

基于核心素养的小学高年级语文深度化阅读教学的策略研究

陈记有

广东省广州市花都区秀全街乐泉小学

摘要:当前素质教育逐渐成为教育的核心。在此背景下,小学高年级语文教学也应重视发展学生的多元能力,培养学生的学科核心素养。而实施语文深度化阅读教学,积极打造高效的阅读课堂,可有效启迪学生的思想意识,深化学生的阅读能力,提升学生的思维品质,促进学生综合素质的发展提升。基于此,本文从调动学生学习兴致,引导学生深度质疑等多方面出发,概述了核心素养视域下,小学高年级语文深度化阅读教学的策略。

关键词:核心素养;小学高年级语文;深度化阅读;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.05.189

在语文教学中阅读占据重要的地位,而传统的阅读教育方式,大多教法单一,很难促进学生达到深度化教学的效果,影响了学生实际的阅读效果。因此,在当前的小学高年级语文教学中,为提升学生的阅读品质,使学生对本文内容有更深刻的理解,教师应基于核心素养视域,积极探寻深度化阅读教学的路径,以此为学生构建高效的阅读课堂,使学生能徜徉在语文知识的殿堂,获得良好的学习感知和学习力的发展提升。

一、基于核心素养调动学生学习兴致,走向深度学习

小学高年级学生虽思维意识得到了一定发展,课堂专注力也逐渐变强,但教师在开展教学工作时,一味实施“灌输式”的教学,很难让学生产生高涨的学习兴致,也难以实现深度学习的目标。因此,在核心素养视域下,实施语文深度化阅读教学时,教师必须构建与学生身心特征相符的课堂来激活学生的学习兴致,使学生在兴趣的驱动下,对所学的阅读内容有深刻的理解,逐渐走向深度阅读学习。这时,教师可为学生搭建深度体验的学习情境,让学生在情境中体会感悟,以此使学生以高涨的热情参与阅读学习,获得阅读能力显著提升。

例如,在开展统编版教材《伯牙鼓琴》教学时,基于本单元的语文要素是“借助语言文字展开想象,体会艺术之美”,教师在教学中侧重引导学生借助语言文字从不同角度展开想象,进入课文的情境,感受艺术的魅力,以加深对课文的理解和感悟。为此,教师搭建了以下学习情境激发学生兴致:

情境1:创设“我为《伯牙鼓琴》做代言”任务情境。

情境2:学生学做小主播诵讲故事之妙。

情境3:学生化身小演员演绎艺术之美好。

情境4:做个思辨家辨析知音之内涵。

情境5:拟写代言词,传承中华文化。

以上情境和学生的生活相吻合,以真实的语言运用情境作为任务驱动,通过调动学生多种感官,激发了学生探究学习的兴趣,巧妙地引导学生完成了整个学习任务,学生的语文学科关键能力、思维品质、解决问题能力等都得到了不同程度的发展。如情境3,学生化身故事中的角色,模仿句式(如图1),想象说话,体验知音心有灵犀一点通的美好。

伯牙鼓琴而志在高山,锺子期曰:“善哉乎鼓琴,巍巍乎若太山。”
伯牙鼓琴而志在白雪,锺子期曰:
“_____”
伯牙鼓琴而志在____,锺子期曰:
“_____”

图1

教师设置以上语言拓展运用的情境引领学生角色扮演、深度体验,激发了学生的学习热情,促进了学生思维的发展。此种立足于学生生活,搭设情境实施深度阅读教学的方式,对于学生主动进行阅读,感悟、理解文本语言发展学生的思维有重要帮助。

二、基于核心素养引导学生深度质疑,进行对话交流

在传统的高年级语文课堂中,存在显著课堂“静默”的情况,即教师一人讲解,学生完全沉默地听讲,这使得课堂乏味枯燥,问题无法生成,学生缺少表达的意愿,难以实现深度化阅读学习的目的。因此,在当前的小学高年级语文阅读教学中,教师必须挣脱传统教法束缚,在教学中注重启思提问,引导学生深度质疑,有效激活学生表达的兴致,使学生实现观点的分享,思维的碰撞,进而构建热烈的交流氛围。而值得注意的是,教师在提问时应注意求精不求量,鼓励学生勇敢表达自己的观念,也要让学生敢问、会问,以此让学生真正融入课堂,使课堂充满质疑声、交流声,以此强化学生深度阅读学习的能力。

例如，在开展《月是故乡明》这一课程教学时，月亮是本文的切入点，对童年的几件趣事进行了回忆，并描述了作者怀念故乡的情感，旨在通过学习让学生理解文本内容，感悟其中表达的情感与深刻内涵。针对该文本的阅读教学，想要深化学生的学习理解，实现深度化阅读教学的目标，教师就应创新教法，这时教师先让学生大致浏览文本，对文本内容有初步感知，先以自身质疑的方式促进学生思考，如“同学们，从本文题目来看，写的应是故乡的月亮，那么为什么会有很多其他的美景出现呢？作者回忆了故乡的哪些事情呢？有什么情感？对故乡的思念达到了什么程度呢？谁能帮助老师解答呀！”通过一连串启发思考的问题，让学生继续深入阅读课文，使学生充分体会文本中追忆、惆怅等情感，从而与作者产生共情。这时，就有学生提出了质疑“作者既然得了思乡之病，怎么又说出了‘微苦中实有甜美在’的话？”教师可继续带领学生深度阅读思考，从而明确其表达的情感。此种质疑、释疑的教学过程，可有效强化学生的深度阅读学习能力。

三、基于核心素养有效搭建教学支架，推进深度思考

在小学语文阅读教学中，根据具体的教学目标，构建合适的支架，能让学生自主探索，展开真实的思维过程，从而推进学生的深度思考。

例如，《好的故事》教学目标是“能结合阅读链接中的资料，进一步读懂课文”。在教学时，学生针对3-9自然段提出不理解的问题，教师引导学生针对3-9自然段和文章头尾提出的问题加以梳理整合，在学生交流的基础上，归纳并指向课文最后两个自然段理解的两个大问题：（1）为何作者说真爱这好的故事？总记得这好的故事？（2）这美好的梦境和昏沉的夜有没有什么特殊含义？最后告知学生，要想进一步读懂文章内容，解决这些问题，需要借助一些资料。在阅读资料的基础上，可以用绘制思维导图方式帮助学生进一步理解课文内容（如图2）。

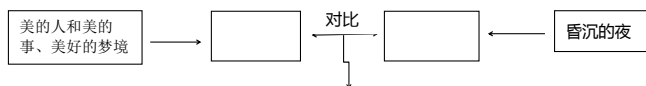


图2

学生在思维导图支架的帮助下，结合相关文字和资料进行探究。学生填答案后，组织交流，在交流中教师要注意结合资料进行点拨，引导学生发现“梦境”和“昏沉的夜”分别代表作者心中的理想和当时的现实。因此，图表中的左侧方框可以填写“理想”“美好的生

活”“向往的生活”等词语，右侧方框可以填写“现实”“黑暗的现实”等词语，括号内应填写“对美好生活的追求”或“对黑暗现实的厌恶”。待学生对最后两个自然段中的关键词句有了一定的理解后，再组织其结合图示，用自己的话说说对这两个自然段的理解。学生通过提取信息、整理信息、呈现信息、阐述信息等思维过程，经历了思维的分析、比较、归纳、概括、创造等，促进了语言与思维的共同发展。

四、基于核心素养指导学生批注阅读，实现学以致用

“授人以鱼，不如授人以渔”，其意思是说传输学习的方法，远比只讲解知识要有效。基于核心素养视域，实施深度化的高年级语文阅读教学时，教师尤其要重视学生传授阅读的方法，学生只有掌握了方法，才能在读每篇文本时都游刃有余，有目标有计划地完成阅读任务。因此，教师应综合教材及高年级学生的实情，向学生传输深度阅读方法，如让学生了解批注式阅读，让学生运用线条、符号或者文字等方式，对精彩片段、重点语句等进行标注，书写阅读感悟，来强化其对文本的感知，课后以思维导图方式进行小结，实现了深度化阅读。

例如，在开展《月光曲》这一课程教学时，为让学生对文本有深度理解，教师就可引导学生进行批注式阅读，如教师可引导学生圈出“两百多年前、德国、音乐家”的词语，并分别标注年代、国家及职业等；圈出“传说”，可标注故事不一定是真的等等。当然，教师不仅要让学生在关键词语处进行标注，还应重视重点语段的标注，如文本中的“刮起了大风，卷起了巨浪”，可让学生切实感知音乐增强的节奏；月亮从“水天相接”处升起，平静的海面上“洒遍银光”，则可体会到舒缓的音乐等等。此种批注式的深度阅读学习方法，有利于学生在阅读教学后用思维导图的方式更好地进行课下的学习巩固记忆，深化学生的深度阅读效果（如图3）使学生在之后的阅读学习中，也能迁移运用这种方法。

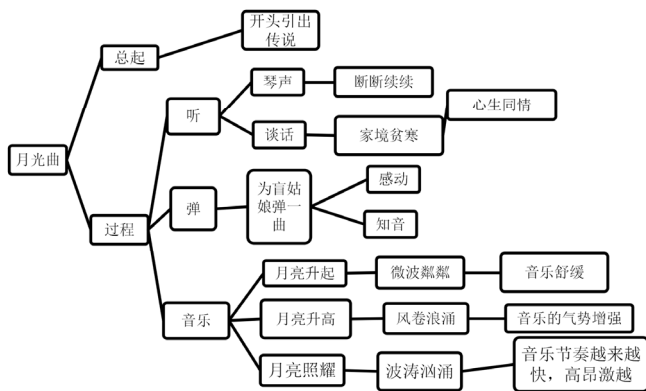


图3

五、基于核心素养重视创新教学形式，实现点面结合

纳入小学语文教材中的文本都是文质兼美，且有重要教育价值的，也是作者思想情感的重要输出口，旨在让学生通过学习与作者共情，从而强化学生的阅读理解水平。而在当前的小学语文深度化阅读教学中，大多数教师在开展教学时，一味以单课时的方式向学生讲解文本内容，这使得学生难以构建起全面性的知识网格，影响了学生综合能力的发展。因此，教师可有效创新深度阅读的教学形式，通过实施单元整体教学的方式，引导学生比较不同文本的词与词、句与句，以及同类文本的异同，让学生感悟不同作者的表达情感与语言，发现其中的深刻意义，这不仅能锻炼学生的思想意识，也是让学生深度化阅读的有效方法。

例如，开展《慈母情深》《父爱之舟》这一课程教学时，本单元的主题是围绕“父母之情”展开的，都是叙事文本，但表达亲情的方式却完全不同。前者主要描写了母亲工作的辛劳，赚钱的艰难，以及对家庭及子女无怨无悔的付出，深刻揭示了母亲对孩子的情深，以及孩子对母亲的敬爱。而后者同样以情制胜，以平实的语言对深厚的父子之情进行了描述，深度阅读后让人动容不已。这时，为强化学生深度性阅读的效果，教师就应改变以往按课时教学的方式，而是开展单元整体教学，引导学生对两篇文本中描写母亲与描写父亲的词句以及两篇文本“母亲对孩子的爱”与“父亲对孩子的爱”找出来，进行对比体悟，充分领悟不同作者的情感。还可引导学生找出修辞手法，进行对比学习。此种创新深度化阅读教学路径，实施单元整体教学的方式，能进一步启迪学生思维的发展，也能助力学生构建完整的知识网格，获得学习力的显著提升。

六、基于核心素养实施多元教学评价，强化教学效果

核心素养视域下，教、学、评处在同等重要的位置，可以说缺少任何一个方面，都难以促进学生多元能力的发展。因此，在当前的小学语文高年级深度化阅读教学中，教师也应重视评价工作的开展，而传统的教学评价方式往往只注重学生的知识掌握程度，忽视了学生的阅读能力和思维能力的培养。这时，教师必须进行多元化的教学评价，使学生对自身有更清晰的认知，从而及时调整深度化阅读教学方案，促进学生更好地汲取知识。

首先，应重视多形式的评价，教师不能只关注学生所获得的学习结果，还应关注其学习过程，教师可通过课堂表现进行评价，密切观察课堂学习情况，对其阅读力进行评价，还可观察学生在小组讨论中的表现，了解学生对文本的理解和思考能力。同时，教师应注重课堂无声和有声评价的结合，让学生充分感知来自教师的鼓励和肯定，以此增强学生的学习自信，更积极地投入到深度阅读中。其次，应重视多主体的评价。以往教学中评价的主体大多是教师，因带有一定的情感色彩，使得评价不具客观性，也难以让学生对准确地了解自身的学情，这时可引导学生进行自评，让学生填写一份阅读能力自评表，使学生能对自己的阅读能力进行评估和反思。同时，还可组织学生之间进行同伴评价，让学生互相评价对方的阅读能力，可指导学生互相交换阅读笔记并进行互评，从而了解学生对文本的理解和思考能力。此种在深度化阅读中实施多元评价的方式，既能强化学生的阅读水平，也能提升其自主学习力。

总而言之，在当今社会，阅读已经成为成为人们获取知识、提升自我、丰富生活的重要途径。尤其对于小学高年级的学生来说，深度阅读不仅是学习的基础，也是培养其核心素养的重要手段。因此，小学高年级语文教师应高度重视该板块的教学，积极探寻深度化阅读教学的路径，在实践教学中，通过调动学生学习兴致，引导学生深度质疑，搭建教学支架，指导学生批注阅读，重视创新教学形式，以及实施多元评价的方式，切实强化教学的效果，以此为学生提供更加全面和深入的阅读体验。

参考文献

- [1]周欣美.小学高年级语文阅读教学的基本流程分析[J].新课程研究,2020,(34):104-105.
- [2]程精斌.小学高年级语文阅读教学[J].智力,2020,(34):81-82.
- [3]林丽贞.语文核心素养在小学高年级语文教学中的渗透[J].当代教研论丛,2020,(10):45.
- [4]尔玉婷.语文核心素养下的小学中高年级阅读教学研究[J].新课程,2020,(43):43.
- [5]张倩玉.小学高年级语文阅读教学语用结合点探微[J].散文百家(新语文活页),2020,(09):56.