

探讨幼儿园教学活动中游戏精神的探寻与重塑

黄燕红

广西贺州市富川瑶族自治县第二幼儿园

摘要:在我国教育体系中,幼儿教育是重要部分,其包含的内容复杂,形式多样,为了充分发挥幼儿教育意义,教师要仔细分析和解读教学要素,在实际教学中关注幼儿的根本学习需求。而游戏是幼儿园教学活动实施的重要方式和手段,教师在教学中要以组织游戏活动为基础,应用趣味游戏吸引幼儿的注意力,在游戏教学中融入更多与幼儿天性相符的内容,培养幼儿良好的游戏精神,促进幼儿健康发展和学习。

关键词: 幼儿园; 教学活动; 游戏精神; 探寻与重塑

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.06.096

引言

在幼儿成长教育和发展中,逐渐融入游戏有利于利用不同类型的游戏培养幼儿自主探究意识,培养幼儿实践能力,在潜移默化中发展幼儿思维。在新课改背景下,幼儿教师的教学被提出更高的要求,在组织游戏教学活动中,教师要积极转变和优化教学理念,使用多元化教学形式,增强幼儿自主游戏能力,在不知不觉中重塑幼儿的游戏精神,提升幼儿游戏综合能力。

一、幼儿园教学活动中游戏精神概述

(一) 内涵

游戏精神主要是指在游戏活动中开放包容的心态、全面发展和自由探索的状态,它不仅在儿童游戏中有所体现,而且存在于不同年龄段的生活中。游戏精神在幼儿园教学活动中的体现尤为明显,只有使用游戏精神感化幼儿,才能增强各种游戏活动的规范性,提升幼儿的思想认知水平。

(二) 特点

1. 自由性

幼儿可以在愉快的游戏中自由的表达自己的想法与观点,几乎不会受到限制。幼儿也可以在游戏中扮演自己喜欢的角色,自主制定游戏规则,充分发挥想象力,持续增强创造力。这种自由性特点不仅可以激发幼儿学习热情,而且可以为幼儿提供充足的自主学习时间和空间。

2. 探索性

幼儿可以在游戏中积极探索世界,探索自己感兴趣的事物,通过仔细观察和深刻体验获取更多新知识,掌握更多技能。在游戏中幼儿可以使用角色扮演的方式模拟真实的生活情境,在扮演中对不同角色和职业产生一定认知。游戏精神这种探索性特征有利于强化幼儿的好奇心,提升幼儿学习和成长的积极性。

3. 灵活性

游戏精神的灵活性特征明显,在游戏活动中幼儿可以基于自己的想法进行密切沟通,合理设置游戏情节,明确游戏方向。幼儿也可以在游戏中利用手工制作、表演等方式展示自己的能力和独特创意。游戏精神灵活性特征可以培养幼儿创新意识,发挥幼儿艺术天赋,进一步增强幼儿的表达能力。

4. 竞争性

幼儿可以在游戏中通过比赛等形式体会到竞争带来的乐趣,也会在游戏中学会面对失败,接受成功,形成自信的良好品质。游戏精神的竞争性特征有利于强化幼儿学习动力,激发幼儿学习兴趣,增加幼儿才能。

二、游戏精神在幼儿园教学活动中的意义

(一) 有利于满足幼儿的成长需求

幼儿年龄小,心智发展还不够成熟,各方面发展仍然处于懵懂状态,他们对周围一切事物都比较好奇,如好奇为什么从西方落下等,这使幼儿思维比较发散,无法在一件事情中投入更多时间和精力,在这种情况下传统的教学模式无法满足幼儿的学习和成长需求。而游戏活动具有明显的趣味性,幼儿可以在参与游戏活动中集中注意力,并且游戏活动中的游戏精神以及知识观点可以给幼儿带来积极影响,使幼儿积累更多知识。幼儿也可以在游戏中与他人积极合作,在合作中增强团队合作意识和创造力,满足成长和学习需求。

(二) 有利于激发幼儿兴趣

不同年龄段的幼儿对游戏材料的需求和活动形式的要求存在明显差异,幼儿教师需要准确把握幼儿的年龄特征,在此基础上组织不同类型的主题活动,保证制定的活动内容与幼儿的学习愿望相符,为幼儿思维发展创造足够的空间。课程游戏化精神有利于培养幼儿正确的思想观念,提倡趣味化处理游戏活动主题的设定和形

式。在实际教学中，幼儿教师利用课程游戏化精神，可以有效集中幼儿注意力，使幼儿沉浸在具体游戏情境中，主动探索与实践知识。

三、幼儿园教学活动中游戏精神缺失的表现

（一）教师缺乏自由精神

幼儿天真活泼，他们倾向于自由自在的学习氛围。但是在幼儿园教学活动中，教师作为重要的引导者由于过度担心和保护幼儿，因此会在游戏中过分干预幼儿。当幼儿做出与教师要求不符的行为时，教师会批评幼儿，强迫幼儿完成规定的任务，这不利于幼儿随心所欲的玩耍。

（二）缺乏激发幼儿创造力的氛围

部分幼儿园在教学中会设置不同的制度，要求教师的教学活动和幼儿的日常学习活动满足制度要求。这会在一定程度上限制教师教学设计，由于教师组织的教学活动缺乏创意性，幼儿园忽视幼儿想象力和创造力的发展，最终导致幼儿园内缺乏激发幼儿创造力的良好氛围。此外，在教育竞争激烈的背景下，很多家长教育观念不正确，会对幼儿提出更高的要求，这导致很多幼儿在自由快乐玩耍的年纪开始学习小学课程知识，这种童年是乏味、无趣的。

（三）游戏课程化问题突出

当前，很多幼儿教师在教学活动中会以现有游戏资源为依托，组织幼儿开展相关的游戏活动。但是在参与游戏过程中，幼儿无法发挥主观意识，这大大降低了游戏教学质量。而游戏课程化问题的出现不利于游戏精神的发展，该问题出现的主要原因是教师为了实现预期教学目标，会在有限的时间内组织教学，指导幼儿参与游戏活动。同时，教师和家长忽视了显性教育的重要性，这导致幼儿在参与游戏中出现游戏课程化问题。

四、幼儿园教学活动中游戏精神的探寻与重塑策略

（一）全面革新教学观念

幼儿拥有强烈的求知欲望，他们会在日常生活和学习中提出教师不能及时回答的问题。因此如果教师在教学中使用传统的教学模式，那么无法从根本上满足幼儿学习与成长中的需求。幼儿教师正确的教育观念以及游戏观有利于促使他们更好的探寻和重塑游戏精神。实际上，不同幼儿教师的教学观念不同，他们会根据自身的教学经验以及长期积累的教学思想探寻与重塑游戏精神，这种教学模式固定，无法更好的培养幼儿。为了顺利实现游戏精神探寻与重塑目标，教师要全面革新教学

理念，深刻理解游戏本质，以增强教学效果。在组织幼儿园教学活动初期，教师可能会比较迷茫，但是随着时间的推移，教师要习惯并努力探索游戏与课程融合的方法，在教学中重点关注幼儿的健康成长与学习，同时要发挥先进教学理念的价值，在教学习惯和教学性行为中融入先进的教学理念。此外，教师要深入研究并有针对性更新教学理念，以探寻和重塑游戏精神为核心进行深层次研究，明确定位教学改革方向，制定科学的教学思路和方案。

例如在组织“过家家”游戏中，教师要全新革新教学理念，努力为幼儿创设良好的游戏环境，引导幼儿在游戏中自由玩耍。在游戏中，有的幼儿会扮演爸爸的角色，有的幼儿会扮演厨师角色等，在游戏中教师要充分尊重幼儿的选择，鼓励幼儿结合自身的角色发表不同意见。为了保证幼儿参与游戏中的安全性，教师要密切观察幼儿在游戏中的行为和表现，鼓励幼儿基于现有的游戏资源丰富想象。这样不仅有利于激发幼儿内在学习潜力，而且可以从根本上提升游戏教学质量，达到探寻和重塑游戏精神的目的。

（二）基于幼儿心理设计游戏

在设计游戏中，为探寻和重塑游戏精神，充分发挥游戏精神作用，要保证游戏的设计与幼儿的认知能力一致。只有幼儿心理状况、学习兴趣以及游戏教学活动一致，才能优化幼儿的游戏体验，帮助幼儿积累更多游戏精神，提升幼儿参与游戏活动的主动性，为幼儿良好游戏精神的形成奠定坚实的基础。为此，教师在游戏设计中，要使用调查的方法全面掌握幼儿的学习兴趣和心理状态，在此基础上保持游戏设计与幼儿心理的一致性。如果班级中的幼儿受到家长的过分溺爱，形成了以自我为中心的心理，那么教师要将文明礼仪内容融入游戏中。如果幼儿的性格内向，不喜欢表达，那么在设计游戏中要有效结合勇敢、自信等观念。除此之外，刚刚进入到幼儿园中的幼儿会处于迷茫的状态，这时在设计游戏中，教师要明确每一位幼儿在游戏分工，为幼儿参与游戏指明方向，增强幼儿安全感。

例如在组织拼图游戏中，在游戏前教师可以将班级幼儿划分两人为一组的合作学习小组，在游戏中一名幼儿负责选择游戏材料，而另一名幼儿则负责拼装拼图。当完成拼图任务后，两人需要互换角色，再次完成拼图任务，这种游戏教学方式不仅可以增强幼儿动手操作能力，培养幼儿合作精神，而且可以避免幼儿由于性格而

不敢参与游戏的现象出现。

（三）突出幼儿主体地位

在传统的幼儿园教育模式下，幼儿处于被动学习状态，在游戏活动中教师占据主导地位，教师为学生强硬的灌输思想观念，讲解相关知识，这不利于幼儿思维和学习能力长期有效发展。为此在探寻和重塑游戏精神中，为提升游戏教学活动效率，教师要突出幼儿的主体地位，充分彰显幼儿主体精神在游戏教学中的地位。

例如为突出幼儿在游戏时的主体地位，首先要给予幼儿发展天性足够的尊重，以促进幼儿全方位发展作为游戏设计的出发点和落脚点。在具体游戏设计中，教师避免仅仅关注自身的意愿，而是多听听幼儿的想法和意见，并在设计游戏中融入以幼儿为核心的教学理念。其次，教师要摒弃传统的教学模式，在游戏教学中最大程度保留幼儿的天性。如幼儿在游戏中会因为开心而做出游戏外的动作，这时教师不应该制止幼儿，而是在尊重幼儿意见的基础上组织游戏活动，使幼儿在愉快的氛围中积极参与游戏。如果幼儿在游戏中出现了过激行为，那么教师要及时管理，需要注意的是，在这一过程中避免使用粗暴的手段，以免影响幼儿的游戏兴致。最后，在具体游戏中，教师要在旁有效鼓励和引导幼儿，及时肯定幼儿游戏中的优秀表现，满足幼儿的自尊心，从而使幼儿将更多时间和精力投入到游戏中。总之，在只有幼儿开展游戏活动中，教师要时刻注重幼儿的主体地位，充分发挥游戏引导者的作用，引导幼儿更加充分的体会到游戏中蕴含的乐趣。

（四）积极实施原色教育

原色教育主要是指以幼儿特征为基础，在满足幼儿身心发展需求的前提下，组织多样化的教学活动，当明确教学目标后，在以本为真理念的指导下进行教学。在组织游戏教学活动前，幼儿教师要全面认知游戏精神，增强对游戏教学方式的认同感，从而为原色教育的有序开展奠定坚实的基础，促进游戏精神的探寻和重塑。在具体游戏中，教师要为幼儿提供充足的思考空间，只有幼儿在实践创作中充分发挥现有材料的作用，这样不仅有助于幼儿在实践创作中充分发挥想象力，而且可以增强幼儿思维能力，培养幼儿创新意识。教师可以在组织游戏教学活动中应用小组合作学习模式，引导幼儿在合作学习中完成任务，缩短幼儿间的距离，使幼儿间保持良好的关系。

例如在组织手工游戏“海洋世界”时，教师可以鼓励幼儿在游戏中充分发挥想象力，并结合游戏材料进行小组合作，做好合作分工。在游戏中，幼儿会分别拼接材料、绘画、剪纸等，通过合作完成作品。一旦在合作学习中，幼儿间出现了矛盾，教师要及时出面化解，最大程度强化和完善幼儿在游戏时的良好体验。

（五）建设完善的幼儿园课程体系

在探寻和重塑游戏精神视角下，幼儿教师制定教学方案过程中要努力提升幼儿游戏参与度，并以此作为重要教学任务。作为幼儿教师，要基于创新教学模式探寻和重塑游戏精神，站在宏观的角度制定培养幼儿游戏精神的教学计划。在组织游戏教学活动中，关注每位幼儿的游戏表现，并及时调整教学方法。同时，要积极建设完善的幼儿园课程体系，为幼儿健康成长和学习提供必要支持和保障掌握本真教育，改善游戏教学活动中的问题。此外，教师要关注幼儿内心真实的体验，顺利实现培养幼儿游戏精神的目标。基于幼儿生活经验和具体教学情境增强教学弹性，使用长远眼光建设有利于幼儿身心发展的游戏课程。以实际教学情况为出发点，避免出现游戏课程化问题，以课程建设为入手点，明确游戏教学意义，充分发挥游戏教学价值，通过使用不同教学方式引发幼儿情感共鸣，优化幼儿课程学习体验。

结语

综上所述，在幼儿园教学活动中探寻和重塑游戏精神，有利于提升幼儿教学质量，满足幼儿成长和学习需求。在具体教学中，教师要站在探寻和重塑游戏精神的角度更新教学理念，坚持幼儿的主体地位，建设完善的课程体系，优化幼儿学习氛围。

参考文献

- [1] 马慧娟. 浅谈幼儿园教学活动中游戏精神的探寻与重塑[J]. 考试周刊, 2020(78): 167-168.
- [2] 陈李英. 幼儿园教学活动中游戏精神的探寻与重塑[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2021(6): 187.
- [3] 奇程. 幼儿园教学活动中游戏精神的探寻与重塑[C]. // 教育信息化与学科建设论坛论文集, 2021: 1-3.
- [4] 谭晓辉. 幼儿园教学活动中游戏精神的探寻与重塑[J]. 人文之友, 2020(24): 393.
- [5] 何婷. 幼儿园教学活动中游戏精神的探寻与重塑[J]. 文渊(高中版), 2021(6): 1528.