

基于新课程标准的小学语文大单元教学路径研究

于琪

聊城经济技术开发区第二实验小学

摘要:分析如今小学语文课程教学现状,还存在着教学理念落后、教学方式单一以及学生学习动力不足等问题,严重影响了教学质量。基于新课标教学要求,在小学语文课堂教学中引入大单元教学模式可以有效改善当前的课堂教学状况,促进学生学科素养得到发展。对此,本文从新课程标准教学指导要素出发,对于小学语文大单元教学价值进行简要分析,在此基础上提出有效实施大单元教学的可行路径,以期能够有效提升小学语文教学水平,促进学生全面成才。

关键词:新课标;小学语文;大单元教学;路径研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.05.213

引言

在新时代的发展背景下,传统教学理念与方式已经不能满足当代小学生的学习发展需求,随着新课程标准的推行实施,在当代课程教育管理工作中,教师应该高度注重教育创新,结合学生的实际发展需求,丰富教学素材。引入大单元教学模式可以有效整合各项教育资源,推动小学语文教学工作不断向前发展,利用学科教育培养学生的核心素养。对此,在当前的教育管理工作中,小学语文教师有必要深入研究语文学科教育特性,从学生学习成长的角度出发,探究小学语文大单元可行的教育途径。

一、新课程标准背景下小学语文实施大单元教学的价值

(一)有利于培养学生的核心素养

根据新课程教学标准要求,在小学语文教学工作中,教师应该关注培养学生的学科综合素养。此项要点主要表现在以下几个方面:首先,在新课标教学背景下实施小学语文大单元教学模式有利于培养学生的文化自信。开展语文学科教育工作,让学生广泛学习涉猎经典传统文学作品,了解更多的传统文化知识习俗等,可以进一步增强学生的文化自信,有助于培养学生正确的思想价值观念。

其次,在新课程教学标准下实施小学语文大单元教学模式,能够强化学生语言应用能力。语文学科为语言类课程,主要关注学生听说读写等方面的应用技能,保证学生通过学习实践可以灵活、准确地应用语言进行交流表达。在语文大单元教学模式的应用之下,能够为学生语言表达应用提供更多的机会,以此帮助学生养成良好的语言应用习惯,提升学生的语感。

除此以外,新课程教学标准下的小学语文大单元教学可以发展学生的思维能力。在小学语文课程教学之

中,强调教师要关注学生的学科思维,如观察、分析、推理以及创新等。在小学语文一系列教学活动(阅读、写作、讨论)的应用下,可以培养学生批判性思维以及创造意识,强化学生解决问题的能力。

最后,新课标下的小学语文大单元教学方式可以发展学生的审美创造能力。语文可称为人类学科,更应该关注学生的审美创造能力,让学生通过学习创作欣赏美、创造美。让学生领略经典文学作品的艺术魅力,在潜移默化之中提升学生的美学感知与艺术理解能力,从而达到提升学生人文素养与艺术品味的目的。

(二)有利于教师优化语文教学

新课标随着教育改革应运而生,自身不可避免地受到时代发展的特征影响,对此形成一系列的教育理念与要求。教师需要认识到新课标对于课程教学工作的指导性作用,依托新课标教学理念与要求,尝试着优化改良教育观念、教育方式以及教育设计与实施等内容。此项要点主要体现在以下几个方面:

首先,新课标下的小学语文大单元教学模式能够促进教师及时转变教学观念。分析新课标教育理念可以明显看出,课堂教学更加关注学生的个性发展,提倡学生的主体学习地位。

其次,可以有效转变教师的教学方式。新课标教学要求下,强调教师关注学生的核心素养与学习能力。教师可开辟多样化的教学引导方式,如情景教学、合作学习、大单元整体教学等方式,培养学生的思维能力以及创造能力等,保证学生具备合作精神与协作意识。

再次,有助于教师优化教学设计。新课标强调教师在教育管理工作中应从学生的实际状况与需求出发,保证教学内容与教学活动的合理性,促使学生在实践参与过程中提升学习成效。教师应该帮助学生形成正确的学习策略与方法,让学生在良好学习习惯与意识下高效率

习。

最后，新课标下的小学语文大单元教学应用可以提升教师的施教能力。这就需要教师不断研究创新教学理念与方法，注重提升自身的专业能力。教师要学会善于反思总结，不断完善自身教育阶段存在的问题与缺陷。通过参与教育培训以及研讨交流等活动，提升教学水平。

基于上述几点内容，不仅可以有效推动教育创新发展，保证教育工作具备先进性，同时不断强化综合教育能力。

二、新课程教学标准下小学语文大单元教学策略

（一）根据单元内容，设计单元教学过程

根据新课标教学建议，语文学科开展工作中，教师应该发挥出学科综合性、教育性以及价值导向性显著特征。从新课标具体教学要求出发，教师在大单元设计环节应该体现出教学过程的完整性，发挥出学科育人的应用价值。遵循上述几点要求，单元设计阶段，教师应该注意以下几点：①确保单元设计内容与新课标教学要求以及单元教学任务保持一致。②确保单元设计内容具备完整性、综合性以及价值导向性。③确保单元设计内容融合语文核心素养要素。④确保单元设计内容以当前学生身心成长规律相一致。教学设计从以上四点出发，具体践行新课标相关要求，同时有助于培养学生的核心素养。

以部编版小学语文五年级上册第一单元教学为例，教师基于新课标教学理念出发，全面梳理单元教学内容，为确保单元设计具备完整性做出准备。首先，分析教材内容可以发现，本单元教学核心在于促使学生理解掌握借物抒情表现手法。其次，研读教材内容以后，教师可从单元主题、单元教学目标以及教学重难点等环节出发，确保教学过程具备综合性、完整性以及价值导向性。从《白鹭》《落花生》《桂花雨》《珍珠鸟》等课文出发，为学生设计“一花一鸟总关情”的主题学习内容。本单元教学目标可以从以下几点出发：

1. 了解本单元各项重难点词汇，借助词典理解掌握词汇意思。
2. 阅读文章，背诵经典的文章段落。
3. 探寻本单元的重点词汇语句，抒发自身的学习感悟。
4. 应用小组分析交流法，分享各自的不同看法。
5. 组织学生善于采用借物抒情的表达方式，尝试着创作出一篇文章。

6. 分析作者与各项事物之间的联系，尝试着表述作者在文章当中传达的思想感情。

7. 学习理解作者在文章创作当中应用的技巧与方法。

本单元重难点内容在于帮助学生理解掌握借物抒情的表达方式，具体的教学过程可以如下设置：

1. 巧用多媒体，为学生营造出良好的学习情境，顺利导入大单元教学。
2. 明确学生学习任务，组织学生在多种方式下达成学习任务。
3. 合理规划学习小组，组织全班学生围绕共同任务展开交流。
4. 借助思维导图，完善单元整体框架，汇总整合单元学习资料。
5. 汇总单元教学内容，有效渗透学科素养。

上述即是本单元教学的整体设计。在这种设计方式下确保单元教学结构的完整性，在资源整合与应用当中，丰富单元学习内容。教师在教学设计环节可以参照以上几项设计要求，结合实际情况，与新课标教学要求力促一致，有利于为教师单元设计提供明确的指引方向。

（二）采取综合情境教学法，培养学生单元学习意识

新课程教学标准中明确指出，学科教育环节，教师要注重构建良性互动的师生双边关系。引入情境教学的方式，可以在多样化的教学方式作用下，更加直观、形象地展示大单元教学重点内容。在这种方式的作用下，可以培养学生单元学习兴趣，进一步发展学生的学科核心素养。对此，从情境教学的作用以及新课程教学标准出发，教师可以引入情境教学法作为实施大单元教学的重要表现方式。在具体的教学实施阶段，教师可以参照以下几个方面：首先，在大单元教学导入环节，教师可以采用视频播放、展示图片等方式为学生构建出有效的学习情境。其次，在教学初期，教师可在与之对应问题情境的作用下，组织学生对于单元教学内容有着初步的认识。之后在深入大单元教学实施阶段，教师应该从教材内容出发，让学生通过实践情境的方式深入理解单元内容以及情感。教师可从以上三点出发，为学生创设单元学习情境，在落实新课标与大单元教学的前提下，更好地发展学生的核心素养。

以部编版小学语文五年级下册第四单元为例，教师可从新课标具体要求出发，应用综合情境教学法，培养

学生单元学习意识。

首先，教学情境创设阶段，教师可从全面分析本单元重点内容角度出发。经过对教材内容的梳理可以发现，本单元重点在于帮助学生通过学习古诗词，理解诗人在创作当中表现出的“家国情怀”。

其次，根据教学重点，在单元导入环节，教师可以利用现代媒体设备为学生展示与“家国情怀”相关的各种影视作品，让学生在生动形象的作品影响下，深入感知环境抒情的作用，理解作者想要传达的思想感情，以便学生可以快速地进入到单元学习状态之中。之后，在实施单元教学阶段，教师可借助于具体的问题情境，启发学生对此进行思考。问题情境设置如下：从视频情境出发，让学生思考在《从军行》一诗当中，作者采用直接抒情与借景抒情分别有哪些句子。从问题情境的角度出发，学生便可以通过分析理解问题情境当中所要传递的意思。从题意出发，促使学生进一步了解外在景物变化与内在情感变化之间的关系。在深入教学环节，教师可以启发学生根据本单元自己喜欢的片段对此进行演绎。本单元内容包含《古诗三首》《青山处处埋忠骨》《军神》《清贫》四篇文章，促使学生基于对诗歌以及文章内容理解与情感把握的基础上创编情境剧本。此外，应用这种情境体验式教学，能够有效践行新课标当中关于促进学生创新精神与实践力发展的具体要求。

（三）采取小组合作讨论法，促进学生全面发展

根据新课标课程理念要求，教师在教育管理中采取合作学习法，促进学生在良好的学习环境下深入学习探究，形成正确的学习观念与方法。对此，从新课标具体教学要求出发，教师在教学管理工作中可以采取小组合作的方式，促进小学语文大单元教学有序进行。实施小组合作学习模式的时候，教师应该关注以下问题：其一，思考小组合作成员划分是否具备合理性。其二，小组合作学习任务是否与新课标具体要求相一致。其三，小组合作学习任务与大单元教学内容是否相符合。其四，小组合作学习模式是否适合当前学生学习成长需求与规律。教师应该从以上四点出发，探究小组合作学习法对促进大单元教学模式的应用价值，助力学生综合成长。

以部编版四年级下册第一单元教学为例，教师便可以从新课标理念与上述要求出发，组织学生以合作讨论的方式进行深入学习，确保学生综合成长。首先，在划分合作小组之前，教师应该从单元内容出发，明确单元主题，合理划分各小组成员数量。根据单元内容可知，本单元包含了《古诗词三首》《乡下人家》《天窗》

《三月桃花水》四篇文章。这些文章的共同主题都是围绕着“乡土生活”展开。对此，教师在单元主题设计中，可以将其明确为“乡土生活”。从单元内容出发，教师合理划分学习小组，各小组成员为4人，且保证小组成员在学科基础与能力等方面基本趋于一致。教师可通过判断学生以往学科学学习实践成果，明晰当前学生的学科基础能力。其次，本单元大单元教学任务包含以下几点：

1. 各组成员可以选择自己喜欢的文章进行自主阅读。阅读阶段，学生应该深入分析、研究文章中的重点词句。可以采用默读或是朗读等形式，初步了解文章内容，分析文章所要表现的意思，分析作者要传达的思想感情。
2. 应用小组合作的方式分享阅读成果。
3. 应用小组合作模式选择一篇文章，对此进行深入研讨，发挥自身的想象能力，将其改编为话剧剧本。
4. 采用小组合作的方式对于文章内容进行演绎，探究文章的情感表达以及创作方式。
5. 在全班范围内分享此次学习成果，进一步体会文章意境。

从以上小组任务出发，学生就可以深入了解并感知本单元“乡土情感”主题下作者想要表达的内容。从上述内容出发，应用小组合作的方式可以积极促进小学语文大单元教学模式有序实施，落实新课标具体教学要求，同时在应用过程中可以激发学生的思维能力与创作意识，发展学生的核心素养。

结语

综上所述，新课标教学理念为小学语文大单元教学指明了方向。在大单元的设计与应用下，可以为革新推动新课标教学提供有效帮助。新课程教学标准下的小学语文大单元教学活动对于小学语文教学顺利开展具有正向的影响作用，有效提升教师的综合教学能力，并且培养学生的学科核心素养。对此，教师应该从现实角度出发，关注单元设计、导入实施与总结等多项环节，通过不断改良与完善，提升小学语文教学质量。

参考文献

- [1] 葛丽娜. 逆向设计理论视域下小学语文大单元教学设计优化研究[J]. 课外语文(教研版), 2021, 000(011): 59-61.
- [2] 潘琪. 叶圣陶“教为不教”思想指导下小学语文大单元教学设计的策略研究[J]. 教师, 2022(4): 18-20.