

新课改背景下的小学语文整本书阅读教学策略研究

季忆

辽宁省葫芦岛市建昌县新区小学

摘要：通过对整本书的学习，提高了学生的整体语文素养，培养了他们的语文思想。老师要针对他们的具体情况，设计一种适合他们发展的方法，这样才能让他们对整本书阅读产生浓厚的兴趣，用一种高效的方法去阅读，进而提高他们的阅读水平。

关键词：小学语文；高年级；整本书阅读

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2022.05.200

一、整本书阅读的概念

“整本阅读”是新一轮课改大环境下的一件大事，特别是在实行了部编统一教材之后，新语文教科书的基本方针是：“对阅读的内容做出了比较大的调整，其中包含了对名作的导向，要注意阅读方法，培养良好的阅读习惯。光凭课本是不行的。”近年来，各类学校纷纷引进“阅读房”，中、小学老师对整本书阅读进行了尝试，促进了整本书阅读的推广。另外，“整本书阅读”和“选文课本”互为补充，两者的教学目的并无差别，“选文”的目的也是为了满足不同主题和作者的不同写作方式，在一定的学习时数内，为学生提供多种多样的内容。

二、整本书阅读教学的重要意义

整本阅读教学的重点在于确定教科书的主题和内容，从而使真正的阅读结构更加严密，不会减少和删除任何的内容，并且它们都是比较独立的，能够加强它们之间的关系。相对于以往的个别文本而言，整本书的阅读更加关注全局。而整本的阅读则需要是个体的指导下进行，通过老师的辅助，来进行对文本的解读和评价。在新一轮的教育改革中，培养学生的核心素养是一个非常重要的环节，也是提高语文阅读教学质量的重要依据，它对促进学生身体和心理素养的发展具有重要的作用。培养学生的整本书籍的阅读能力，能够确保他们能够全身心地投入到知识的大海之中，从文字中进行学习，体会到了文字的魅力，确保了阅读的教育能够回到现实，从而提高了学生的语文应用和语文技能。在阅读教学过程中，既能保证对作者的思想感情的把握，又能紧跟着文章的构思，对剧情进行了详细的分析，从而提高了他们的思维和美感，使他们能够将所读的内容应用于实际的生活之中，从而拓宽他们的眼界，确立他们不断发展的目的。在实施整本阅读的过程中，要恰当地使用学案，以提高学生的自学能力，创造有效的教学品质。为此，有必要对新型的教学模型进行全方位的、主

动地、深入地探索，推动整个教材的教学开发。

三、小学语文整本书阅读教学策略

（一）综合阐释提高语文阅读水平

在进行语文教育的时候，进行整本书阅读，不仅可以养成儿童的阅读习惯，而且可以提升儿童的语文表达能力，开拓儿童的思维空间，保证儿童在阅读中体会各种人生境界。在整本书阅读的阅读中，学生可以从所接触的资料中找到自己喜欢的一种语文，并将其运用到自己的写作当中，在这样的阅读与创作的学习方式下，学生的语文表达能力会有很大的提高。教师在完成整篇文章的同时，也要激发学生的思维能力。例如，我们在学习鲁迅的一部作品时，对于同一作者所描绘的客体是怎样的？同一作者在不同时期的作品有什么不同之处？以问题为基础，以书面材料库为视角，掌握全文结构，避免零散阅读。教师可以反复地、反复地解读课文，加深对文章的感性认识。所以，在实际操作过程中，老师应该提前做好准备工作。首先，教师要让学生提前预习，大致了解阅读材料，并阅读全文。例如，要想理解《狂人日记》，就必须有足够的思想准备。接着，利用相关的问题对学生进行引导。例如：“你看到这篇文章后的感觉如何？你喜欢这本书吗？”这样，就可以让同学们对所写的内容有更为合理的表述，也可以把自己的主观感受与客观的认识相结合。接着，这位教师把这堂课带到更深入的探究中去。教师要把事先制作好的学习单交给学生，引导学生全面阅读学习单上的内容，并对其进行合理的探究，取得共识，在小组中对其进行归纳、补充、分类研究，这样才能让课堂教学更加顺畅。

（二）实现语文课堂的学习目的，发掘语文课堂的亮点

语文阅读教学的重点在于对学生的核心素养的培育，而要提高学生的核心素养，就必须提高整本书的阅读理解水平。所以，老师要引导学生确立自己的阅读目的，高效地整理文章中的情节和人物关系的发展，找出

作家要传达的主旨，提高他们的语文听力。比如，在学习五年级的《祖父的园子》时，老师可以让他们明白课文的目的：祖父家的花园是怎样的呢？祖父的花园是怎么回事？为何要用「祖父的园子」这个题目写？通过提问，可以使学生明白自己的阅读目的，然后由老师引导他们去理解课文。作家用什么方法来描写园林景观？还有，这是一种什么样的描写方式？在祖父的花园里，有花草，有作者和他祖父的记忆。在了解了本文之后，能够清楚地看到，作者在描写场景时所使用的拟人、比喻等修辞手段，使得色彩词汇的描写更加地丰富，这样的表现形式和语文，都是非常有价值的，是值得我们去积累和学习的。在完成了课文的教学以后，老师可以引导同学们就课文中的情绪和见解发表自己的见解，集中注意力，提高学生的思考能力。

（三）提高学生的学习积极性，进行阅读课的设计

目前的小学生，对语文的认识已经有了很长的时间，其中有一些艰深的词汇和排序，都是要让学生们去了解的。因此，当前的语文教育方式必须有所革新，在传统的课堂上凸显出弹性，吸引学生的注意力，引起他们的阅读兴趣，培养出一个好的学习习惯。除了要提高教学的灵活性和趣味性之外，还必须让老师们与教材相融合，实施各种阅读策略，确保他们能够掌握相应的阅读技能和方法，从而提高他们对整本书的兴趣。比如，在学习五年级的《少年中国说》时，老师就可以指导同学们通读全文。对学生而言，阅读一部完整的作品有一些困难，但在这段时间里，老师可以给学生们介绍一下作者的创作背景和个人经历，以此来更好地理解作者的想法和感情，让他们有一种置身其中的感受，让他们清楚地知道，作者要赞美的青春活力和对国家的爱。在这种阅读方法下，同学们能够提高自己的情绪和感受，与作家们有一种心灵上的联系，从而激起他们的阅读兴致，让他们在整个阅读过程中学习思维，从而确立自己的生活目的。

（四）合理评价，提高学生的阅读质量

小学整本书阅读教学并不只是一本书的阅读，在阅读教学中，要确保阅读教学方法和评价等多个方面。通过对整本书的阅读评价进行分析，使学生能够适时地反思自己的阅读学习历程，并能适时地找到自己存在的问题，从而做出相应的调整。而不定时的阅读评价，就像是一把尺子，用来测量孩子们的阅读成绩，让他们能够更好地帮助他们更好地完成每一项阅读。所以，在教材的整体阅读法中进行适当的评价是不可或缺的，语文老师可以利用线上与线下的两种评价手段，使整本书的阅

读品质与效率得到提升。

在离线评价模式中，语文教师最常采用的方法是建立“阅读记录袋”，这是一种以为全班同学建立“阅读记录袋”的形式，在文件袋里可以设置阅读进度，完成阅读效果，积分，教师评语，学生评语，小组合作记录，家长评语等。在进行整本书阅读活动前，语文老师可以为每位同学制作一份“阅读记录卡”，并根据每位同学在整个阅读过程中的特定表现给予适当的评价。并且，这个档案袋也将“家校协作”的优点运用到了其中，将父母的评论和评分的版块也加入了其中，让父母能够更好地对孩子们的课外阅读进行监控，并对他们进行实时的追踪和记录，帮助他们更好地进行各种阅读工作。在整个的记录袋评价中，教师、父母和学生都能给出评价的正面和负面的评价，学生们要经常翻阅文件袋的评价结果，以便发现自己的不足之处，提高自己的阅读能力。

线上评价方式下，由于资讯化的教育交互次数持续增加，各类线上评价交互平台呈现于各个年级的同学眼前。该在线评价模式能够充分发挥大数据分析的快速、高效诊断的优点，从个体和整体两个层面对整本书的学习情况进行反馈。例如，在部编版六年级下册《鲁滨逊漂流记》的整本书阅读过程中，语文老师可以通过班级群建立一个线上“阅读共享平台”，让同学在任何时候都能把自己的阅读结果共享到这个平台上，同时，也可以根据同学的阅读进展，在平台上设置特定的阅读问题，让同学进行互动，而语文老师则会对同学的答案进行适当的打分和评价。通过这个分享互动的在线平台，学生之间不但能够进行自身的阅读结果的互动，而且还能够对其他学生的阅读经验进行交换和评价，促进了全班上下一一种积极向上的阅读气氛，同时也提高了学生的自我评价和互动评价能力。

（五）延伸教学重点，加深对课文的理解

古诗词文化是我国优秀传统文化的一个主要组成部分，在小学，特别是到了高中以后，对诗歌文化的了解就成了一大难题，许多人仅仅通过书本上的阅读，并不能深入地了解到作家所要传达的主旨，也不能领会到作者所要传达的某种意境。为了应对这样的阅读教学，语文老师可以通过诗歌的难度延伸来帮助学生们在阅读过程中遇到的难题，在特定的古诗词创作室，可以从作者的历史背景和写作背景等方面来进行课外的扩展，让学生们在课外的阅读材料中更好地了解古诗词的阅读含义^[3]。

例如，在部编版五年级上册《示儿》中，它表达了

作者临死之前对国家和民族的强烈的爱国之情。如果只看这首诗，学生们很难将自己融入作者生活的时代环境中，感受到他心中的愤怒和悲伤。为更好地把握陆游的诗歌写作特色，语文老师可以向学生们介绍《陆游诗词集》等著作，选择具有爱国主义思想的诗歌，让他们进行一遍又一遍地朗读，同时，还可以让学生们通过“陆游生平”和“陆游生活的时代”等相关的课外书，让学生们在特定的时代环境下，对诗歌的产生和发展产生的含义进行重新思考，这样，当他们再次阅读和研究陆游的作品时，就会变得更加容易，对诗歌的理解也会更加深刻。

（六）以“以故事为本”，促进小学生语文自学

由于整本书的阅读教学大多是在课后的自学阶段进行的，所以这一阶段的阅读更多地依赖于学生自我制约来完成。另外，因为小学生还不具备对文本进行深入了解的能力，所以在进行整个书籍的阅读时，还必须有一定的指导工作，让学生在阅读中提高自己的阅读水平。

例如，在部编版六本上八单元教材中，涉及“鲁迅”的《少年闰土》，《我的伯父鲁迅先生》，《有的人——纪念鲁迅有感》等多篇文章，尽管各文章起点各不相同，有描述鲁迅儿时记忆的，也有从第三者视角来描述鲁迅的，但其中心都集中在“鲁迅”身上。在完成了一篇完整的课文后，老师就可以针对六年级学生的实际情况，向他们提出建议，让他们来看一看《朝花夕拾》。并且，将该单元的阅读学习话题和人物形象等因素，给同学们安排一本完整的阅读作业：（1）让同学在两个星期的空闲时间里，用自己的业余时间，对一本书进行初读。（2）根据这一节课的题目，从课本上找到与《鲁迅的童年》和《鲁迅的主要角色》相关的知识，并画出一个简易的思考地图，以便对所学的知识进行梳理。另外，在阅读全本书的时候，语文老师也可以针对同学们的阅读进度、效果或者大家提出的一些阅读问题，进行分组的互动探讨，每个组之间可以进行相互的交流，也可以相互监督来完成指定的阅读任务。例如，在学习《朝花夕拾》时，安排同学进行一次探讨，让他们就“鲁迅为何有如此巨大的改变呢？”依据整本书的内容，并与教科书中的文字特征象配合，设计出各种的阅读任务，使整本书的阅读井然有序，在完成了一项任务之后，他们将会有一个更为清晰的阅读目的，使学生的阅读习惯得到持续的加强，从而提高了整个阅读的效率。

（七）特色导读，唤醒学生的阅读动力

正所谓，兴趣就是最好的导师，阅读也是一样。在

面对一本完整书这样的艰巨的阅读任务时，必须让学生对所读的东西有强烈的好奇心，从而激发他们积极地探索其中的秘密。所以，在让学生完全沉浸于书籍中以前，语文老师可以通过一些引导活动，或者发展一些特殊的引入课程。它旨在激发他们的学习需要，激发他们对学习的热情，激发他们对阅读的热情。整本书的阅读引入都是针对性和多样性的，语文老师可以针对所要读的题目来进行有针对性的引导，激发学生的阅读积极性。

就拿部编版五阶下册《猴王出世》来说，“猴王出世”这个典故来自中国四大经典《西游记》，以唐僧和他的徒弟西行取经为主线，情节曲折，情节精彩，而教材中仅有“猴王出世”一章。《西游记》是一部很好的经典作品，尽管它只是一本精读教材，但它却是一本很好的读物，让我们从中了解到了作家对角色的描写。为使学生能更好地理解《西游记》的原著，语文老师可以引导同学们通过“猴王出世”这一教材的相关影片来欣赏《西游记》中的相关影片，同时也可以将“孙悟空”的相关作品播放出来，比如孙悟空在天上踩着筋斗云翻滚时的那一幕。透过《西游记》中的动画素材，激发了同学们的求知欲，并逐渐与之建立起了某种联系。

结语

总之，在新一届的课程改革背景下，在小学语文教育过程中，为了让孩子们能够形成一个好的阅读习惯，让他们对文学产生浓厚的兴趣，老师要主动采用一种完整的阅读方式，让孩子们能够主动地参与到整本书阅读之中，从而提高他们的阅读能力，提高他们的语文核心素养。

参考文献

- [1] 罗雅文, 任强. “双减”背景下小学高年级语文作业设计研究——基于语文核心素养培养的视角[J]. 成都师范学院学报, 2022, 38(04): 15-21.
- [2] 李富德. 小学语文教学中学生创新思维的培养[J]. 甘肃教育研究, 2022, (01): 60-63.
- [3] 丁莹. 小学语文阅读教学中学生创新思维能力的培养[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2021, (04): 20-21.
- [4] 马晓红. 小学语文高年级教学中学生创新思维能力培养[J]. 当代家庭教育, 2020, (22): 124-125.
- [5] 王春丽《综合教学手段构建小学语文高效课堂的具体实践分析》, 《求知导刊》2020年第13期。