

创设情境教学法在小学语文教学中的应用

张双颖

容城县大河镇留村小学

摘要：新课改对小学语文教学提出了新的要求和标准，创设情境教学法是课新课改中的教学方法之一，是一种以情境化为基础的教学策略，已经在小学语文教学中得到广泛应用。本文将探讨创设情境教学法对小学语文教学的影响和价值，并介绍一些创设情境教学法的具体应用方法，以为小学语文教学水平的不断提升提供参考。

关键词：创设情境教学法；小学语文教学；应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.06.103

创设情境教学法是一种以情境化为基础的教学策略，通过创造一个与实际生活相关的教学环境，帮助学生更好地理解 and 掌握知识。小学语文教学是培养学生语言表达能力、阅读理解能力和写作能力等的重要环节，创设情境教学法在小学语文教学中的应用具有重要的意义。

一、创设情境教学法在小学语文教学中的应用意义

1. 符合小学语文课程标准

创设情境教学法在小学语文教学中的应用意义是符合小学语文课程标准的要求。根据小学语文课程标准，语文教学旨在培养学生的语言表达能力、阅读理解能力和写作能力等，而创设情境教学法的应用正是能够达到这些目标的有效方法。首先，创设情境教学法能够提高学生的语言表达能力。在情境中，学生需要通过表达自己的想法、感受和观点来实现情境的目标。比如，在学习描述环境的语句时，可以通过创设一个城市游园的情境，让学生描述自己游览的感受和观察到的景色。这样，学生不仅能够运用语言表达自己的想法，还能够通过情境创设更加真实地表达自己。其次，创设情境教学法能够提高学生的阅读理解能力。在情境中，学生需要通过阅读材料来获取相关的信息，并根据情境要求进行思考和运用。比如，在学习阅读理解时，可以通过创设一个社区生活的情境，让学生阅读关于社区生活的文章，并回答与情境相关的问题。这样，学生不仅能够提高自己的阅读理解能力，还能够将所学知识与实际情境相结合，促使其更好地理解和应用。此外，创设情境教学法也能够提高学生的写作能力。在情境中，学生需要通过运用语言来描述、叙述或表达自己的观点。比如，在学习写作说明文时，可以通过创设一个制作手工作品的情境，让学生写出自己制作作品的步骤和方法。这

样，学生不仅能够通过情境来激发写作兴趣，还能够实际情境中进行实际的写作实践，从而提高写作能力。

2. 有利于满足学生的探究欲望

语文教学不仅仅是传授知识，更应该引领学生主动探索、思考和解决问题的能力。创设情境教学法通过提供具有挑战性的情境，能够激发学生的好奇心和求知欲，促使他们主动探究、思考和解决问题。在创设的情境中，学生需要面对一系列的问题和挑战，需要运用语言和思维能力来解决。比如，在学习阅读理解时，可以创设一个谜题解密的情境，让学生通过阅读材料、分析线索和推理来解决谜题。这样，学生在解谜的过程中既能够满足自己的探究欲望，又能够锻炼自己的思维能力和阅读理解能力。创设情境教学法还可以引导学生进行实际操作和实践，进一步满足他们的探究欲望。例如，在学习写作叙事文时，可以创设一个校园探险的情境，让学生通过实地调查和观察，亲身经历并记录自己的探险过程。这样，学生不仅能够实际情境中展开探究性学习，还能够体验到自己的成就感和乐趣，更有动力去探索更多的知识。通过创设情境教学法，能够满足学生的探究欲望，提高他们的主动学习能力和解决问题的能力。在这样的学习环境中，学生能够充分发挥自己的创造力和想象力，体验到学习的乐趣，成为主动、独立思考的学习者。因此，创设情境教学法在小学语文教学中具有重要的应用意义。

3. 有利于调动学生的学习兴趣和积极性

语文教学需要激发学生的学习兴趣和积极性，使他们对语言和文学产生浓厚的兴趣，从而提高学习的积极性。通过创设具有情境特点的学习任务，能够引起学生的好奇心和兴趣。比如，在学习诗歌时，可以创设一个花园诗人的角色，让学生扮演诗人去观察花园、感受、写诗。这

样的情境参与让学生产生了身临其境的感觉，激发了他们对诗歌的兴趣和热情，并主动参与学习。创设情境教学法还能够将学习与学生的实际生活紧密结合，使学习内容更加有趣和有意义。通过创设与学生生活密切相关的情境，学生能够感受到学习的实用性和实际意义。比如，在学习写作时，可以创设一个邮寄明信片的情境，让学生以写信的形式来表达自己的思考和感受。这样的情境帮助学生将学习和实际应用结合起来，提高学习的积极性。通过创设情境教学法，能够调动学生的学习兴趣 and 积极性，使他们更加主动参与学习。学生面对有趣、有挑战的情境任务时，会感到乐在其中，享受学习的过程。这不仅有助于提高他们的学习成绩，更重要的是让他们对语文学习产生持久的兴趣和热爱。因此，创设情境教学法对调动学生的学习兴趣 and 积极性有着重要的作用。

二、创设情境教学法在小学语文教学中的应用策略

1. 创设教学情境，进行教学内容的导入

课前导入环节在小学语文教学中的重要性不言而喻。一个优秀的课前导入环节能够激发学生的学习兴趣 and 积极性，让他们主动投入到课堂学习中，提高学习效果：根据教材内容创设教学情境：教师可以根据课文的内容和主题，选择适合的教学材料来创设教学情境；利用信息技术手段创设教学情境：教师可以利用电子白板、投影仪等信息技术工具，引入有趣的多媒体资源，如图片、视频、音频等，让学生在视听上得到刺激，激发他们的学习兴趣 and 积极性。例如，在学习一篇关于动物的课文时，可以展示一些生动有趣的动物视频，引起学生的好奇心并促使他们展开探索和讨论；使用真实化的教学工具创设教学情境：教师可以准备一些与课文内容相关的真实物品或仿真材料，让学生进行触摸、感受、描述等实际操作，使学生更接近文本描述的情境，增加学习的实践性和体验感；采用生动趣味的教学语言创设教学情境：教师可以运用生动、形象的语言描述，以幽默、引人入胜的方式引入课文，吸引学生的注意力和兴趣。例如，在学习一篇关于节日的课文时，可以通过叙述趣事、比喻、故事等方式启发学生对节日的畅想，激发他们积极参与课堂讨论。

以统编版小学语文三年级上册第六单元第十七课古诗三首中的《饮湖上初晴后雨》为例来说明课前导入的

具体操作。在讲述《饮湖上初晴后雨》这首诗歌的前两句“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”时，教师可以通过展示西湖晴天和阴天的照片来引入诗歌的主题和景色描写。学生可以通过视觉的刺激，观察和感受西湖的美丽景色，进一步理解诗句的意境。接着，在讲述后两句“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”时，教师可以将西湖晴天和阴天的照片和西施的照片放在一起展示。这样的对比可以帮助学生理解苏轼用西施比喻西湖的意义，即西湖美景如同西施一样绝色动人，使得西湖和美人之间产生情感上的联系。为了进一步加深学生对《饮湖上初晴后雨》的理解和感受，教师可以为学生播放《饮湖上初晴后雨》的诵读视频。通过听觉的刺激，学生能够感受到诗人苏轼对西湖景色的赞美和对美的表达，加深对诗歌的理解和情感的体验。通过以上的操作，教师能够创设出多样化的教学情境，引导学生进行新课知识的学习。视觉和听觉的刺激能够帮助学生更直观地感受诗歌的意境和诗人的情感，提高学生的理解能力和学习兴趣。课前导入的优秀环节能够为后续的教学活动打下良好的基础，促使学生与课文产生更深入的交流和理解。

2. 创设多样化教学情境，调动学习兴趣

在语文教学正式开始之前，教师需要进行全面了解学生的学习需求，包括性格特点、学习水平和学习基础等方面的考虑。这样有助于教师在课堂教学中不断调整问题化教学情境，以满足学生的学习需求。同时，通过问题化教学情境，不仅可以增强学生对基础知识的了解，而且培养了他们的问题意识，促使他们能够更加积极地进行独立思考。在实践中，教师可以根据学生的实践能力为他们创设一套可实施的问题化教学情境。这套情境可以根据学生的兴趣、实际经验和学习内容等因素进行选择和设计。例如，当教授古诗文的时候，教师可以选择一个与学生生活相关的实例，如社交媒体上的热门话题或是影视剧中的经典对白，引发学生的兴趣和思考。通过这样的情境创设，教师可以鼓励学生自主提出问题，并引导他们主动寻找问题的答案，从而实现学生质疑能力和思维能力的不断提升。在课堂中，教师可以采用多种教学方法和活动，引导学生进行问题化学习^[1-2]。例如，教师可以提出一个有关古诗理解的问题，然后组织学生分组讨论，交流彼此的观点和理解。在学生

进行讨论过程中，教师应扮演引导者的角色，促使学生深入思考，提出更深层次的问题，并给予相应的指导和反馈。通过这样的交互式学习，学生不仅能够提高自己的问题意识，还能够培养批判性思维和解决问题的能力。此外，在问题化教学情境中，教师应当注重学生的实践能力的培养。学生可以通过实际操作、调查研究、文献阅读等方式，进行问题的探索 and 解决。在问题化教学情境中，学生具有更多的参与性和主动性，能够更加全面地发展自己的学习能力。教师不仅要发挥指导者和引导者的作用，还要注重学生的积极参与和独立思考。通过问题化教学，学生能够培养批判性思维、创造力和解决问题的能力，为他们未来的学习和生活奠定坚实基础。

以统编版小学语文六年级上册第二单元的第六课《狼牙山五壮士》为例，教学目标是让学生了解狼牙山五壮士痛歼敌寇、壮烈牺牲的英雄事迹，学习到他们为祖国为人民勇于献身的精神。该课创设多样化教学情境的教学过程：创设情境引入：教师可以通过播放相关音乐和图片，为学生创设狼牙山五壮士的英勇事迹的情境。教师也可以简要解说当时的社会背景，让学生了解中华民族的危急时刻以及全体中华儿女为了国家的独立自主而奋勇向前的精神；展示插图：教师可以使用多媒体设备或放大投影，展示课本中《狼牙山五壮士》的插图，让学生从人物表情的塑造中感受到狼牙山五壮士的坚韧不屈。教师可以带领学生观察插图中的细节，让学生通过视觉感受到英雄的气概和执着的信念；引发学生思考：教师可以针对插图展开提问，引发学生对狼牙山五壮士的兴趣^[3]。例如，教师可以问学生：“同学们，你们知道这五个人的名字吗？你们知道他们当时遇到了什么样的事情吗？你们知道他们为什么这么悲愤吗？”通过这种不断追问式的问题，激发学生的学习兴趣，让他们带着疑问进行学习；阅读教材：在进行阅读教材时，教师可以引导学生注意作者是如何描述狼牙山五壮士的英勇就义的，以及从文字中能够感受到怎样的思想感情。教师可以提出问题，让学生思考故事背后的英雄气概和不屈精神；分析思考：教师可以通过课堂讨论的形式，引导学生分享自己对狼牙山五壮士的理解和感受。教师可以提问学生：“通过这篇文章你感受到了什么样的思想感情？”“从狼牙山五壮士的身上你能学习

到怎样的精神？”鼓励学生表达自己的看法，并引导他们从英雄事迹中找到对自己的启示；拓展思考：教师可以引导学生通过进一步的调研，了解更多关于狼牙山五壮士和他们所处的时代背景的资料。通过以上创设多样化教学情境的教学过程，学生能够更好地了解狼牙山五壮士的英勇事迹，感受到他们为祖国为人民勇于献身的精神，同时，学生也能够从中汲取到对生活的勇敢和对自己责任的担当的启示。

3. 借助教学情境，激发学生内在情感

教材中选用的文章一般都是经过精心筛选和修改的，语言生动优美，富有感染力。这些文章往往通过丰富的描写和细腻的情感表达，让学生产生共鸣，引发他们的阅读兴趣和学习热情。在教授课文的过程中，教师可以通过创设语文教学情境来引导学生更好地理解 and 感受文章^[4]。比如，教师可以先向学生介绍课文的背景和主题，告诉他们这篇文章讲述的是什么事。然后，通过图片展示、音乐欣赏等多种方式，创造出课文中的场景或情境，让学生在思维和情感上进入课文的世界。

以统编版小学语文三年级下册第二单元的第八课《池子与河流》为例，教师可以让学生进行情景对话，分别扮演池子和河流的角色，通过角色扮演创设出沉浸式的教学情境，促使学生能够通过交流，调动内心的情感感受从而理解本文的作者用意及本课哲理。

结束语

创设情境教学法可以激发学生的学习兴趣，提高学生的语文综合能力，促进学生的合作学习，培养学生的创新思维能力，增强学生的情感体验和情感教育。在小学语文教学中，教师可以通过创设情境的方式，提高教学效果，激发学生学习的积极性和主动性。

参考文献

- [1] 李娜妮. 创设情境教学法在小学语文教学中的应用研究[J]. 科普童话, 2021, 11(38): 143-145.
- [2] 周芳. 创设情境教学法在小学语文教学中的应用[J]. 科普童话, 2020, 22(23): 91-93.
- [3] 赵薇霞. 创设情境教学法在小学语文教学中的应用探讨[J]. 学周刊, 2021, 26(26): 125-126.
- [4] 许盛文. 创设情境教学法在小学语文教学中的应用研究[J]. 新课程, 2021, 12(43): 83-85.