

情境教学视角下小学生语文核心素养的培养

赵小丽

海原县七营镇中心小学

摘要：随着社会的不断发展，教育的目标也逐渐从简单的知识传授转向培养学生的核心素养。语文作为基础学科，对小学生的语言表达能力、思维逻辑、文学鉴赏等方面的培养具有至关重要的作用。本文从情境教学的角度出发，探讨了在小学语文教育中如何更好地培养学生的核心素养，提高学生语文综合能力。

关键词：情境教学；小学语文教育；核心素养；语文综合能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.05.007

小学阶段是培养学生语文素养的关键时期，而情境教学作为一种注重学习环境和场景创设的教学方法，为提高学生的语文素养提供了有效的途径。本文将从情境教学的理论基础出发，探讨在小学语文教育中如何运用情境教学，培养学生的核心素养。

一、情境教学理论基础

情境教学理论的基础源于认知心理学和建构主义学派的理论观点。该理论认为学习是一种积极参与的活动，强调学习过程中的情境和环境对知识获取的重要性。根据认知心理学的观点，学习不仅仅是信息的传递，还是对信息的主动处理和组织。情境教学将学习置于真实或模拟的情境中，通过情境中的互动和体验，促使学生在实际问题解决中建构知识结构。建构主义强调学习者通过积极参与，通过与环境的互动来建构自己的知识体系，情境教学正是基于这一理念，认为学习最有效的方式是将知识融入学生熟悉和感兴趣的情境中，使其学习更有深度和意义。

二、小学语文教学现状

（一）应试导向过重

小学语文教学中普遍存在的问题之一是过度注重应试导向。学校和教育者过于强调考试成绩，过多关注升学考试的内容和技巧，将大量时间用于教授与升学考试直接相关的知识和技能，而忽略了对学生语文素养、创造力和实际语言运用能力的培养。这种现象容易使教学过程变得单一、机械，导致学生更关注应试技巧而忽略了对语文学科的深层次理解。

（二）课业负担过重

小学语文教学现状中，一项普遍存在的问题是学生面临过重的课业负担。学校通常设置大量的语文作业、背诵任务和考试，使得学生的学习时间长、压力大。这种情况极易导致学生缺乏足够的休息和自主学习空间，影响了他们对语文学科的兴趣和主动学习的动

力，将学习变成繁重的负担。同时，过多的作业也会导致学生缺乏对语文知识的深层次理解，而更加注重完成任务本身，降低了学习的质量。

（三）教学方法相对传统

一些学校可能仍然采用传统的教学方法，注重知识的灌输，在小学语文教学中，部分教育者还是之前的思路模式。传统的教学方式通常以教师为中心，注重知识的灌输和学生对规定内容的被动接受，缺乏足够的关注学生个体差异和培养学生综合素养的教学策略。教材内容主要以经典文学为主，而课堂教学多以讲解和课文解析为主要形式，缺乏足够的互动和学生参与。

三、情境教学对小学语文教育的作用

情境教学是一种强调学习环境和学习过程的教学方法，它通过创造真实或仿真的情境，使学生在实际问题解决中学习知识和发展技能。在小学语文教育中，情境教学可以发挥重要的作用，主要体现在以下几个方面：

第一，情境教学能够通过情境设置，激发学生的学习兴趣。通过将语文知识融入有趣、具体的情境中，可以使学生更容易投入学习，并增强他们的学习活力。在这样的教学氛围中，学生不再是被动接受知识，而是身临其境地参与其中。如在学习语文阅读时，教师可以设计一个精彩的故事情境，让学生成为故事中的主人公。他们或许是探险家、科学家，或者是穿越时空的冒险者。这样的学习过程不再是单调的课堂，而是一场充满乐趣和挑战的冒险之旅。

第二，情境教学通常涉及学生之间的合作和互动，增强教学乐趣。在小组合作的情境中，学生可以共同解决问题、讨论观点，培养团队合作精神，提高沟通和合作能力。例如，在一个语文项目中，教师可以设计一个团队任务，要求学生合作完成某个语言项目，如创作一个小型话剧或者共同撰写一份心得体会。在这个过程中，学生需要相互交流、分享想法，共同解决问题，培

养了他们的团队协作和沟通技能。

第三，情景教学在提高语文知识的实际运用能力方面发挥着显著的作用。通过创设贴近实际生活的情境，学生能够将抽象的语文知识融入具体场景中，从而更好地理解 and 运用所学的知识。例如，在学习写作时，教师可以设计一个生活场景，要求学生以某种情境为背景展开写作。通过这样的实际情境，学生需要运用所学的语文知识来描绘场景、刻画人物、展开情节，从而更深入地理解和应用语文的表达方式。情景教学还可以通过模拟真实交际情境，提高学生的口头表达能力。

四、情境教学在小学语文教育中的应用

（一）创设生活情境

在小学语文教育中，情境教学是一种富有活力的教学方法，通过创设生活情境，引入学生熟悉的生活情境，使学生在真实的场景中学习语文知识，使学习更具实际意义，激发他们的学习兴趣和主动性。这种教学方法不仅丰富了课堂教学的形式，还让学生们在学习过程中感受到快乐与成就，为他们的语文学习之路增添了更多色彩。

在教授《江南春》这一课的时候，教师可以通过布置一个仿江南的小场景，引导学生在其中感受古代文人的生活体验。学生们可以穿着古装，品味古代茶道，感受古诗词中的意境，在这个场景中给学生讲解古诗，加深学生对诗词的理解和记忆，让学生通过亲身经历加深对古诗文的理解。

（二）故事情境教学

故事情境是小学生喜爱的学习方式之一。在小学语文教育中，故事情境教学是一种引人入胜的方法，能够激发学生对语文学科的兴趣。通过创设生动有趣的故事情境，教师可以让学生身临其境，融入故事的情节中，让学生沉浸在故事情境中，引导他们理解故事中的语言运用、情感表达等，培养学生的文学鉴赏能力。通过故事情境教学，学生们可以在轻松的氛围中学到语文知识，同时也能够提高他们的阅读理解能力和创造性思维。在这个过程中，教师可以引导学生思考故事中的道德观念、人生哲理，帮助他们更好地理解故事背后的深层含义。故事情境教学丰富了小学语文教育的教学手段，使学生们在轻松愉悦的氛围中享受学习的过程，同时也为他们的语文素养和综合能力的培养提供了有益的支持。

如在教授《少年闰土》这一课时，教师可以通过角色扮演和小组合作，让学生们在故事中扮演不同的角

色，感受故事情节的起伏和人物之间的交往。让学生分组朗读，在朗读中注意语句、语调的运用和变化，让学生在朗读过程中感受作者和闰土之间的友谊，更深入的理解文章，品味文章主旨。这样的情境教学不仅使学生对语言的运用有了更直观的认识，同时也培养了他们的合作精神和沟通能力。

（三）角色扮演

在小学语文教育中，角色扮演是情境教学中一种生动有趣的应用方式。通过角色扮演，教师可以创建一个富有情感和互动的学习环境，让学生们在身临其境的情境中更好地理解和运用语文知识，学生可以在模拟的情境中扮演不同角色，锻炼语言表达能力、思维逻辑等。通过角色扮演，学生们不仅能够更深入地了解语文内容，还能够培养表达自己的能力和情感表达能力。这种亲身体验的学习方式有助于激发学生的学习兴趣，提高他们的学习动力。同时，角色扮演也能够促进学生之间的合作与交流，培养团队协作精神。

例如在教学《金色的鱼钩》这一课时，教师可以设计一个角色扮演活动，让学生分角色扮演课文中的人物，一部分学生扮演文中的“我”，一部分学生扮演文中的“老班长”，通过为文本情节的表演模仿，体会书中人物的情感变化，了解文本主旨，加深对课文的理解。

当教学内容涉及古代诗词时，如在《浪淘沙》这首词时，教师可以设计让学生们扮演古代文人或历史人物。在这个过程中，学生们可以通过模拟古代的社交场景，体验古人的生活、思想和交往方式，加深对古代诗词的理解。他们可以穿上古装，沉浸在古代的言谈举止中，感受古诗词中蕴含的情感和哲理。通过在小学语文教育中引入角色扮演，不仅能够使学生更深入地理解语文知识，还能够愉悦的氛围中促进综合素养的培养，为他们的语文学习增添更多趣味和乐趣。

（四）跨学科情境整合

情境教学在小学语文教育中的应用可以通过跨学科情境整合，创设更为丰富的学习场景。将语文与其他学科整合，创设跨学科的情境教学场景，帮助学生更深入的了解文本内容。例如，在教到《六月二十七日望湖楼醉书》时，可以设计一个历史与语文相结合的情境教学活动。教师可以引导学生穿越时空，置身于古代的文学雅境中，了解古代诗人的生活背景、社会环境，通过模拟古代社交场景，让学生在古代的情境中体验语文的魅力，深入了解作者当时在作诗时的情感变化，帮助学生

更好的理解和记忆古诗内容，理解古诗内涵。

在这个跨学科整合的情境中，学生不仅能够学习古代诗词的语言表达，还能通过历史背景的了解，更好地理解和感受诗词的内涵。学生可以通过小组合作，在模拟的古代情景中展开对话，用古文表达自己的思想和情感，进一步提高语文表达能力。

此外，教师还可以引导学生进行一些与古代文学相关的手工艺活动，比如制作古代书籍的模型或古代服饰的展板，从而加深学生对古代文学和历史的理解。这样的跨学科情境整合不仅使学生在语文学科中获得知识，还能促使他们在多个学科之间建立联系，提高综合素养。通过这样的情境教学，学生将更加全面地理解和感知语文知识的实际应用，同时培养跨学科思维和创造力。

（五）实地考察和调研

在小学语文教育中，情境教学的应用可以通过实地考察和调研激发学生对语言运用的实际兴趣，加深他们对语文知识的理解。例如，教师可以组织学生前往当地的文化古迹、博物馆或历史街区进行实地考察，鼓励学生使用语文进行描述、记录和反思，提高他们的语言表达能力。通过实地考察，学生有机会亲身感受历史文化的沉淀，并观察周围环境中的语言表达方式。他们可以记录下所见所闻，用语文描述对历史文化的感受，从而提升语言表达的能力。在调研过程中，教师可以设计问题，引导学生通过采访当地居民或专家，了解历史文化的背后故事。这种实地调研不仅促进了学生的口语表达能力，还培养了他们的调查研究能力和批判性思维。学生通过撰写实地调研心得，将所得信息整理并用语文表达，提高了写作水平和文字组织能力。

例如，教师在指导学生完成习作“_____让生活更美好”时，可以带领学生走出教室，走进生活，在实际观察中，了解到改变生活的具体是什么，通过采访、观察、走访等方式，了解不同人心目中的美好生活，探究到底是什么改变了我们的生活，帮助学生更好的完成习作，培养学生的探究意识。

（六）问题解决和合作学习

情境教学在小学语文教育中的应用可以通过问题解决和合作学习的方式，激发学生的学习兴趣和培养他们的综合能力。教师可以设计一个真实而有挑战性的问题情境，要求学生以小组形式合作解决，让学生在解决问题的过程中运用语文知识，培养学生的团队协作能力。

例如，在教到《我的战友邱少云》这一课时，教师

可以询问学生如果当时在火中的是他们的话，他们会有什么心理变化，小组讨论之后派代表进行发言。让学生置身具体的问题情境中，结合课文内容进行想象探究。在这个情境中，学生需要运用语文知识，如阅读理解、写作表达等来分析和解决问题。通过小组讨论，学生可以分享彼此的观点和想法，促进语言交流，提高口头表达能力。此外，学生还需要合理分工，共同制定解决问题的计划，培养团队协作和组织能力。

在解决问题的过程中，学生可能会遇到语言障碍、理解问题的挑战等，这时候需要通过合作学习相互支持和协作。通过团队合作，学生能够更全面地理解问题，发现问题的多个角度，并从中学到解决问题的方法。

（七）多元情境的创设

利用图片、音频、视频等多媒体资源，创设丰富多彩的情境，引导学生思考和表达。例如，通过观看视频片段，让学生描述其中的情节和人物，从而培养他们的语言表达和理解能力。

例如在学习《狼牙山五壮士》时，教师可以寻找一些和战争相关的视频或者音频，通过播放逼真的音效和画面，营造出一个引人入胜的故事情境，让学生沉浸其中，更加直观的感受先烈的壮烈之举，促使学生在情感上产生共鸣，深刻理解课文内涵。

通过巧妙的情境创设，学生不仅能够更深入地理解语文知识，还能够在真实的情境中运用语文，培养创造力和观察力，使语文学习更加生动有趣。

五、总结

通过情境教学，小学生不仅能够在具体的情境中更好地理解和应用语文知识，还能培养他们的综合素养，提高语文综合能力。然而，在实际教学中，仍需教师不断探索适合学生的情境教学方法，因材施教，促使学生在语文学习中全面发展。因此，教师要不断提升自身的综合能力，将情境教学更好的融入课堂中去，帮助学生更好的学习，提升学生的语文水平。

参考文献

- [1] 余志忠. 核心素养下小学语文课堂情境教学策略概述[J]. 天津教育, 2019(24): 111-111.
- [2] 杨彩红. 探析情境教学模式对小学语文核心素养的培育作用与实现[J]. 新课程教学: 电子版, 2021(7): 2.
- [3] 杨艳芳. 情境教学模式对小学语文核心素养的培育作用及实现途径[J]. 学周刊, 2020(27): 2.