

# 立德树人背景下小学音乐教学的实践与思考

胡金云

宁夏回族自治区吴忠市利通区第十三小学

**摘要：**小学音乐教学中，教师应该通过提升学生的音乐审美能力，使其可以从多种角度对音乐作品进行深入了解，从而更好地感受音乐作品所传达出的情感。教师在进行小学音乐教学时，应从学生实际需求出发，选择适合学生的教学方法和手段，以使学生在听音乐、唱歌曲、欣赏音乐作品时，能够全面感受到音乐中所蕴含的情感。为了实现这一目标，教师可通过采用多媒体技术、设置情景教学以及开展多种实践活动等方式，来提升小学音乐欣赏教学效果。基于此，本文通过对立德树人背景下小学音乐教学实践进行分析和探讨，旨在为提升小学音乐欣赏教学效果提供一定参考和借鉴，并进一步提高小学音乐教育教学质量。

**关键词：**立德树人；小学音乐教学；实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.05.073

## 引言

音乐教育作为实施德育工作的重要途径，在学校素质教育中发挥着不可替代的作用。新课程标准将“立德树人”作为根本目标，要求教师将音乐学科的核心素养落实到教学中，通过丰富多样的教学形式、创设生动的课堂情境等途径来提高学生的审美能力、文化素养、品德修养等，使其形成正确的世界观、人生观和价值观。在此背景下，教师应当从提升学生音乐欣赏能力入手，通过丰富教学形式、创设良好音乐情境等途径，不断培养学生的音乐鉴赏能力及音乐学习兴趣。

## 一、小学音乐教学现状

音乐教学是小学音乐教育的重要组成部分，其主要目的是培养学生的音乐兴趣和审美能力。通过欣赏不同类型的音乐作品，学生可以拓宽音乐视野，提高对音乐的理解和鉴赏能力，同时也能激发他们的创造力和想象力。此外，音乐欣赏教学还可以培养学生的情感表达能力和人际交往能力，对于学生的全面成长具有积极的影响。

就目前的状况而言，小学音乐教学存在如下问题：第一，教学方法单一。目前，许多小学音乐教师仍采用传统的教学方法，以教师讲解为主，学生被动接受。这种单一的教学方法使得学生对音乐欣赏的兴趣不高，难以发挥他们的主观能动性。第二，教材内容陈旧。一些小学音乐教材的内容过于陈旧，缺乏时代性和新颖性，无法满足学生对音乐的需求。这使得学生对音乐欣赏的热情不高，难以达到预期的教学效果。第三，缺乏实践机会。音乐是一门实践性很强的学科，但许多小学音乐

教师往往只注重理论知识的传授，而忽略了实践环节。这使得学生缺乏实践经验，难以将理论知识应用到实际生活中。

## 二、立德树人元素融入小学音乐教学的价值

从整体上来讲，将立德树人元素引入到小学音乐教学过程中，主要具有如下价值：

第一，提升学生审美能力：音乐是一种艺术形式，它通过声音、旋律、节奏等元素来表达情感和思想。在小学音乐教学中，通过引导学生欣赏优秀的音乐作品，可以让他们感受到美的存在，从而提高他们的审美能力和艺术素养。

第二，陶冶学生情操：音乐具有陶冶情操的作用，它可以让学生感受到愉悦和放松，减轻学习压力和焦虑情绪。通过立德树人元素的融入，小学音乐教学可以更好地发挥这种作用，帮助学生形成健康的人格和心理。

第三，传承文化价值观：小学音乐教学不仅是教授音乐知识，更是传承文化价值观的重要途径。立德树人元素的融入可以让学生更好地了解和认识中华优秀传统文化，增强文化自信和认同感，从而更好地传承和发扬中华文化。

第四，培养学生团队合作精神：小学音乐教学通常需要学生进行集体练习和表演，这可以培养学生的团队合作精神和集体荣誉感。立德树人元素的融入可以让学生更好地理解团队精神和集体荣誉感的意义，从而在实践中不断提升自己的团队合作能力和综合素质。

第五，促进学生的全面发展：小学音乐教学不仅可以提高学生的音乐素养和艺术素养，还可以促进学生的

全面发展。通过立德树人元素的融入，小学音乐教学可以更好地发挥这种作用，让学生在音乐学习中得到全面的发展和成长。

未来，小学音乐教学将会更加注重学生的综合素质培养和发展，将会更加融入传统文化元素和跨学科融合，将会不断创新教学方法和技术手段以提升教学效果。同时随着人工智能技术的发展，未来小学音乐教学将会更加智能化和个性化将会更加注重学生的个性化和差异化需求，将会更加注重培养学生的创造力和创新精神。

### 三、立德树人背景下小学音乐教学实践策略

在立德树人背景下，小学音乐教学不能只停留在对音乐作品的欣赏，而是要以“立德树人”为根本目标，以促进学生全面发展为目标，让学生在欣赏音乐作品的过程中能够得到美的熏陶，提高审美能力。

#### （一）多元化教学形式，提高学生的音乐鉴赏能力

立德树人是教育的根本任务，而音乐教学是落实立德树人根本任务的重要途径。在新课程改革的背景下，小学音乐教师要与时俱进，不断丰富教学形式，提高学生的音乐鉴赏能力。教师应不断调整自身教学策略，采用多样、生动的教学形式，为学生提供更为广阔的学习空间，帮助学生形成正确的人生观和价值观。例如，在进行《太阳》的欣赏教学时，教师可以通过多媒体设备播放《太阳出来喜洋洋》《小星星》等歌曲，让学生听音乐并说出感受。由于歌曲内容浅显易懂，学生很快就能理解歌曲所表达的思想感情，并与歌曲中所蕴含的美好寓意产生共鸣。在此基础上，教师可引导学生认识到歌曲中蕴含的爱国主义精神、劳动精神、创新精神等，以此来激发学生对祖国美好未来的憧憬与向往之情。又如，在进行《听我说谢谢你》这一内容时，教师可引导学生感受歌曲所表现出的亲情与友爱。在此基础上，教师可引导学生对音乐作品进行分析与评价。比如，在进行《听我说谢谢你》这一歌曲时，教师可以让学生将自己身边发生的好事与坏事写出来。这样做既可以让学生积极参与到课堂中来，又可以提升其合作意识及表达能力。在这个过程中，教师也可以通过了解学生生活实际情况来激发其对生活、对未来的美好向往。

#### （二）引导学生主动参与，感受音乐之美

在小学音乐教学中，教师要让学生主动参与到教学

活动中，充分发挥学生的主观能动性。音乐作为一门艺术学科，不仅能给学生带来听觉上的享受，更能带给学生审美的享受。因此，教师要想提升小学音乐教学质量，就要让学生从多方面来参与到教学活动中来，让学生在音乐活动中感受到艺术的魅力。如在讲解《草原上升起不落的太阳》这首歌曲时，教师可以通过多媒体播放歌曲的前奏和间奏部分，然后让学生自由选择一名同学上台进行演唱。教师在观察学生演唱情况后发发现，一些同学对这首歌曲非常感兴趣，而且能主动地参与到演唱中来。此时教师可以引导其他同学也上台参与到演唱中来，并用多媒体播放歌曲的伴奏。教师在进行示范演唱时，还可以结合歌曲旋律、歌词等方面进行示范。由于小学生对音乐没有太多的认识和了解，他们对音乐作品的理解也不够深入。因此教师可以借助多媒体播放音乐旋律、歌词等方面进行示范演唱。这样做不仅能够帮助学生加深对歌曲的理解和认知，而且还能有效地激发学生参与到教学活动中来。在小学音乐欣赏教学中，教师要根据不同的教学内容和学生的认知水平来进行设计教学活动，让学生积极参与到课堂教学中来，在聆听、演唱中感受音乐之美。

#### （三）创设良好的音乐情境，培养学生的爱国情怀

音乐作为一种艺术形式，承载着丰富的民族情感与民族精神。在小学音乐教学中，教师应当在引导学生欣赏音乐作品的过程中，深入挖掘作品所蕴含的人文精神，从而帮助学生树立正确的人生观和价值观。例如，在《黄河大合唱》这一课的教学中，教师可以引导学生以小组为单位进行表演，如“黄河在咆哮”“黄河之水天上来”等，让学生感受到民族音乐所带来的磅礴气势与宏伟景象。在这一过程中，学生的爱国情怀会得到充分地培养。再如，教师可以组织学生以小组为单位进行合唱表演，并鼓励他们将自己对祖国的热爱之情通过演唱或演奏表达出来，以此来培养学生的民族自豪感与爱国主义情怀。如此，便能够将音乐课堂打造成学生学习和传承民族精神的重要阵地。

#### （四）结合音乐知识，培养学生的情感认知

在小学音乐教学中，教师要以习近平人为根本，要重视对学生的情感教育。在小学音乐教学中，教师要引导学生去感受音乐、体验音乐、学习音乐，并将其与现实生活联系起来。通过这样的方式，学生不仅能获得音

乐知识，还能获得丰富的情感体验。在小学音乐欣赏教学中，教师要引导学生去感受美、创造美，让学生从自己的体验中去发现美、表现美、创造美。

例如：在进行《采山》教学时，教师可以结合当地的山水风光来进行教学设计。学生首先要了解歌词大意，然后让学生闭上眼睛想象一下自己到了山上后会看到什么样的景象。在这个过程中，教师要引导学生去观察山岭在不同季节会有什么样的景色变化，在此基础上，让学生用自己学到的知识来为歌曲填词。这时，教师可以提问：“小朋友们你们喜欢这首歌曲吗？你是怎样理解这首歌曲中所表达的情感的？”在学生回答之后，教师再引导学生将自己理解到的情感用歌词来表现出来，并将歌词和歌曲结合起来。在这一过程中，教师可以引导学生从多角度去分析音乐作品，从而加深对音乐作品的理解和体会。通过这样的教学设计，不仅能提升学生对音乐作品的理解能力、鉴赏能力以及表达能力，还能让学生产生美好的情感体验。总之，在小学音乐教学中，教师要结合小学生的年龄特点和认知水平来进行教学设计，激发学生的学习兴趣 and 参与热情，从而提升小学音乐教学质量。

（五）丰富校园文化生活，培育学生的爱国主义情怀

在小学音乐教学中，教师要结合学生的实际情况，利用丰富多彩的校园文化生活来激发学生的学习兴趣，培养学生的爱国主义情怀。在音乐欣赏教学中，教师要通过音乐来培育学生的爱国主义情怀。例如，在欣赏《歌唱祖国》这首歌曲时，教师可以带领学生在校园中进行相应的歌唱表演活动，通过这种方式可以让学生更好地了解祖国的大好河山以及革命先烈们所做出的贡献。在组织小学音乐教学活动时，教师可以结合教材内容来开展相应的教学活动。如：在教学《彩色的中国》这首歌曲时，教师可以让学生通过学唱歌曲来了解我国各地区的典型气候与特色景观，让学生感受我国的“多彩多样”。此外，教师还可以利用多媒体技术来创设相应的教学情境。在学习《黄河大合唱》这首歌曲时，教师可以让学生通过学唱歌曲来了解到黄河流域的风土人情和民族特色。通过这种方式可以让学生更好地了解我国悠久的历史，培育他们的爱国主义情怀。

（六）开展学科竞赛，激发学生对音乐的兴趣

课堂教学中，学生兴趣的培养是非常重要的部分，兴趣是最好的老师，也是学生学习动力的源泉。在教学过程中，教师要充分利用音乐学科的特点，通过开展各种学科竞赛活动来激发学生对音乐的兴趣，让学生在轻松愉悦的氛围中提高音乐学习效率。例如，在教学《达古拉》这一课时，教师可以将课堂活动设置为一场学科竞赛，将全班同学分为若干小组，每组派出一名同学上台演唱歌曲《达古拉》，要求在规定时间内完成演唱。在这场竞赛中，学生们需要通过声音大小、音色等方面的表现来判断演唱是否正确。教师还可以设置一些奖励机制，对于完成出色的小组进行奖励。比如在演唱歌曲时加一分、唱得非常好加一分、表现特别出色加一分等。在课堂上开展这样的学科竞赛活动，能够调动学生学习音乐的积极性。通过学科竞赛活动，学生们能够感受到自己努力获得成功后的喜悦感，从而增强其自信心和成就感。在这个过程中，学生们会认真倾听音乐、分析歌曲旋律、感受音乐内涵等，这不仅能够增强其对音乐学科的兴趣，还可以激发他们对祖国的热爱之情。

### 结语

综上所述，立德树人是学校教育的根本任务，也是音乐学科教学的核心目标。教师要在音乐教学中积极贯彻落实立德树人的根本任务，不仅要培养学生的音乐审美能力，还要帮助他们形成良好的道德品质。在音乐教学中，教师要重视引导学生感知音乐美，提升其审美能力。同时，要引导学生学习和掌握音乐知识，让学生了解民族文化、历史文化等。通过这些方式来提高学生的道德修养和品德修养。

### 参考文献

- [1] 张韵卿. 基于立德树人视域下的小学音乐欣赏教学策略探微[J]. 教学文萃, 2022(4): 84-86.
- [2] 樊佳佳. 立德树人背景下的小学音乐教学分析[J]. 试题与研究, 2021(16): 77-78.
- [3] 汪明星. 立德树人, 做好学生的引路人——音乐教学中的德育渗透[J]. 学周刊A版, 2020(19): 153-154.
- [4] 石坎. 立德树人如何融入小学音乐歌唱教学[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(10): 264.