

小学英语课堂教学中文化意识的培养

于文静

聊城经济技术开发区第二实验小学

摘要:在小学英语教学中,加强学生的学习能力是一项十分重要的工作。本文通过对目前我国小学英语教学中的问题进行了分析,并对其进行了初步的探索。本文分析了当前我国小学英语教学中的文化、教育等方面的不足。要解决这个问题,就必须在教学过程中渗透丰富的文化因素,增强学生对各种文化的理解与尊重。在此基础上,加强对外语教师的跨文化教学的训练。在英语教学中,英语教学是一种有效的教学手段,更需要教师有效开展教学过程。

关键词:小学英语教学;文化意识培养;现状分析;策略研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.06.061

引言

在全球化进程中,人们越来越关注跨文化交流的能力。因此,在英语教学中,应加强对学生的文化素质教育,这也是英语教学中应注意的问题。但是,在小学英语教学中,人们更多地把重点放在了语言知识的传授上,而忽视了文化意识的培养。这一状况既不利于学生理解与尊重文化,也不利于其整体素质的提高。本文通过对我国小学英语教育现状的调查,试图找出解决这一问题的有效途径,以期为提高我国学生的语言学习水平提供借鉴。在此基础上,本文结合已有的研究成果,提出了在小学英语教学中如何有效地进行跨文化交际的策略。

一、小学英语教学中文化意识培养现状分析

1. 小学英语教学中的文化意识培养现状

首先,在教材中加入了一些与文化背景有关的主题,例如:节日、饮食、传统风俗,让学生对各个国家及区域的文化有一个初步的认识。其次,在英语教学中,要注意培养学生的跨文化交流能力,并在此基础上,通过对两种文化之间的差异进行比较,使他们能够更好地了解并尊重不同的文化。另外,丰富多样的教学活动及资源,也让学生有更多的机会投入到文化的实践中,如戏剧表演、民间艺术表演等。但是,在英语教学中,也出现了许多问题,例如,英语教学中,教师是否注重语言的学习以及学生对语言的认识不够深入等。为此,在小学英语教学中,应不断改进教材、加强师资队伍建设,以加强对学生的文化意识的培养。

2. 课程设置与教材编写

首先,在开设英语课程时,应考虑到学生的年龄特征、学习需求及文化背景等因素,以保证所开设的课程能充分调动学生的学习积极性和热情。在此基础上,提

出了一种新的教学模式,即在教学过程中要注意培养学生的语言运用能力以及文化意识。其次,在教科书的编制上,要依据课程设置的需求,合理地选用适当的材料与内容。在教学过程中,要注意培养学生的跨文化意识和跨文化交流的能力。此外,在教材的编制上也要注意多样化、可操作性,让学生对所学的知识有较强的掌握与应用能力。

3. 教师角色与教学方法

首先,老师要扮演好引导、激励的角色,使他们对英语产生浓厚的兴趣,激发他们的积极性。教师要注意每一位学生的学习状况与进展情况,针对他们的不同,采取相应的教学策略与方式,使他们对英语知识的理解与掌握更加牢固。其次,在英语课堂上,教师要注意培养学生的协作精神,提高他们的交际能力。通过小组活动、角色扮演等方式,使同学们在协作中相互学习,相互帮助,共同提高英语的口头交流和协作精神。在此基础上,运用多媒体教学软件、交互式白板等教学手段,进一步丰富教学内容,增强教学效果。在教学过程中,教师可以将英语知识运用到多媒体教学中,充分调动学生的积极性,提高他们的学习积极性。

二、文化意识培养的重要性

1. 文化意识及其教育意义

所谓文化意识,就是人们对自己的价值观念、信仰、风俗习惯等的认识与了解。在教育方面,加强对文化的认识,可以拓宽学生的眼界,使他们能从自己的文化中走出狭窄的角度,从而对不同的文化有更深刻的了解与尊重。藉由对其他国家的文化的理解,学生能够降低误会与成见,进而使他们更有信心,并能更好地适应不同文化间的交流。

2. 跨越语言壁垒:文化意识对语言学习的促进

文化与语言密不可分。在外语教学中，对文化的理解有助于提高学生对语言的理解与使用。在英语教学中，英语词汇、俚语、隐喻等词汇都有其独特的意义。同时，在英语教学中，文化意识也是一种有效的教学手段。

3. 拓展国际视野：文化意识的跨文化交际价值

文化意识的培养，将会使学生更好地进行国际交流。在全球一体化的时代，人际间的交往已不受国界的限制。具有不同文化背景的人，在处理问题时，能够更好地进行交流。同时，也可以提高学生的跨文化交流能力，提高他们在国际交流中的表达能力，从而降低交流中的误会与冲突。在小学英语教学中，文化意识的培养，使其不再局限于语言教学，而是作为一个拓展视野和培养跨文化交际能力的舞台。在此基础上，笔者对我国小学英语教学中存在的一些问题进行了分析，并提出了相应的改善措施，以期更好地达到教学目的。

三、小学英语教学中文化意识的培养策略

1. 立足教材—培养学生跨文化意识的重要前提

教科书是学生获得知识的主要媒介，是对所学内容进行回顾的基础。为了更好地培养学生的跨文化意识，教师在开发中外文化教育资源时，要以教材为基础，找到培养学生跨文化意识的切入点，向学生传达文化信息。通过这种方式，学生可以在学习的过程中端正自己的学习态度，并且在课后的复习过程中，积极地对老师讲授的中外文化知识进行复习。根据教学内容，找到了培养学生跨文化意识的切入点，可以从多个方面对教学资源进行挖掘。利用问题进行对话，指导学生探究材料中的文化内涵。小学生英语阅读水平比较低，语言知识储备少，在进行篇章分析时，往往会出现一些表层现象。虽然模仿教科书中的文本，固然能保证学生在学习过程中有足够的广度去探索，但在学习过程中却很难提高对跨文化交流知识的探索能力。为了更好地培养学生的跨文化意识，在教学中，老师可以用提问的方式进行师生平等的对话，引导学生深入地探究中国和西方的文化。

2. 课堂教学需结合当前实事热点，培养学生文化品质

在课堂上，只教几个字、几句话是远远不够的，学英语的终极目标应该是运用英语思维来解决问题。城中村儿童因为受环境的制约，比如不能很好地利用互

联网和宽带，也不能很好地利用电子设备，所以对他们来说，实事热点是一个新的主题和新的领域。在课堂上，实事热点是一种很有效的教学材料，它能激发学生的学习兴趣，得到良好的教学效果。在教学实践中，教师要充分发掘、主动地进行探索和创造。外研版教材中Module9 Unit1 Do you want to visit the UN building? (你想参观联合国大楼吗?) 这篇文章以达明、西蒙父亲访问联合国大厦为主题，通过介绍联合国的所在地、会员国数目、建筑物中包含的国家送给联合国的礼品等方面的资料，使同学们对世界的了解更加深刻。同时，“我们是一家人”，象征着193个国家是一家人，这也为我们建立了一个“人类命运共同体”的理念，培养了他们对世界的认识。这位老师将有关新型冠状病毒的事件联系起来，并介绍了联合国下属的世卫组织，为同学们介绍了自新冠肺炎爆发后，世卫组织对全球疫情发展的迅速反应，谭德赛在 Twitter上对公众进行了积极的引导，及时地将有关疫情的消息传递给了国际社会，对防治工作进行了引导，并在国际上对此进行了积极的宣传，受到了国际社会的普遍认同。

3. 树立榜样意识，形成文化品格

在教学过程中，教师要以文本为基础，深刻地发掘教材中的德育因子，并建立起模范作用，引导学生形成正确的价值观，培养运用英语思想解决实际问题的能力。比如，外研版 M7U1 He spent about twenty-one hours in space. (他在太空站待了21小时) 文章讲述了杨利伟在太空中飞行21个小时的事迹，文章的结尾写着作者对自己的成就感到自豪，从而确立了他的太空梦。在阅读后半部分，老师要以杨利伟为楷模，去介绍一些其他伟人。在教学过程中，老师要指导同学们对自己的偶像观念进行反省和归纳，并以此作为他们的楷模，让他们能够有远大的理想，以后能够成为能够为国家、为人民做出贡献的人。在阅读结束之后，老师要让学生对自己心中的偶像做些什么，比如：偶像的名字、事迹、精神、从他身上学到了什么，自己未来的理想等等。要求每个小组在课上做一个演示，然后让他们在课后就自己的偶像写一篇作文。

4. 创设相应的教学情境

尽管教师在培养核心素养的过程中，还是以学生为主导，但是教师作为课堂实践的带头人，也要站在自己的立场上，不断地完善自己的培养方式，对教育课程的

观念进行革新，并且采取更加现代的教学方式，来开展英语的阅读。在教学过程中，为每位同学都设置了相应的课堂情境，让每位同学都能在一定的情境下有效地掌握英语知识，营造一种轻松、愉悦的气氛，从而提升学生在课堂上的主动参与度，从而加强和提升课堂效果。教师也可以以小组的方式与学生进行沟通与互动，将课程进行整合，让学生能主动地进行自我反省与研究，在自己的课程背景下，独立地进行讨论与教学。在小学英语教科书里，这些知识都与学生的生活息息相关，教师通过教科书向学生们展示了生活化的片段，同时通过在教室里的人际交往中，将人与人之间相处的人文内涵体现出来。例如，家庭成员之间的关爱、小学时与同学、老师的关系，生命中最美好的时刻，这些都是对学生成长的重要因素。在实践中，老师可以为文本的对话场景增加更多的“情节”，并将重点放在突出文化性格的内容上，从而构建一个丰富多彩的交际场景，使学生们在英语氛围浓厚的教室里，去感受书中角色的生活，从而使他们在现实生活中获得良好的文化素质。所以，在“My day”这一节课中，教师应当为学生提供一些情境，以对话的形式，讲述他们一天的经历，并以所学到的单词today，例如：market, music等，进行对话，使学生在真正、有效的课堂氛围中，高效率地运用专业知识，使他们的阅读能力得到提升，进而达到对学生核心素质的综合培养。

5. 鼓励学生形成合理的对中英词传统的转述观

英语词汇，作为英语和汉语两种语言之间的桥梁，对于理解英语篇章具有至关重要的作用。这些词汇不仅是构成英语句子的基础元素，更是传递思想、表达情感的重要工具。因此，在英语词汇教学中，教师不仅要引导学生掌握词汇的音、形、义，更要引导他们理解词汇的文化内涵，从而能够运用英语表达中国传统文化的精髓。为了实现这一目标，教师可以采用多种教学方法。例如，在“Unit 8 Dinner time”的教学中，教师可以通过引导学生模仿真实的语境，让他们在实践中感受英语词汇的用法。同时，教师还可以通过中西文化的比较，让学生更深入地了解中国传统文化。例如，英语中的“knife and fork”在中国文化中有着特殊的对应词汇“chopsticks”。这种比较不仅可以帮助学生理解中西文化的差异，更可以促进中西文化的交流与互动。此外，教师还可以通过引入具有中国特色的词汇，让学

生尝试用英语表达。例如，在教“中国传统菜肴”这一主题时，教师可以引导学生尝试用英语表达具有中国特色的菜肴，如“Have a pie, please.”。这种教学方式不仅能够激发学生的学习兴趣，更能够让他们在实际运用中感受到英语词汇的魅力。

6. 熟悉世界各个国家的习俗民情，以建立跨文化心态

跨文化意识的训练是确保英语恰当使用的先决条件。因此，教师应充分利用课堂资源，有效结合学生的生活经历与中国的历史背景，促进学生对异国社会文化的融入和体验。同时，教师需注意外国文化知识的真实性、准确性和时效性。在与学生讨论“西方节日”时，教师应避免陷入中国人的固有思维，不仅要关注节日礼仪和习俗等表层方面，还要深入了解英语文化所蕴含的意识形态发展和文化演化史。例如，在介绍“感恩节”时，鉴于西方对感恩节的起源存在分歧和争议，教师应积极阅读相关文献和历史资料，从多个角度引导学生了解节日的起源及其人文含义的影响。这有助于增强学生对文化差异的敏感度，并培养其按照目的国英语化特点进行文化认知与文化输出的能力。在讲解万圣节时，由于教科书提供的知识有限，教师应根据学生在预习过程中提出的问题，重新构建教材中的文本。此外，教师还可以通过参考资料的内容组织小组合作，激发学生了解世界各地圣诞节的庆祝方式和文化内涵。这样不仅可以充分发挥教材资源的优势，还能从多个角度挖掘阅读材料中的社会历史文化意识形态及其对人类社会生活思维模式的深刻影响。同时，教师应对这些历史文化背景和社会意义进行科学、合理的分析。

结束语

总之，我们国家倡导的是素质教育，因此教师应该更多地关注他们的教学，使他们的身心得到充分发展。另外，教师在教学的同时，也要让学生多学一些东西，提升他们的人文素养，不仅要让他们在教学中吸收到西方的人文科学，同时也要注重把自己国家的文化传播出去，让我们的文化在世界上传播。

参考文献

- [1] 曾云凯. 小学英语课堂教学中文化意识的培养[J]. 今天, 2021, 000(001): P. 1-1.
- [2] 丁玲. 小学英语教学中培养学生跨文化交际意识的思考[J]. 学子: 理论版, 2016(11): 1.