

单元整体教学中的小学英语叙事类文体读写结合教学

王娟红

海原县海兴开发区实验小学

摘要：叙事文体的教学在小学英语学习扮演着至关重要的角色。叙事不仅仅是一种语言表达形式，更是学生情感、思维和创造力的综合展示。通过叙事，学生可以在语言学习的过程中培养对故事情节的理解能力，提高口头表达和书面表达的水平。通过融合叙事文体的读写教学，既激发了学生对英语学习的兴趣，同时又培养了其全面发展的语言能力。而且可以很好的打破传统英语教学的局限，让学生在轻松愉快的氛围中感受到语言学习的乐趣。

关键词：小学英语；叙事类文体；读写结合教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.05.045

在小学英语教学，叙事类文体的学习与运用是培养学生语言能力和情感体验的重要一环。叙事文体既能激发学生的创造力，又能提高其语言表达能力，为他们打开了探索语言世界的大门。通过融合阅读和写作的教学方式，不仅可以激发学生对英语学习的兴趣，还能培养其综合运用语言的能力，使其更好地理解和运用英语。

一、叙事类文体在语言学习中的作用

叙事类文体在语言学习中具有独特而重要的作用，通过叙事学生能够在真实的语境中理解和运用语言。故事情节激发了学生的好奇心和情感投入，促使他们更积极地参与学习。叙事文体强调语言的连贯性和逻辑性，可以培养学生的思维能力和逻辑思维习惯。通过模仿、理解和创作故事，学生逐渐掌握了丰富的词汇和表达方式，提高了听、说、读、写的综合语言能力。此外，叙事文体还为学生提供了了解文化、历史、人物性格等多方面知识的机会，这样不仅拓宽了他们的视野。还为学生提供了更深入、更生动的学习体验，使语言学习更加富有趣味性和实用性。

二、教学目标设定

教学目标设定旨在引导学生全面发展英语语言技能，培养其对叙事文体的理解和运用能力。听力方面，学生将能听懂简短叙事故事，理解关键信息；口语层面，他们将能够口头叙述故事情节，运用基础叙事词汇和句型进行表达；阅读方面，学生将能阅读简短叙事文体材料，掌握提取信息和预测故事发展的策略；写作层面，学生将能够书写简短的叙事短文，运用多样的词汇和句式进行书面表达。通过设定这些目标，旨在促使学生在语言学习中实现渐进性的提升，培养他们综合运用英语进行交流的能力，同时激发学生对英语学习的主动性和积极性。

三、教学过程设计

（一）导入过程

在课程导入阶段，教育者可以采用了引人入胜的故事片段或精彩图片，以巧妙的方式勾勒出一个引人入胜的场景，激发学生的好奇心和兴趣。通过生动的故事片段或精彩图片，营造了一个引人注目的学习氛围。这个引导的目的不仅在于吸引学生的注意力，更是为了引出本课的主题和学习目标。老师通过情境的引入，巧妙地过渡到课程的核心内容，为学生揭示了本节课的关键主题，激发了他们对学习的热情。这样的导入设计不仅使学生在轻松愉悦的氛围中开始学习，同时也为后续的教学奠定了扎实的基础。通过创造性的导入，可以更好的引导学生主动参与学习，从而更好地实现教学目标。

（二）以学生为教学主体

以学生为教学主体的教学理念体现了一种启发性和参与性的教学模式。在这个框架下，教师不再仅仅是知识的传授者，而是引导者和激励者，致力于激发学生的学习热情和自主性。教学过程注重调动学生的思维，引导他们主动参与问题解决和知识建构。通过互动性强的教学方法，如小组讨论、项目学习和实践活动，学生被鼓励提出问题、分享见解，并在团队协作中共同探索知识。教师的角色更倾向于引导学习，关注每位学生的个体差异，促使他们在思考中建立对知识的理解。这种以学生为主体的教学方式有助于培养学生的批判性思维、合作精神和解决问题的能力。通过激发学生的学习动力，这种教学理念更好地促进了学生在知识获取和应用方面的全面发展。

四、教学内容与方法

（一）选用富有情感和趣味性的叙事材料

选用富有情感和趣味性的叙事材料是提高学生学习积极性和兴趣的有效途径。这样的材料能够激发学生的

好奇心和情感共鸣,使学习不仅是知识的传递,更成为一场有趣的冒险,让学生在轻松愉快的氛围中感受语言的魅力。而且通过情感共鸣,可以帮助他们更深入地理解和运用叙事文体。趣味性强的故事容易激发学生的好奇心,使他们更愿意参与口头表达和书写活动。这种选择不仅提高了学生的学习积极性,也促进了他们在情感、思维和创造力方面的全面发展。在这个富有趣味性和情感共鸣的学习环境中,学生将更主动地投入到英语学习中,养成对叙事文体的喜爱,为语言学习奠定坚实基础。

例如,在学习“*Our favourite festival is the Spring Festival*”这个以春节为主题的故事时,描绘了一家人团聚、欢庆的场景,充满了温馨和喜庆氛围。教师可以组织学生通过这个故事,展开口语表达,描述自己过节的经历,或者进行小组讨论,分享各自喜欢的节日。这样不仅引起了学生的浓厚兴趣,也在情感上让他们产生了共鸣。学生们通过这个材料更深入地理解了叙事文体的结构和语言表达方式,同时培养了对自己文化传统的热爱。通过这种情感共鸣和趣味性的教学环境,不仅激发了学生对节日的关注,也让他们更深刻地理解春节的文化内涵。

(二) 确保材料难度符合学生水平

教师应确保所选用的叙事材料难度符合学生水平是关键的教学原则。合适的材料难度有助于学生更好地理解和运用叙事文体,提高学习效果。教师需精心挑选词汇和句型,使之与学生已学过的知识相匹配,避免引入过多新的难点。这有助于学生更好地理解和运用叙事文体,提高他们的学习效果。材料难度的适应性对于学生的学习动机和自信心至关重要。教育者要注重材料的渐进性,通过逐步增加语言难度,帮助学生在自己的学习轨道上取得成功。这样的教学设计不仅能够让学生在学中感到挑战,也不至于让他们感到过于沮丧。

例如,在学习“*What's your hobby?*”这一主题时,教师在选择这一叙事材料时将充分考虑学生的语言水平。首先,教师可以选用学生熟悉的常见爱好词汇,像*drawing*、*reading*、*playing sports*等,确保学生能够辨识和理解这些词汇。同时,句型设计将以简单的问答为主,例如“*What's your hobby?*”和“*My hobby is...*”这与学生之前学到的基础句型相契合,降低语法难度。教学中强调渐进性,逐步引入更多复杂的句子结构,例如“*I like reading books in my free*

time”,以挑战学生同时保持学习的愉悦感。通过这样的教学设计,学生能更好地理解和运用叙事文体,有效提高他们的学习效果。激发学生的学习兴趣,使他们更愿意面对挑战,提高对英语学习的积极性。

(三) 阅读简短的叙事文体材料

在英语教学中,阅读简短的叙事文体材料是培养学生语言综合能力的有效途径。选择具有情感和趣味性的短篇故事,不仅能够吸引学生的注意力,还能激发他们对英语学习的兴趣。这些材料的设计注重语言难度的控制,确保学生能够理解主要情节和关键信息。通过阅读这些短篇故事,学生不仅能够接触到实际运用的语言,还能在情境中体会语言的运用方式,提高语感。教师在指导学生阅读时,可引导他们提取关键信息、预测故事发展,培养他们对于叙事结构和语言特点的敏感性。通过这一过程,学生将更好地理解和运用叙事文体,提高他们的阅读理解能力和语言表达水平。

例如,在学习“*You've got a letter from New York.*”这以一封神秘的来信为线索主题时,通过生动的情节描写展示了孩子的期待。故事情节引人入胜,有助于吸引学生的注意力,同时激发了他们对纽约文化的好奇心。也为学生提供了熟悉的日常生活场景,使他们更容易参与故事。故事设计上使用了学生熟悉的基础词汇,如*letter*、*New York*等,教师可以引导学生通过解读来信内容、孩子的反应等,鼓励他们预测故事的发展。这样的教学策略不仅培养了学生对英语的浓厚兴趣,促进了他们的语感和语境理解能力,也使他们能够在实际生活中更自如地运用所学语言。

(四) 运用适当的词汇和句型进行书面表达

在英语教学中教育者应鼓励学生通过适当运用丰富的词汇和多样化的句型进行书面表达。在这样的教学方法中,学生不仅能够巩固已学的语言知识,还能提高他们的表达能力。在书面表达的过程中,学生将有机会展示他们对所学词汇的熟练运用,同时通过运用多种句型,如简单句、并列句、复合句等,使表达更为丰富和生动。老师强调运用适当的词汇,让学生能够准确地传达信息,同时注重句型的多样性,使他们在表达中更具灵活性。学会运用适当的词汇和句型,学生将更自信地应对各类书面表达任务,从而更好地展现他们的英语能力。这样的教学方法旨在让学生在语言学习中更全面地发展,并在书面表达中取得更显著的进步。

例如,在学习“*Can you be my Chinese pen*

friend?”这一主题时，学生在书面表达中需要巧妙地运用中文和英文词汇，以清晰准确地传达信息。在表达对笔友的期望时，他们可以使用如“I hope we can share our hobbies”等句型，在这个任务中，他们也可以使用询问和表达意愿的词汇，如“Can you…”、“I would like to…”等，以礼貌而清晰的方式向潜在的笔友表达愿望。同时，强调多样的句型运用，比如运用简单句表达个人信息，如“I am a student from…”，以及运用并列句或复合句展开更多有关自己的描述，使表达更为生动和具体。学生通过这样的书面表达任务，不仅巩固了相关的语言知识，还提高了他们的写作水平，培养了对语言表达的能力。

（五）引导学生逐步完成叙事短文的书写

引导学生逐步完成叙事短文的书写是小学英语教学的重要环节。通过系统的指导，学生能够逐渐掌握叙事结构、语言表达和篇章连贯性。首先，教育者会引导学生构思故事情节，帮助他们确定故事的起承转合。在这个过程中，学生将学会如何组织叙事，确保故事有清晰的逻辑顺序。其次，教师会引导学生运用多样的词汇和句型，以丰富故事表达。通过词汇的选择和合理运用句型，学生可以使故事更具生动性和表现力。最后，教育者将重点放在篇章的连贯性上，指导学生使用连接词汇和过渡句型，确保整篇叙事短文在语言层面更为流畅。通过逐步完成叙事短文的书写，学生将更自信地应对各类写作任务，同时提高整体语言素养。

例如，在学习“Thanksgiving is my favourite festival”这一主题时，教育者一开始可以引导学生构思故事情节。学生被鼓励回顾自己在感恩节的经历，确定故事的起点，如何庆祝和表达感激之情。然后，教师引导学生运用多样的词汇和句型。学生可以使用诸如“On Thanksgiving Day, my family and I…”、“We gather together to…”等句型，同时选择形容词和动词，如“delicious food”、“express gratitude”等，以丰富故事的表达。最后，教育者注重篇章的连贯性。通过引导学生使用连接词汇和过渡句型，如“Firstly, Secondly, Finally”、“After that”等，确保整篇叙事短文在语言层面更为流畅，使读者能够清晰地跟随故事的发展。通过这一过程，学生将逐渐掌握叙事写作的技巧，培养他们的表达能力。完成“Thanksgiving is my favourite festival”的叙事短文，学生不仅能够分享自己的感恩节经历，还能够锻

炼写作技能。

五、评估与反馈

（一）作品评价

学生的叙事短文表现令人印象深刻。在内容表达方面，他们清晰而生动地展示了故事情节，呈现了深刻的思考和感情。叙事结构方面，学生成功地安排了起承转合，展现了出色的叙述顺序和逻辑；语言运用方面，他们运用了丰富的词汇和多样的句型，巧妙地表达了情感和细节；篇章连贯性方面，学生灵活地使用了连接词汇和过渡句型，使整篇叙事短文更为流畅。这些优点不仅反映了学生的努力，也展示了他们在叙事文体写作上的成熟度。为了进一步提高，建议学生注重细节描写，以增强故事的生动感，同时多尝试使用复杂的句型结构，以提升语言表达的层次感，期待看到更多精彩的写作成果。

（二）学习反思

在完成叙事短文的学习过程中，学生们通过深刻的反思展现了出色的学习态度。他们意识到了叙事结构对于表达的关键作用，并在构思故事情节时更加注重起承转合，使整个叙事更具连贯性和吸引力。在语言运用方面，学生认识到词汇和句型选择对表达的影响，积极尝试运用更多多样的语言元素，使叙事更为生动。此外，学生在反思中强调了篇章连贯性的重要性，学生们通过反思不仅提高了对语言学习的理解，也展现了不断提升的写作技能。建议继续保持学习的热情，注重语言细节，不断挑战自己，期待在未来看到更大的进步。

六、结语

在小学英语叙事类文体的读写结合教学中，教育者致力于通过生动有趣的叙事材料激发学生学习兴趣，培养他们的语言表达能力。选用富有情感和趣味性的材料，确保难度符合学生水平，通过多元化的教学方法，引导学生逐步完成叙事短文的书写。这一全面教学设计不仅帮助学生理解和运用叙事文体，还培养了他们的创造力和团队协作精神。

参考文献

- [1] 李淑媛. 小学英语读写教学中单元整体教学理念的融入[J]. 学周刊, 2022(4): 2.
- [2] 张自信. 基于单元整体设计的小学英语语法教学实践[J]. 中小学外语教学: 下半月, 2016(5): 5.