

# 基于绘本游戏的幼儿语言能力培养策略研究

刘婷

河北省张家口市桥东区花园幼儿园

**摘要：**文章旨在探讨绘本游戏对幼儿语言能力培养的影响。通过分析绘本游戏的独特魅力以及语言的表达，文章揭示了绘本游戏作为一种儿童教育工具的潜力。文章通过创设富有启发性的语言环境、利用绘本故事、借助个人经历等策略，有效培养幼儿的语言表达能力，旨在最大限度地利用绘本游戏的优势，促进幼儿语言能力的全面发展。

**关键词：**幼儿绘本；语言能力；培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.06.082

## 引言

幼儿期是语言发展的关键时期，而绘本游戏作为一种融合视觉与语言的教育手段，为幼儿提供了独特的学习体验。这不仅丰富了幼儿的词汇量，而且促进了他们的情感表达和认知发展。通过绘本游戏，我们可以在潜移默化中培养幼儿的语言能力。文章旨在探究绘本游戏如何深刻地影响幼儿的语言发展，并提出相应的培养策略。

### 一、幼儿语言能力发展的重要性

幼儿语言能力的发展对整个个体的综合成长具有深远的影响。语言是一种复杂而精细的交流工具，不仅仅是表达思想和感情的媒介，更是认知、社交和情感发展的基石。在幼儿期，语言能力的建立和发展是孩子全面发展的核心组成部分，对学习、社交、情感调控等方面都产生着深刻的影响。

首先，语言是认知能力的基石。通过语言，幼儿能够表达和理解思想，建构对世界的认知。语言的发展与幼儿的思维发展密切相关，它帮助孩子建立起对事物、关系、时间等概念的认知框架。随着语言的不断发展，幼儿能够更好地理解和处理周围环境的信息，促进他们的智力发展。

其次，语言是社交交往的工具。通过语言，幼儿能够与他人有效地沟通、交流和合作。良好的语言能力有助于建立良好的人际关系，培养积极的社交技能。在团体活动中，幼儿需要用语言表达自己的需求、分享想法，而这种交往过程中，语言成为连接和沟通的纽带，促使幼儿更好地融入集体，形成良好的社交习惯。

此外，语言还在情感发展中发挥着重要作用。通过语言，幼儿能够表达内心的感受、情感和需求。良好的语言能力使得他们能够更准确地表达自己的情感，理解他人的情感，进而培养积极的情感态度。在与父母、老师、同伴的交往中，通过语言的表达，幼儿能够更好地

建立起情感连接，培养健康的情感调控能力。

### 二、绘本游戏对幼儿语言能力培养的意义

绘本游戏作为一种融合了视觉、听觉和互动的学习方式，对幼儿语言能力的发展有着独特而重要的意义。首先，绘本游戏提供了视觉刺激，通过图画和颜色的吸引，激发幼儿对书本的兴趣。这种视觉的引导不仅可以增强他们的观察力，还有助于理解和记忆单词、语法等语言元素。

其次，绘本游戏能够丰富幼儿的语言输入。绘本中通常包含丰富多彩的词汇和语言结构，通过朗读、讲故事的形式，可以让幼儿接触到更广泛、更丰富的语言材料。这有助于扩展他们的词汇量，提高语言表达的丰富性和准确性。

另外，绘本游戏促进了语言与认知的联结。绘本中的故事情节、人物关系等都需要幼儿进行逻辑思维和推理，这有助于锻炼他们的认知能力。同时，通过与绘本中的文字互动，例如提问、回答问题，幼儿不仅能够加深对故事的理解，还能够培养对语言结构的敏感性和理解能力。

绘本游戏还能够激发幼儿的创造力和想象力。绘本中丰富的图画和生动的故事情节能够启发幼儿的想象力，激发他们创造性思维。通过参与绘本中的互动环节，如编故事、绘画，幼儿不仅能够培养语言表达的主动性，还能够培养创造性思维和问题解决能力。

在绘本游戏中，互动性是其独特之处。通过与绘本中的情节、人物进行互动，例如模仿角色的语言、扮演故事中的情节，幼儿能够更深入地理解语言的使用和语境的运用。这种互动有助于将语言学习与实际生活场景相结合，使得学到的语言更易于记忆和运用。

### 三、绘本游戏培养幼儿语言能力的策略实践

#### （一）创设语言环境，开展多样化游戏

研究表明，丰富的语言环境对幼儿语言能力发展至

关重要。通过创设丰富、多样的语言环境，提供丰富的语言输入，有助于幼儿增加语言学习的机会，促进语言习得和表达能力的提升。绘本作为重要的语言教具，通过图片、文字和故事情节等元素，为幼儿提供了丰富的语言信息和视觉刺激。利用绘本进行游戏能够激发幼儿学习语言的兴趣，提升其语言表达能力和阅读理解能力。游戏是幼儿学习的一种重要方式，通过游戏，幼儿能够在轻松愉快的氛围中进行语言交流和互动，增加语言实践的机会，提高语言表达的能力。多样化的游戏形式能够激发幼儿的好奇心和创造力，促进语言能力的综合发展。在绘本游戏中，可以通过丰富多样的游戏形式，如角色扮演、词汇游戏等，帮助幼儿扩展语言知识、提高语言表达能力，并激发他们对语言学习的积极性。

举例来说，教育者可以利用《风到哪里去了》中孩子和母亲之间不断的追问和回答的情节，设计一个有趣的角色扮演游戏。幼儿可以扮演书中的男孩子，通过模仿他的提问方式，向其他孩子或教育者提出问题，激发好奇心，引导他们展开联想和思考。利用绘本中男孩子不断提问的线索，教师可以组织角色扮演活动，让孩子们亲身体验提问和回答的过程。这有助于加深对故事情节的理解，并培养孩子们表达自己想法的能力。这个游戏还可以设置在一个模拟的户外场景，让孩子在仿真的环境中更好地理解 and 体验书中描述的风、日月星辰等自然现象。利用绘本中的具体生活情境，设计相关的实践活动。例如，通过模拟春夏秋冬的变化，让孩子们亲身感受自然界的轮回。这样的活动不仅让抽象的概念具体化，还加深了孩子们对生命循环的理解。为了确保幼儿在游戏中真正沉浸，教育者可以引导他们进行感官体验。例如，在讨论风的时候，可以设置一个风的模拟区域，让孩子们亲身感受风的吹拂。这样的感官体验有助于将抽象的语言知识与实际感觉联系起来，更好地理解 and 运用所学内容。

其次，绘本游戏还可以结合手工制作，让孩子们通过绘画、剪贴等方式，创作出自己心中风到哪里去了的画面。这样的创作活动可以帮助孩子将书中的抽象概念具象化，增强他们对于自然元素的理解，并激发他们对于语言表达的兴趣。绘本的画面往往充满艺术感和想象力。通过艺术创作活动，孩子们还可以表达对生命轮回的理解和想象。这有助于培养他们的创造力和审美观。

为了引导幼儿更深入地参与绘本内容，可以设计一个小组游戏，让孩子们共同扮演书中描述的自然元素，

如风、雨、云、水等。通过小组互动，他们可以在游戏中运用相关词汇，提高语言运用能力。这样的合作游戏不仅增强了团队合作意识，也让孩子在亲身参与中更好地理解和掌握语言知识。在阅读过程中，可以组织小组讨论，让孩子们分享对绘本的理解和感悟。通过互相交流，他们可以从不同的角度看待生命的奥秘，拓展思维。也可以引导孩子进行延伸阅读和研究，深入了解生命科学知识。可以提供简单的科普书籍或进行实验活动，让孩子们更全面地认识生命的奇妙之处。

通过以上教学策略，绘本游戏《风到哪里去了》不仅成为孩子们生命教育的载体，更成为引领他们走向思考、表达和实践的工具。生命轮回的哲学在孩童时代得以深刻理解，同时，这种学习方式也培养了孩子们对知识的好奇心和主动探索的精神。通过绘本游戏，孩子们在参与中感知生命的美好，理解生命的深邃。这样的教学方式不仅注重知识的传递，更关注幼儿在情境中的参与和体验，为他们的全面发展奠定坚实基础。

## （二）通过绘本故事，促进语感与表达

在幼儿语言能力培养方面，绘本游戏作为一种创新的教学手段，通过其独特的故事情节和丰富的诗意语言，为幼儿提供了丰富的语感培养素材。感官体验在幼儿学习中具有重要的作用，这与儿童认知发展的理论密切相关。根据皮亚杰的感觉运动期理论，幼儿通过感官与运动的互动，逐渐建构起对外界事物的认知。通过使用感官启发的道具，教师能够创设出一个丰富的感官环境，使幼儿亲身感受故事中的元素。这样的感官体验有助于深化幼儿对故事情境的理解，为后续的语言表达奠定基础。在语言学习中引入游戏元素，符合儿童学习的趣味性和游戏性的需求。根据皮亚杰的认知发展阶段理论，儿童在操作阶段愿意通过游戏进行认知探索。游戏能够激发幼儿对语言的兴趣，培养他们的词汇积累和语言表达能力。

《月亮，你好吗》这本绘本以其独特的故事情节和丰富的诗意语言，为培养幼儿的语感和表达能力提供了极佳的素材。具象化的教学策略可以使幼儿更深入地理解故事情境，激发他们的表达兴趣，提高他们的语言能力。

在故事开始前，营造一个氛围，让孩子们通过感官体验进入故事情境。使用一系列感官启发的道具，如用蓝色丝带代表海洋、白色布料模拟月亮等，让孩子们亲身感受故事中的元素。这样的感官体验能够帮助孩子们更好地理解故事并深入其中。再通过角色对话的形式，

鼓励幼儿表达自己的情感和想法。老师可以提供情感表达卡片，让孩子们选择卡片上的情感词语或表情符号，来描述角色在故事中的情绪状态。这有助于培养幼儿情感表达能力，同时加深他们对故事情节的理解。接着，引入语言游戏，如谜语或词汇串联，激发幼儿对语言的兴趣。可以让孩子们编写与故事相关的小歌曲或小诗歌，使用故事中的词汇或情节元素，培养他们的词汇积累和语言表达能力。例如，编写简短的韵律诗或歌曲，让幼儿通过押韵和节奏感来表达故事情节。或者鼓励幼儿进行故事的叙述和重述。可以让他们用自己的语言描述故事情节，或者根据老师提出的问题重新叙述故事。这样的活动可以帮助他们理解故事线索，提高表达能力和逻辑思维。也可以通过简单的情境模拟，让幼儿尝试模拟故事中的对话场景，这有助于他们运用语言表达自己的观点和想法。老师可以引导他们通过模拟对话情境，增强他们的语言交际技能。再提出开放性问题，引导幼儿深入思考故事背后的含义和可能发生的变化。例如，“如果你是故事中的月亮，你会怎么做？”这样的问题能够激发幼儿思考并用语言表达他们的观点和想法。

综合以上策略表述，我们可以联系到基于维果茨基的社会文化理论：语言习得是通过社会互动和文化遗产实现的。通过角色对话，教师可以创设出一种情境，鼓励幼儿表达自己的情感和想法。情感表达卡片的运用，符合加尔芬的情感教育理论，通过图像和词汇的结合，帮助幼儿表达情感，同时促进对故事情节的深入理解。同时，基于索洛蒙的认知建构主义理论，我们可以认识到学习是一种主动的建构过程，而非被动的接收。情境模拟可以让幼儿亲身参与故事中的对话场景，通过运用语言表达自己的观点和想法。这有助于增强幼儿的语言交际技能，提高他们的逻辑思维能力。而提出开放性问题符合布鲁纳的社会文化理论，他认为学习是一个社会性的过程，是在与他人互动中完成的。通过提出问题，激发幼儿深入思考故事背后的含义，促使他们用语言表达个人观点和想法。这有助于培养幼儿的批判性思维和表达能力。

### （三）借助个人经历，助推语言表达

从情感联系来说，绘本往往以丰富的图像和故事情节吸引幼儿的兴趣，引发他们的情感共鸣。通过与角色的情感联系，幼儿更容易理解和表达情感，这有助于语言表达的提升。例如，分享自己与绘本中角色类似的情感体验，加深幼儿对于故事的理解。从语言模仿方面

看绘本中的语言内容往往简洁明了，适合幼儿学习和模仿。通过阅读绘本，幼儿能够接触到各种语言表达方式，拓展自己的词汇和语法知识。借助个人经历，例如描述自己的感受和体验，可以启发幼儿进行语言模仿。

以绘本《勇气》为例，在开始这个绘本的教学过程中，首先要引导幼儿深入理解勇气是什么。以一个轻松的谈话形式，老师可以与孩子们分享关于勇气的个人故事或者请孩子们分享自己的勇敢经历。例如，老师可以用幽默而生动的语言描述自己曾经尝试吃不喜欢的蔬菜，或者骑自行车时摔倒但仍然勇敢地再次尝试的经历。这样的谈话不仅让幼儿感受到勇气的真实存在，也为后续的学习活动打下基础。再通过回忆个人勇气的经历，加深对勇气的印象。老师可以提供一些图片或小道具，让孩子们选择并展示曾经让他们感到勇敢的瞬间。例如，孩子可以用图片、小玩具或者手势来表达他们曾经面对的勇敢挑战，这样的回忆有助于在幼儿心中形成对勇气的生动印象。最后，将勇气概念融入具体的游戏活动，通过互动和竞赛激发孩子们的语言表达。例如，设计一个勇敢冒险的游戏，孩子们可以在游戏中模拟勇敢面对未知的情境，通过语言交流展示自己的勇气。这样的游戏既能够增强他们的团队协作能力，又能够锻炼他们在游戏中表达自己的语言技能。

以上策略着重于引导幼儿从自身的经历中学习，让学生更容易理解抽象概念，同时也激发了他们分享经历和语言表达的兴趣。这些策略不仅是为了培养幼儿的语言能力，更是为了激发他们对自身能力的认识和自信心。这样的教学方法不仅促进了语言能力的提升，还潜移默化地增强了幼儿的自我认知和自信心。

### 结语

文章揭示了这些策略对提高幼儿语言表达能力的重要性。通过实际发展策略的分析，旨在为教育工作者提供了一些建议，以更好地运用这些策略进行教学实践，促进幼儿全面发展。未来的研究可以进一步深入探讨这些策略的具体实施方式，以及在不同文化和教育背景下的适用性，为幼儿教育领域的发展提供更多有益的启示。

### 参考文献

- [1]戴雯娟. 基于核心素养下的绘本阅读指导策略探究[J]. 下一代, 2019(12): 1.
- [2]袁雪琴. 幼儿绘本与自主性游戏有效整合的教学研究和实践[J]. 创新创业理论与实践, 2020(10): 3.