

中国传统文化与小学语文阅读教学融合路径探究

万小云

江西省南昌市青山湖区胡坊小学

摘要：本论文旨在探讨中国传统文化与小学语文阅读教学的融合路径。通过文献研究和实证调查，本文发现传统文化对于小学生的语文阅读教学具有重要意义。传统文化蕴含着丰富的思想、价值观和道德规范，可以帮助学生更好地理解和欣赏文学作品。通过在课程设计中融入传统文化元素，采用多样化的教学方法，带动学生交流和分享，可以促进学生对传统文化的理解和传承，提高语文阅读教学的效果。

关键词：中国传统文化；小学语文；阅读教学；融合策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.04.012

引言

语文阅读教学是小学教育的重要组成部分，也是培养学生综合素质关键环节。然而，当前的语文阅读教学存在一些问题，如学生对文学作品的理解能力不足、学习兴趣不高等。本文主要探究了传统文化与小学语文阅读教学的融合策略，可以提高学生的阅读能力和文化素养。

一、中国传统文化在小学语文阅读教学中的意义

中国传统文化是指中国古代的思想、价值观念、道德规范、艺术形式等的总称。在小学语文阅读教学中，融入中国传统文化具有重要的意义^[1]。

通过在语文阅读教学中引入中国传统文化，可以帮助学生更好地了解和认同自己的文化身份，增强民族自豪感和归属感。中国传统文化蕴含着丰富的思想和价值观念，对培养学生的道德品质和人文素养具有重要作用。通过引导学生阅读经典文学作品，如《西游记》《水浒传》等，可以让学生接触到优秀的文化传统，了解传统美德和道德规范，培养学生良好品德和道德观念。此外，中国传统文化也是培养学生审美能力和文学素养的重要资源。通过阅读古代文学作品，学生可以感受到古人的智慧和情感，领略到古代文人的艺术表达方式。培养学生对文学作品的欣赏和理解能力，提升他们的文学素养。中国传统文化是中华民族的文化基因，也是中华民族的软实力。通过在语文阅读教学中传承和弘扬中国传统文化，可以增强学生的文化自信，提升他们的文化修养和国家认同感。最后，中国传统文化也是世界文化宝库中的瑰宝，具有广泛的国际影响力。通过在语文阅读教学中融入中国传统文化，可以让学生了解和认识世界各国的文化差异和相通之处，培养他们的跨文化交流能力和国际视野。

总而言之，中国传统文化在小学语文阅读教学中不仅可以帮助学生了解和认同自己的文化身份，培养学生的道德品质和人文素养，提高学生的审美能力和文学素养，还可以增强学生的文化自信和国家认同感，提升

跨文化交流能力。

二、目前小学语文阅读教学存在的问题

目前小学语文阅读教学存在的问题主要有以下几个方面：

（一）阅读材料选择不合理

部分材料内容过于简单，缺乏挑战性，无法激发学生的阅读兴趣和思考能力。同时，一些阅读内容过于抽象，与学生的实际生活脱节，难以引起学生的共鸣和理解。

（二）阅读方式单一

目前的阅读教学主要以课堂朗读为主，缺乏多样化的阅读方式。学生只是被动地接受教师的朗读，缺乏主动思考和理解的机会。这种单一的阅读方式限制了学生的阅读能力的发展。

（三）重视程度不够

在小学语文教学中，阅读教学有时被忽视或者被边缘化。教师和学生都更加注重课文的背诵和默写，而忽略了对阅读理解和阅读技巧的培养。这导致学生在阅读理解能力上存在较大的欠缺。

（四）缺乏文化背景知识

在阅读教学中，很少注重培养学生的文化背景知识。学生对于中国传统文化的了解有限，导致他们对于一些古代文学作品的理解和欣赏能力较弱。缺乏文化背景知识的学生往往对于古代文学作品的意义和价值无法真正理解和体会。

（五）缺乏趣味性

目前的小学语文阅读教学往往过于注重知识的灌输，缺乏趣味性和互动性。这使得学生对阅读失去了兴趣，阅读成为一种枯燥的任务。

（六）缺乏批判性思维

目前的阅读教学往往只注重学生对于文本的理解和记忆，缺乏对于文本的批判性思维的培养。学生只是被动地接受教师的解释和观点，缺乏独立思考和分析的能力。这种教学方式限制了学生的思维发展和创造力的培

养。

三、时代发展为传统文化与阅读教学的融合带来的优势与挑战

（一）时代发展的优势

1. 丰富的文化资源：中国传统文化源远流长，包含了丰富的文学作品、经典诗词、寓言故事等。将传统文化融入阅读教学中，结合信息技术可以为学生提供更多元的文化资源，丰富他们的阅读体验，培养他们的文化素养。

2. 培养情感与价值观：中国传统文化强调情感与价值观的培养，通过阅读传统文化作品，学生可以接触到许多具有深刻情感和积极价值观的故事。这有助于培养学生的情感表达能力，提升他们的道德修养。

3. 增强文化认同感：传统文化是中国的瑰宝，通过将传统文化融入阅读教学中，可以增强学生对自己文化的认同感。这有助于培养学生的自豪感和文化自信心。

4. 互动交流：信息技术可以提供在线讨论、协作学习等功能，使学生能够与其他学生、教师进行互动交流。这样可以促进学生对传统文化的深入思考和理解，同时也可以培养学生的合作能力和表达能力。

（二）教学方面的挑战

1. 传统文化与现代生活的脱节：随着社会的快速发展，许多传统文化的价值观和生活方式已经与现代生活脱节。在将传统文化融入阅读教学中时，需要找到适当的方式和方法，使学生能够理解和接受这些传统文化的内涵。

2. 学生兴趣的挑战：现代学生对传统文化的兴趣可能相对较低，他们更倾向于接触和阅读现代的流行文化作品。在阅读教学中融入传统文化时，需要设计吸引学生兴趣的教学活动，使他们能够积极参与。

3. 资源选择的挑战：虽然信息技术提供了丰富的阅读资源，但是如何选择适合小学生的传统文化材料仍然是一个挑战。需要教师具备一定的专业知识和判断力，以确保学生接触到合适的内容。

4. 教师素养的挑战：将传统文化融入阅读教学需要教师具备一定的传统文化知识和素养。然而，目前许多教师在传统文化方面的知识和理解可能相对不足。因此，需要加强教师的专业培训和提高他们的传统文化素养。

总之，时代发展为中国传统文化与阅读教学的融合带来了许多优势和挑战。通过合理的教学设计和教师的努力，可以充分发挥传统文化在阅读教学中的作用，培养学生的文化素养和情感价值观。

四、中国传统文化与小学语文阅读教学融合策略

（一）选取经典文学作品

在小学语文阅读教学中，可以选择一些经典的中国传统文学作品，如《红楼梦》《西游记》等，让学生通过阅读这些作品，了解中国传统文化的精髓和价值观念^[2]。

教师在带领学生开展中国传统文化的阅读教学中，可首先为学生选择一些经典又耳熟能详的文学作品。例如，可结合《西游记》让学生说一说，自己通过影视作品了解到的西游记内容，同时为学生引入西游记原著作品，通过视听体验的方式来调动起学生阅读的兴趣。教师可让学生通过阅读对比影视剧中的西游记情节与书中的有哪些不同？运用这样的方式引起学生更加细致的进行阅读和探究，通过文学作品来了解我国的优秀传统文化。同时，结合影视作品能够使小学阶段的学生提升阅读兴趣和专注程度，使学生能够将阅读到的文学作品与自己在生活中欣赏到的影视相融合，提高学生的阅读效率，让学生从经典的文学作品中感受我国传统文化的价值，提升学生的文化观念，也让小学语文阅读更加丰富，具有趣味性。

（二）引导学生品味文学之美

通过教师的引导和解读，让学生深入理解文学作品中的情感、意境和人物形象，培养学生对文学之美的欣赏能力，提升他们的审美情趣^[3]。

教师除了引导学生对我国传统文学作品进行通篇的阅读外，也可选取学生们感兴趣的人物形象或章节内容，为学生进行深入的分析。例如，在《西游记》的某章节中，唐僧问行者，何时才能到达灵山？行者道：“只要你见性志诚，念念回首处，即是灵山。”教师可通过这段对话引导学生感受行者思想和感悟，修行也是修心的过程。通过带领学生进行传统文学作品的阅读，既能够提升学生的文学素养，又能够使学生感知古人的思想情感，学习优秀的品质与精神。通过情节和人物形象感受传统文学带来的美感，提升学生对传统文化作品的鉴赏和审美能力。

（三）创设情境体验

通过创设情境，让学生身临其境地感受文学作品中的场景和情节，激发学生的想象力和创造力，培养他们对文学作品的情感共鸣^[4]。

在学生进行传统文学作品的阅读过程中，教师也可通过情境的创设来引导学生更加深入的进行阅读和感受，增强学生在阅读文学作品时的情感体验。例如，学生在阅读四大名著的过程中，教师可结合一些脍炙人口的影视作品。通过为学生播放影视作品的主题曲，或带领学生欣赏其中的经典桥段，为学生构建身临其境般的阅读体验，带领学生进行文学作品的阅读，既能够提升

学生的情感共鸣，又能够激发学生在阅读过程中的想象力，使学生能够将自己带入到文学作品中，更好的体会作者的思想情感，提升学生的阅读效率和质量。

（四）运用多媒体技术

结合现代多媒体技术，利用图片、音频、视频等形式，让学生更加直观地感受中国传统文化的魅力，提高他们的学习兴趣和参与度^[5]。

教师在带领学生进行结合中国传统文化的阅读过程中，还可通过现代的信息技术手段引领学生更加直观生动的感受我国传统文化的魅力。例如，在《牛郎织女》一课的学习过程中，教师可通过多媒体技术使用图片、动画、音频等多种形式来让学生了解牛郎织女的故事，提升学生的理解和感受程度。另外，在课下，教师也可通过语文学学习平台为学生推荐更多的民间故事，还可让学生自主的对自己喜欢的故事进行搜集和了解，通过信息技术手段来拓展学生的文学视野，鼓励学生自主的对我国传统民间故事进行探究，提升了学生的阅读质量，拓展了学生的眼界，也激发了学生的阅读兴趣，使学生在自主的探究和阅读过程中，能够感受到我国传统文化的魅力，提升对传统文化知识和文学作品的阅读兴趣。

（五）进行角色扮演

通过角色扮演的方式，让学生身临其境地扮演文学作品中的角色，体验其中的情感和思想，培养他们的表达能力和沟通能力^[6]。

教师在带领学生共同学习和阅读我国传统文学作品的过程中，还可利用游戏的方式来提升学生的阅读兴趣和阅读质量。例如，在《草船借箭》一课的教学过程中，教师可带领学生一起将课文转化成剧本的形式，为学生分配不同的人物角色，带领学生共同制作道具，进行文章内容的演绎和还原。通过带领学生进行文学作品的角色扮演，能够使更加细致深入的阅读作品，还能够调动起学生参与阅读的兴趣，丰富学生的阅读体验。利用游戏化的形式带动学生进行高效的阅读和活活动，使学生不只是进行枯燥的内容朗读，而是通过有趣的形式对文学作品进行理解和还原，提升学生的阅读质量。

（六）进行文学创作

鼓励学生进行文学创作，让他们通过自己的笔触表达对中国传统文化的理解和感悟，培养他们的写作能力和创造力^[7]。

在学生践行文学作品的阅读后，教师可鼓励学生通过自身对文学作品的阅读和理解，运用写作的形式来抒发自己对我国传统文化的理解和对文学作品阅读后的感悟，使学生能够将阅读后的感受运用写作的方式进行抒

发和表达。教师还可鼓励学生在阅读过程中积极的进行积累，将优秀的描写方式运用到自己的写作内容当中，提升学生的写作能力。以阅读带动写作，提高学生在阅读后的感悟能力，激发学生的创新与创造力。

（七）引导学生进行文化交流

通过与其他国家或地区的文化进行交流，让学生更好地理解 and 认识中国传统文化的独特之处，培养他们的跨文化交流能力和文化自信心，提升学生对传统文化的继承和发扬精神^[8]。

我国的优秀传统文化更是世界的文化瑰宝之一，教师在带领学生进行传统文化的阅读和学习中，也要为学生构建文化间的交流和传承意识，使得学生既能够阅读和学习到优秀的传统文化，又能够将这些文化进行发扬和交流。教师可带领学生共同进行线上的文化交流和沟通，与世界各国各地区的学生们进行交流和分享，提升学生的跨文化交流意识，让学生通过文学作品的阅读和学习，提升自身的文化自信，将我国优秀的传统文化发扬至世界各地。

结语

综上所述，本论文通过对中国传统文化与小学语文阅读教学的融合路径进行研究，发现传统文化对于小学生的语文阅读教学具有重要意义。通过选取经典文学作品、引导学生品味文学之美、创设情境体验、运用多媒体技术、进行角色扮演等路径，可以促进学生对传统文化的理解和传承，提高语文阅读教学的效果。然而，融合路径的实施还存在一些困难和挑战，需要教师和学校共同努力。

参考文献

- [1]周宇红.如何在小学语文阅读教学中进行传统文化教育[J].基础教育论坛,2021(19):45+47.
- [2]王龙珍.中国传统文化在小学语文教学中的应用分析[J].天津教育,2021(19):165-166+169.
- [3]许丽.小学语文阅读教学中传统文化渗透策略[J].教育界,2021(27):24-25.
- [4]苏跃妹.谈如何在小学语文阅读教学中渗透中国传统文化[J].智力,2021(20):61-62.
- [5]毛建中.中国优秀传统文化在小学语文教学中的渗透及传播[J].教书育人,2021(25):22-23.
- [6]刘龙亭.小学语文阅读教学中传统文化的渗透[J].求知导刊,2021(40):71-72.
- [7]吕晓花.传统文化在小学语文阅读教学中的运用[J].散文百家(新语文活页),2021(10):51-52.
- [8]袁海丽.传统文化在小学语文阅读教学中的渗透[J].学周刊,2021(34):91-92.