这样才能够将学生们培养为更加优秀的音乐人才，给学生们带来更加全面的个人发展。

## 一、小学音乐教学开展过程中德育教育渗透所拥有的必要性

小学阶段正处于德育教育开展的重要阶段，这个阶段学生们的实际生活习惯以及性格特征还处于培养阶段，大部分的学生们对于外界拥有非常强烈的好奇心，但是他们对于品德以及音乐没有一个充分的了解，所以音乐课堂教学开展过程中的德育教育渗透，可以让学生们进行各种全新事物的学习，避免学生们抵触音乐知识的学习。小学阶段的学生们对于教师也拥有一定的敬畏，他们会更加愿意配合教师所带来的教学引导，教师所开展的德育教育工作也会更加的顺利。教师应该尝试从音乐教学的本质出发，对于德育教育的必要性给予充分的关注，利用音乐、写作以及美术，让学生们表达自己的心灵，他们可以在无声当中，让学生们表达属于自己的内心世界，将拥有情感的乐曲融入音乐教学里面，每一个人都可以感受到音乐所拥有的艺术感，虽然小学阶段的学生们并不明白一些歌曲里面歌词所拥有的含义，也不知道旋律所拥有的妙处，但是他们依然可以感受到音乐想要传递出来的力量，这种力量渐渐的汇聚

到一起，可以帮助学生建立优秀的三观。学生们在未来遇到明显压力的时候，也可以利用音乐来宣泄属于自己的情感，这对于学生们的情感会带来非常持久的影响。小学阶段教师应该尽量让学生们学习一些积极向上的歌曲，展示出歌曲所拥有的正能量，除了引导学生们进行基本儿歌学习之外，教师也可以引导学生们学习一些爱国歌曲，例如有很多革命歌曲，就可以让学生们感受到我们中华民族的儿女所拥有的爱国情感<sup>[1]</sup>。

## 二、小学音乐教学中德育教育渗透存在的问题

教师如果在小学音乐教学开展阶段一直应用传统教育模式，那么就会让一些接受能力和理解能力比较差的学生们无法进行音乐知识的掌握，导致他们的学习兴趣出现越来越明显的下降，所以教师需要从学生们的个体差异出发，改变自己的固有思路以及评价方式。德育教育如果可以更好地应用到音乐教学里面，就可以完成问题的解决，利用活泼生动的课堂教学，提高学生们的音乐学习积极性，让小学阶段的学生们感受到音乐知识学习所拥有的新鲜感，深化学生们对于音乐知识的当堂理解，保证他们可以建立正确的思想道德观念。教师需要注重各种思想政治元素的准确讲述，让学生们去判断自己的行为或者是想法是否正确。有一些音乐教师的教育理念也比较落后，他们的音乐素质急需获得一定的提高，而且德育教育的渗透也经常会出现一定的不足，让学生们无法获得身体以及心灵上面的成熟发展，这都是限制德育教育开展的主要问题，会让学生们无法获得优秀的德育素养培养<sup>[2]</sup>。

## 三、小学音乐教学开展过程中德育教育渗透所拥有的策略

### （一）优秀的音乐课堂教学情境创设

传统的小学音乐课堂教学开展过程中，教师应该将更多的注意力放在音乐知识讲述上面，不要忽略德育教育在音乐教学之中的渗透，目前很多教师所使用的音乐教学方式，都存在比较明显的缺陷，所以会非常明显的影响到小学音乐课堂教学工作的开展效果，这对于学生们的音乐素养以及德育素质提高来说非常的不利。所以针对这样的状况，小学音乐教学工作开展过程中，教师如果想要进行积极的德育教育渗透，就需要注重利用音乐教学情境的创设来提高学生的学习水平，教师可以针对枯燥无聊的音乐知识内容进行改变，避免学生们在开展音乐知识学习的时候感觉枯燥无聊，如果教师可以给学生们带来优秀的教学情境创设，就可以让知识内容通过更加形象的方式进行展示，深化学生们对于知识内容的吸收以及记忆水平，也可以在极大程度上给学生们带来学习主动性的提高，这样才能够在德育教育渗透阶段，让课堂教学拥有更加优秀的秩序性和有效性<sup>[3]</sup>。随着信息技术水平的提高，德育教育渗透阶段，教师可以通过信息技术，创设出符合学生们认知特征的教育情境，在创设教学情境阶段，保证学生们可以进行德育教育的直观理解和感受，保证学生们可以养成更加正确的三观。例如教师在引导学生们学习音乐作品《我的祖家是歌乡》的时候，教师就可以在信息技术的帮助之下，在教学导入阶段，给学生们展示一段高山族的歌舞视频，这样一来就可以让学生们更加充分的进行高山族歌舞的感受，保证学生们可以在视听层面上理解这个民族的风俗习惯，之后教师就可以引导学生们进行音乐作品的充分学习。具体教学阶段，教师可以结合音乐作品的歌词，进行有效的德育教育渗透，让学生们更加充分的感受到人们对于美好生活的向往，保证学生可以真正的热爱生活，也可以给学生们带来正向的引导，带领学生用乐观、积极的心态面对实际生活，融入具体的音乐知识学习环境里面<sup>[4]</sup>。

### （二）对于音乐背景讲解给予充分的重视

小学音乐教材里面，有很多音乐知识内容都包含特殊的创作背景还有丰富的艺术内涵，但是因为小学阶段的学生们没有足够的生活经验支撑，所以他们也无法进行音乐内涵的深层次理解，这就需要教师开展合理的

引导和开发。例如教师在引导学生们学习《义勇军进行曲》的时候，学生们这个时候对于爱国这个抽象的含义很难进行理解，教师这个时候就需要注重详细的讲解音乐作品所拥有的创作背景，保证学生们可以深刻的了解爱国这个观念，这样一来抽象的知识内容也可以变得更加直观、生动<sup>[5]</sup>。这首歌词里面的歌词和德育教育之间的联系非常密切，可以帮助学生们养成优秀的爱国主义情怀，也可以让学生们的信念更加的坚定。教师可以针对歌词背后的历史背景进行详细的讲述，让学生们了解我们国家当时内忧外患的背景，感受到我们国家正处于危急存亡之际的紧迫形势。在这样的教学背景当中，学生们就可以获得爱国主义热情的激发，国歌也是在这样的背景里面所出现的。学生们在进行这首歌曲学习的时候，教师也可以利用多媒体教学技术，将天安门升旗的场景使用视频播放出来，让学生们观看国旗冉冉升起的场景，深化学生们对于国歌内涵的理解水平。之后教师就可以继续播放一些和爱国有关的歌曲，这样一来就可以利用德育教育的有效引导，给学生们带来更加强烈的爱国主义情怀激发，保证学生们可以承担起属于自己的复兴中华民族的伟大责任，完成德育教育和音乐教学之间的高效结合<sup>[6]</sup>。

### （三）结合音乐欣赏教学开展德育教育渗透

小学阶段的音乐教学开展过程中，欣赏教育是非常重要的教育内容，教师结合音乐欣赏教学开展德育教育的渗透，可以让学生们在开展音乐作品鉴赏的过程中，进行音乐作品内涵的深入理解，保证学生们可以进行善恶美丑的正确认知。小学音乐欣赏教育当中德育教育的渗透非常重要，首先教师应该注意开发音乐作品当中所包含的德育教育内容。例如在引导学生们欣赏音乐作品《爱的祝愿》时，教师就可以进行音乐作品创作历史背景的讲述，让学生们可以理解音乐旋律里面所包含的思想感情。之后教师就可以从旋律和情绪的变化出发，帮助学生正确的认识友情、亲情和民族所拥有的爱，让学生们成长为一个有爱的人<sup>[7]</sup>。或者是在引导学生们欣赏音乐作品《爱在人间》的时候，教师就可以从音乐演唱者张海迪的故事出发，保证学生们在开展音乐欣赏的过程中，也可以了解到张海迪的感人故事，这样一来学生们就可以在无意识当中被音乐故事内容所影响，让音

乐旋律打动学生们的内心，感受到自己今天的幸福生活是多么的来之不易，同时也可以让学生们去关注弱势群体。同样的道理，在引导学生欣赏《命运交响曲》的死后，教师也可以让学生们去了解贝多芬的坎坷经历，让学生们感受到贝多芬和命运的抗争，从而让学生们在欣赏音乐的过程中，可以建立一个为了自己的理想努力开展学习的认知环境，保证学生们可以获得更加强烈的学习动力来源<sup>[8]</sup>。

#### （四）结合学生的实际生活进行德育教育的渗透

小学阶段的学生们年龄比较幼小，所以他们的三观还处于一个发展阶段，这就让学生们的理解能力受到一定的限制，在这样的背景当中，教师就需要注重音乐教学开展过程中的德育教育技巧渗透，不要使用灌输性的教学方式开展德育教育，教师也应该在进行课堂教学设计阶段，带领学生参与到德育教育里面，保证德育教师可以在潜移默化当中完成德育教育的融合，避免学生们感觉音乐知识学习过于枯燥无聊<sup>[9]</sup>。教师在开展音乐教学活动阶段，也需要教师和学生之间开展积极有效的沟通交流，让德育教育的落实更加的完整，给学生们的实际学习需求带来更加充分的满足。例如教师在引导学生学习《找春天》的时候，教师就可以从教材当中的知识内容出发，组织学生们进行和春天有关的讨论，美丽的春天到来之后，冰雪也开始融化，进入到了万物复苏的美丽季节，整个大地都穿上了绿色的衣服，阳光明媚照耀着我们每一个人，让我们感觉到了春天的温暖。这个时候教师就可以询问学生们，自己在春游的时候都看到了哪些美丽的景色，又有什么样的行为和春天的景色并不相符呢？这种话题对于学生们来说，可以让学生们更加的感兴趣，之后学生们就可以纷纷的回答教师自己所见过的春天的美丽景色，并说一说自己见到的不文明行为，比如有的人随意踩踏草地，或者是攀爬树木，乱扔垃圾袋等等，这些行为都是不文明行为，教师利用这种实际生活案例在音乐教学开展过程中的融入，可以完成更加高质量的德育教育渗透，从而帮助学生们养成优秀的行为习惯，帮助学生们建立优秀的思想道德水平<sup>[10]</sup>。

#### 结束语

综上所述，音乐教育作为小学阶段非常重要的组成部分，可以让学生获得优秀的审美能力培养，满足素质

教育当中学生的全面发展要求。小学阶段的音乐教学开展过程中，德育教育在音乐课堂里面的有效渗透，不仅可以让学生们获得优秀的道德品质培养，同时也可以让学生们在学习阶段建立属于自己的正确三观，保证学生们在开展音乐知识学习的过程中，可以建立属于自己的优秀道德品质，满足新课程标准改革背景当中所提出的德育教育要求，将学生培养为更加全面的优秀人才。

#### 参考文献

- [1] 申奥. 农村小学音乐教育中的美育元素探究——以陕西省三原县独李中心小学为例[J]. 乐器, 2023(10): 48-51.
- [2] 王新源. 乡村振兴视域下乡村中小学音乐教学中的德育功能——以阜平县马兰小学及其周边学校为例[J]. 大众文艺, 2023(09): 166-168.
- [3] 杨思思, 刘艺. 基于“立德树人”思想的湖南农村小学音乐人才教学实践策略探究——以小学音乐课堂教学为例[J]. 中国民族博览, 2023(07): 183-185.
- [4] 林丽霞. 在把握音乐形象中陶铸美好品质——以《踏雪寻梅》教学为例[J]. 福建教育学院学报, 2023, 24(02): 92-94.
- [5] 黄书敏. 红色经典音乐融入小学第二课堂——提升音乐德育功效实践研究[J]. 科学咨询(教育科研), 2023(02): 205-207.
- [6] 张剑锋. 让德育之花在音乐教学中绽放——德育融入小学音乐教学策略浅谈[J]. 中国音乐教育, 2021(09): 64-67.
- [7] 张悦. 以音育人, 携音共进——试论小学音乐课堂中实现德育教育的有效途径[J]. 戏剧之家, 2021(04): 118-119.
- [8] 余旭凤. 祖国在心中, 红歌润童年——小学音乐教学中红歌教学的创新实践[J]. 北方音乐, 2020(05): 176-177.
- [9] 刘忆莲. 用真善美音符塑造崇高道德品质——以《哈里罗》音乐新授课为例[J]. 艺术评鉴, 2020(02): 76-77+83.
- [10] 施冠芳. 流行音乐走进课堂——浅谈流行音乐在小学音乐教育中的影响和作用[J]. 北方音乐, 2018, 38(21): 121-122.