

# 试论新课改背景下小学语文教学的创新策略

易敏

江西省宜春市万载县茭湖乡中心小学

**摘要:**在小学阶段的学习中,语文这门学科是非常重要并且基础的学科,所占据的教学地位是不言而喻的。而在新课改深入发展的背景下,小学语文教学自然也会出现更多的改变,教学理念以及教学方式要随着新的教学要求不断变化,使得教学的效率得到提高。本文将在这一基础上讨论语文教学的有效创新,希望能够为语文教学的改革发展起到一定的帮助。

**关键词:**新课改;小学语文;创新策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.04.138

## 引言

新课程改革标准的提出给语文教学带来了新的挑战,尽管小学语文教学质量得到了有效提升,但构建高效的语文课堂依然还有很大的进步和发展空间,亟待教师运用专业知识并采用新颖教育形式,以实现语文课堂的创新。在小学语文教学中,教师应当认真分析新课标内容以及“双减”政策,在应用创新教育策略的过程中让学生积极探究语文知识,促使学生收获更多的知识。

### 一、新课程标准下小学语文课堂高效建设的意义

在传统教学观念的影响下,许多教师在小学语文课上主要采用教师讲授为主的教学方法。学生被动地接受知识灌输,很少独立思考,不参与自主探究活动,不利于学生思维能力的发展。此外,师生互动较少,学生对学习不感兴趣,容易产生厌学、烦躁等负面情绪。随着新课程标准的进一步推进,小学语文的教学方法、教学目标、教学理念和教学动机都发生了巨大变化。特别是通过高效课堂的建设,有效提高了语文教学的效率,使学生能够在短时间内吸收和消化更多的知识,极大地促进了学生综合能力的发展。对此,小学语文教师应主动转变观念,不断地改进课堂教学方法,通过高效课堂的建设,让学生积极参与课堂教学活动,体现学生的主观能动性。在轻松、和谐、民主的学习氛围中,学生在知识学习和能力提高方面都很有效。

### 二、新课改背景下提高小学语文课堂有效性的策略

#### (一) 优化课堂评价目标,提高自主学习能力

语文是学生在各个阶段学习中最重要课程之一,具有独特的教育价值和意义。因此,在优化课堂评价时,教师应以新课改具体要求为基础,综合考虑班级学生的语文基础、认知特点、兴趣爱好等多方面因素,及时优化课堂评价的目标,提高语文课堂教学的实效性。这就要求教师在备课时深入挖掘教材内容,设计具有针对性的教学目标,合理划分本节课的重点难点知识,根

据学生的学习情况制定分层评价的具体标准、评价要求以及学习目标等内容,保证课堂评价具有客观性和公正性,能够反映学生的真实水平,发挥评价的最大价值。确立课堂评价目标后,学生以此为依据明确本节课重点学习的内容,对课程内容展开深入研究,发挥自身的主观能动性,通过独立思考或合作探究的方式加以分析,从多个角度探析本课重点难点知识,在思维的碰撞中顺利解决问题,提高自主学习能力,增强自主探究意识,培养团结协作精神,促进语文学习能力和学科核心素养的共同提升。以四年级上册《爬山虎的脚》教学为例,本节课的评价目标为学生是否掌握本课生词并背诵指定段落、是否具备分段阅读的能力、是否了解如何围绕一个中心写好片段以及是否养成留心 and 细致观察事物的习惯。确立评价目标后,学生可以知道具体的学习方向,能跟随教师的思路对课文内容展开研究,促进自主学习能力的提升。

#### (二) 深度阅读,提升学生思想认识

阅读在小学语文教材中占有极高的教学比重,其中所囊括与涵盖的育人资源也是其他教学内容不可比拟的。小学语文教师若想在实际教学过程中进一步加深语文教学与德育之间的联系,就必须加大对语文课文的开发力度与语文阅读教学的优化力度,在有效提升小学语文阅读教学精准性与实效性的同时,让学生通过深度阅读、广泛阅读的方式提升思想认识。例如:在教学部编版五年级上册语文教材第四单元《圆明园的毁灭》一文时,小学语文教师可将此作为激发学生爱国情感、培养学生家国情怀的重要德育资源,运用对比式的阅读指导方法深化学生的阅读感悟。首先,让学生自主默读课文,并根据《圆明园的毁灭》一文的“总分”结构将文章分成三部分。第一部分为第一段,圆明园的毁灭是中国文化史与世界文化史上不可估量的损失;第二部分为第二至第四段,圆明园的辉煌过去;第三部分为

第五段，圆明园被侵略者毁灭。并鼓励学生思考课文主要表达了怎样的思想感情，为学生深度阅读的实现夯实基础。其次，向学生提问：“为什么课文的标题是《圆明园的毁灭》，但在文章中作者却用了大量的篇幅描写了圆明园的辉煌过去？这样写的用意是什么？”让学生在问题的启发与引导下自主展开小组合作式的探究交流，并在重点分析课文第二至第四段的过程中理解圆明园为什么是“园林艺术的瑰宝，建筑艺术的精华”，进而在阅读第五段时与作者生成情感共鸣，由衷地为圆明园的毁灭所惋惜、悲痛。最后，为进一步加深学生的阅读感悟，激发学生的爱国情绪与对侵略者的痛恨之情，小学语文教师可为学生提供与圆明园辉煌过去、英法联军掠夺圆明园、烧毁圆明园相关的历史资料，在拓宽学生阅读视野、丰富学生知识储备的同时，使学生在今昔对比中实现对课文内容的全面把握，领会作者字里行间所传达与抒发的愤慨悲痛之情，更好地激发学生的爱国情感，让学生学会铭记国耻，树立起为中华之崛起而读书、为民族之振兴而奋斗的远大理想。

### （三）结合课程内容，开展主题活动

为了保障课堂活动的教学效能，教师要紧密地联系课程内容，因此在设计活动的内容与形式时，需要根据课堂主题的变化进行灵活调整。新课程中多元化的教学内容，也为教师的主题活动开展提供了丰富的素材，使课堂活动不再拘泥于固有的内容形式，而是站在小学生的角度对课程内容进行个性化的解读。例如，三年级在开展“陶罐和铁罐”相关的课堂活动时，寓言故事类的课文对学生有着非常强的吸引力，若是单薄的课堂活动内容，并不能促进学生对课文内容的进一步理解。在此基础上，教师可以从本课的课程内容出发设计主题活动。其中，教师设计的主题可以是“我是小演员”，在确定课堂活动主题后，教师引导学生对课文内容进行角色扮演。学生通过扮演“铁罐”对“陶罐”的前后变化进行解析，实现对语文课文内容的体验式认识，使学生对语文的理解不再停留在课本之上。

### （四）培养学生的自学习惯

在现阶段开展的各项教学中，因为受到了新课改的一系列影响，各个学科都需要积极地做出一定改变。特别是语文学科，教师要主动改变自己传统的教学习惯，改变以往传统的教学模式，构建高效的语文课堂，对学生的独立思考习惯以及自主学习习惯进行有效的培养和发展。因为传统的教学模式容易使得学生对语文学习产生一定的惰性，没有较强的积极主动性，不愿意自己主

动地对相关的知识进行思考，更多的依赖教师向他们直接传授知识，这种情况不利于学生的全面发展和进步。因此，语文课堂上的创新应该对学生的教学模式以及应用方法进行有效的改变，从而让学生自主地对语文知识进行探索，进行有效的学习。在语文教学中，教师需要引导学生深入地思考课堂上学习到的具体内容，着重对学生在语文学习方面所具有的积极主动性进行培养和加强。

例如，教师在带领学生进行《在牛肚子里旅行》一课的学习时，教师可以在课前准备时设计一些不同的环节，可以给学生设置自主学习这一环节。该节课教学的主要目标是能够让学生掌握其中的生字，并且对课文当中朋友之间真实的情感有所感受和理解，在遇到危险的时候可以更加冷静的克制自己，用自己学习的知识战胜更多的困难。教师在教学设计时要选择课文中1—7段当作学生进行自主学习的范围。教师通过对问题的设置可以指引学生自学的方向，虽然在教学时需要学生通过课文学习来加强自身的自学能力，但是这并不是短时间内就能够完成的，而是一个循序渐进的过程。如果学生对所有的课文都能够自学，那么教学的效果可能会达不到理想的标准，因此，教师需要做的就是形成对这些学生的有效引导，让学生先从难度相对较低的课文开始进行自主学习，对学生进行自主学习习惯的培养。然后逐渐地提高学习知识的难度，这样能够进一步推动学生自学能力的有效提高和发展。

### （五）基于学生兴趣，创设生活情境

在实际教学过程中，教师要为学生创设真实丰富的教学情境，营造轻松的语言环境，提升其学习热情和激情，让他们全身心投入到语文学习中。而语文学科与社会生活紧密相关，教师在引导学生学习语文知识时，要充分尊重学生的主体性，积极挖掘文本中的生活要素，并最终回归生活实际，优化语文教学，让学生在贴近生活的情境中，帮助他们放松身心，从而在潜移默化中得到自我认知的有效提升，也让学生真正体悟语文阅读课堂的魅力。

例如，在教学《为中华之崛起而读书》一课时，由于这节课涉及的人物和背景距离学生较为遥远，学生对课文中蕴含的爱国主义情怀理解起来较为困难。为了让学生加深对课文的理解，内化其中蕴含的爱国主义价值观，教师可以将周恩来总理这一伟大形象具象化，结合资料呈现周恩来总理生活中的一些场景，并利用新媒体播放《海棠依旧》《人民总理周恩来》等电视剧片

段,让学生看到一个鲜活、平易近人的伟人形象,之后引出他少年时期的故事。在此过程中,教师可通过影视资料呈现当时的社会背景,让学生结合资料理解周恩来的人物形象,加深对课文内容的深刻理解。又如,在教学《我的母亲》一课时,教师可创设生活情境,引导学生主动学习,并向学生提出问题:“谁能具体描述一下母亲为自己做过的哪件事让你非常感动?说一说自己平时是如何向母亲表达爱意的?”当学生的生活经历被唤醒后,教师可以鼓励学生主动分享,还可以布置课下作业,让学生做一件能体现自己对母亲爱意的事情,并让学生将整个过程记录下来写一篇文章。

#### (六) 加强小学语文互动学习

互动教学是任何学科教学中不可缺少的教学方式,它主要强调了师生、生生之间的互动,尊重了学生在课堂中的主体地位,提高了学生的主观能动性,鼓励学生积极参与课堂交流活动,从而通过信息的交流和共享,改善课堂环境的活跃性,以实现建设高效语文教学课堂的目标。在教授语文知识时,教师应避免使用灌输和填鸭式教学方法,但应留出足够的时间让学生独立思考和探索,并鼓励学生通过互动学习方法探索和理解语文知识和内容。同时,学生不仅可以在互动学习过程中增强自主学习能力,还可以在群体团结合作中获得丰富的收获和能力。为了确保互动教学的有效实施,教师首先要对教学内容进行全面的分析,了解文章的重点和难点,并在此基础上设计互动教学,让学生通过互动学习突破重点和难点知识的学习,突破语言学习的障碍。例如,在教学《乌鸦喝水》时,通过鼓励学生阅读这则寓言故事启发学生的思考。为了让学生真正理解和把握文章的主旨,总结对生活的启示,教师可以先问学生几个问题:如果给你一只杯子,里面只有很少的水,又不让你把杯子拿起来,说说自己可以用什么方法可以喝到水?你们还有什么好办法可以帮助小乌鸦喝到水吗?能从乌鸦喝水的故事中学到什么?根据教师提出的问题,学生积极利用小组互动学习进行讨论,在共同探讨的过程中,让学生发挥想象力,进行思维碰撞。

#### (七) 优化作业设计,帮助巩固语文知识

“双减”政策要求教师做好作业的减量增质,作业是检验学生学习情况,帮助学生巩固课堂所学知识的必要手段,科学合理地设计语文作业,有助于学生能力的发展。在教学过程中,教师要优化作业设计,用少量、优质的作业帮助学生获得深刻的学习体验。因此教师要注重语文作业内容和形式的创新,基于学生的实际学情,从不同方面合理设计语文作业,在合理化原则下把

握作业的度,给学生设计灵活性较强的语文作业,鼓励学生积极完成,从而提升学生的语文核心素养。

在设计低年级语文作业时,教师要充分关注学生的个性差异,分层次设计相应的语文作业,并鼓励学生积极完成。例如,在教学《曹冲称象》一课时,教师可以给学生设计不同难度的多形式作业,让学生从多模式中自由选择适合自己的作业。比如,教师可以为学困生设计夯实基础知识的作业,打牢学科基础;为优生设计启发性的作业,帮助其发散思维;为中等生设计具有挑战性的作业,鼓励其突破自我。在本课作业中,教师可以设计三个层次的作业供学生选择:(1)请找出文中称象用了几种方法,对比几种方法的优缺点;(2)从课文中找到曹冲称象的方法,用自己的语言复述或绘画出曹冲称象的场景;(3)圈画出曹冲称象的词语,掌握好本课中的生字词。设计好作业后,教师让学生选择自己想要完成的作业,激发学生完成作业的内生动力,从而提升语文素养。又如,在教学《北京的春节》一课时,教师可以结合具体的教学内容,创新作业布置形式,让学生围绕他们感兴趣的节日设计主题小报,并将其张贴在走廊的展示栏中。

#### 结语

综上所述,在新课改背景下,小学语文教学创新实践是有一定必要性的,也是素质教育实施的主要要求,更是语文教学未来的重要发展方向。对此,教师要主动利用多种不同的手段和方式探索小学语文教学的创新方法,使得学生对语文学习可以保持更加强烈的兴趣。

#### 参考文献

- [1]陈亚楠.新课程背景下小学语文阅读教学有效策略[J].中国农村教育,2019(20):221.
- [2]李芳.小学语文阅读多维互动教学模式研究[J].科学咨询,2020(31):252.
- [3]冯蕊.新课程背景下的小学语文有效阅读教学策略[J].锋绘,2019(4):114.
- [4]陈辅璇.创新小学语文课堂教学方式,激发学生学习的积极性[J].当代家庭教育,2020(28):109-110.
- [5]尹应兵.让语文课堂充满活力——浅析小学语文创新教学策略[J].散文百家(新语文活页),2020(9):6.
- [6]游夜平.运用多媒体信息技术提升小学语文教学质量的有效策略探究[J].中国多媒体与网络教学学报(下旬刊),2021(10):228-229.