

小学语文教学中的人文教育渗透路径分析

张仙华

江西省万载县三兴镇中心小学

摘要：小学语文教学中人文教育的渗透是锻炼学生的人文素养和培养正确价值观的关键，通过构建合理的教学内容和方式，培养学生的阅读、感悟、思考能力，可以增强学生对人文之美的感知与欣赏。通过学习和体验优秀的文学作品，学生能够从中汲取智慧和力量，增强内心的向往和追求。因此，小学语文教学中人文教育的渗透路径是多样的，教师应根据学生的特点和需求进行创新探索，并通过关爱、引导与鼓励，培养学生热爱生活、敬重他人、奉献社会的人文情怀和意识，为学生的全面发展和未来的成长奠定坚实基础。

关键词：小学；语文教学；人文教育；渗透；路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.06.127

引言

小学语文教学是培养学生综合素质和人文精神的重要环节，而人文教育则是小学教育的核心之一。在语文教学中，如何渗透人文教育成为一项重要任务。通过有效的人文教育渗透，学生能够发展出综合素质和人文精神，为他们的终身发展奠定基础。因此，教师应该在语文教学中注重人文教育的渗透，通过创造性的教学方式和内容，为学生提供广阔的思考空间和人文体验，培养他们积极向上的人生观和价值观。

一、小学语文教学中人文教育渗透的意义

（一）培养学生的人文情怀和文化认同

小学语文教学中，人文教育的渗透能够培养学生对于人类文化的情感和认同。通过引导学生欣赏和理解优秀的文学作品、传统文化和历史故事，可以激发他们对于人文之美的感知和热爱。学生将通过阅读和学习，领略到文学艺术的独特魅力，感受到不同时代和文化背景中的智慧和情感。他们会对文化传统和价值观念产生共鸣，并逐渐形成自己的文化认同，培养对人类文明的尊重和关注。

（二）提升学生的思辨能力和创新意识

人文教育的渗透可以促进学生的思维发展，培养他们的思辨能力和创新意识。在语文教学中，教师可以引导学生对文学作品进行深入思考和分析，培养他们对于作品中的人物、情节和主题的思辨能力。通过引导学生对于文学作品的多角度思考和理解，鼓励他们开展创造性的表达和想象活动，培养他们的创新意识和独立思考能力。这种思辨能力和创新意识的培养将对学生的终身发展产生积极的影响。

（三）引导学生形成正确的价值观和道德观

人文教育的渗透能够引导学生形成正确的价值观和道德观，塑造他们积极向上的人格品质。通过学习和体验优秀的文学作品，学生可以从中汲取智慧和道德力

量。他们将在作品中感受到人物的善良、勇敢和坚持不懈的精神，从而产生对于真、善、美的追求。通过了解不同人物的行为和选择，学生可以反思和理解道德的内涵和价值。在教学过程中，教师可以利用文学作品的情节和人物塑造，引导学生思考和讨论与道德相关的问题，培养他们正确的价值观和道德观。

二、小学语文教学中的人文教育渗透现状

（一）教材内容单一化

小学语文课程中人文教育渗透存在教材内容单一化的问题。当前的教材倾向于重复传统经典文学作品，如《红楼梦》《水浒传》等，忽视了其他形式的文化呈现和多元的艺术表达方式。这种单一化的内容设计容易导致学生对于文化的认知狭窄，无法全面了解不同时代和地域的文化背景以及其中所蕴含的价值观和思想。此外，由于内容单一化，部分学生可能难以产生浓厚的兴趣和专注度。对于那些对传统文学产生兴趣的学生来说，这是一个有益的学习机会，对于那些对其他艺术形式或主题感兴趣的学生来说，可能会失去学习的动力和积极性。

（二）教学方法机械化

在小学语文教学中，部分教师在进行人文教育渗透时存在教学方法机械化的问题，他们过于偏重教师的讲述和灌输，忽视了学生的主体性和参与性。教师通常将知识一次性传授给学生，学生被动地接受和消化，缺乏主动思考和独立创造的机会。这种机械化的教学方式使得学生关注的焦点仅仅停留在答案和结果上，而忽视了学习过程中的思考和探索的价值。机械化的教学方法还会导致学生对于学习的热情和兴趣下降。因为缺乏互动和参与，学生往往觉得语文课变得枯燥乏味，无法激发他们的学习动力和创新意识。他们在课堂上表现消极，只是机械地完成任务而没有真正理解和掌握知识。

（三）评价体系偏重形式

在小学语文教学中，人文教育渗透的问题还体现在评价体系上，评价偏重形式而忽视了对学生的综合素质和人文精神的全面发展。学校通常倾向于采用传统的考试方式，注重对学生基础知识的记忆和理解能力的测试。这种单一的评价方式容易导致学生对于应试技巧的过度培养，忽略了对思辨和创新能力的考察。学生往往只为应付考试而进行死记硬背，缺乏自主思考和独立表达的能力。评价体系的不完善也会对教师的教学方式产生影响，使得教师更关注于传授知识点和考试要求，而忽视了学生思维能力的培养和全面发展。

（四）缺乏与现实生活联系

当前的小学语文教学中，人文教育渗透还存在与现实生活脱节的问题。教学内容过于理想化，难以与学生真实的生活经验和现实问题相结合。学生很难将所学的人文知识与实际生活相联系，缺乏对于文学作品、传统文化和历史故事的实际应用和理解。这种脱节使得教学变得枯燥乏味，学生对于学习内容的兴趣也会逐渐降低。他们难以体会到人文教育的真正意义和价值，无法将所学的知识与人生经验相结合，无法通过人文教育的渗透获得灵感和启示。

三、小学语文教学中的人文教育渗透路径

（一）借助文学作品的力量

借助文学作品的力量，可以更加深入地渗透人文教育。在引导学生阅读和欣赏优秀的文学作品时，教师可以通过提问与讨论的方式，引发学生对作品中人物、情节和主题的思考。举例来说，对于一篇描述友谊的小故事，教师可以引导学生思考友谊的真谛是什么？人与人之间的友情应该如何维系和培养？这样的引导不仅可以促进学生思维的展开，还能够激发他们对人际关系和人性的探索与思考。

此外，教师还可以组织学生参与文学作品的情境模拟和角色扮演活动。通过让学生扮演作品中的角色，体验和感受他们的内心世界与情感起伏，从而更深入地理解作品所传递的人文精神。例如，在讲解《红楼梦》中贾宝玉和林黛玉的爱情故事时，教师可以组织学生分组进行情景重现，让学生身临其境地感受二人之间的情感交流与矛盾冲突，从中体味爱情的复杂性和人性的脆弱。通过借助文学作品的力量，教师能够帮助学生深入思考人类情感、道德与人生哲理等重要议题，引发他们对于人文教育的理解与关注。这样的渗透可以让学生在阅读和欣赏文学作品的过程中，更加全面地培养个人的情感表达和精神追求，为其终身的人文素养打下坚实基础。

（二）挖掘传统文化的内涵

传统文化是中华民族的瑰宝，其丰富的内涵可以为

小学语文教学提供丰富的人文资源。教师可以选择经典的传统诗词、古文观止等文本，让学生在欣赏中体验中国古老文化的魅力和智慧。通过讨论和分析，教师可以引导学生理解古代文化与现代社会的联系和延续，培养学生对传统文化的认同感和接受能力。在挖掘传统文化的内涵时，教师可以结合具体的文本材料，通过解读和讲解，帮助学生理解古代诗词和古文作品中所包含的思想、美感和人文精神。例如，教师在讲解《庐山谣》时，可以引导学生了解其中所表达的崇尚自然、尊重人文的观念，并与现实生活中的环境保护和文化遗产等问题进行关联，激发学生对于生态文明和传统文化的意识 and 责任感。同时，学校可以通过举办传统文化展览、召开古诗词朗诵比赛等活动，让学生充分感受传统文化的美和魅力。通过这些实际参与和互动的形式，学生能够更深入地了解传统文化的内涵和意义，增强对传统文化的兴趣和热爱。

（三）调动学生的感悟与思考能力

为了培养学生的感悟与思考能力，教师可以通过创设情境、提出引导性问题或展开有趣的讨论等方法，激发学生的思维活力和探索欲望。举例来说，当教师讲解一篇深含意义的童话故事时，可以先向学生介绍情节和人物形象，然后提出一些反思性的问题，如：“你觉得故事中的主人公经历了什么心理变化？”或“你在现实生活中是否有类似的经历？”。通过这样的引导，学生将被鼓励自主思考、表达个人见解，并从中体验到深度思考的乐趣。此外，在学习过程中，教师还可以组织一些实践活动，如观察社会问题、设计问卷调查或写作等，鼓励学生根据自己的感性经验和理性思考，探究问题背后的原因和解决方法。例如，在教学环境保护的话题时，教师可以安排学生到附近的公园进行实地考察，引导学生观察和记录环境状况，并带领学生进行小组讨论，共同探讨如何保护环境以及每个人应承担的责任。通过这些实践活动，学生将亲身体验到感悟与思考的重要性，并逐渐形成自主学习和思考的习惯。

（四）培养学生良好品德与价值观

人文教育渗透中，培养学生良好品德与价值观起着关键性的作用，教师可以通过讲解人物形象和事例，引导学生认识和理解正直、宽容、勇敢等优秀品德的意义和重要性。通过讲述具体的人物故事或真实的案例，学生可以更加直观地感受到这些品德对于个人和社会的价值。教师还可以通过情感教育和示范引导，帮助学生理解并体验这些品德的实际应用。同时，借助绘本、故事、影视等媒体资源，教师可以让学生深入了解人文关怀、友爱和互助等价值观，并引导学生思考如何在实际

生活中践行这些价值观。例如，通过观看带有感人情节的电影或动画片，学生可以深入理解友爱的力量和分享的快乐；通过阅读描写爱心义举的绘本故事，学生可以感受到互助精神的非凡支撑力。教师还可以通过课堂中的角色扮演或小组讨论等活动，让学生在实操中体验并理解这些品德和价值观的作用。通过培养学生的良好品德与正确的价值观，他们将能够树立积极向上的人生态度，具备更强的人际交往能力和社会责任感。

（五）引导学生关注社会问题

为了引导学生关注和思考社会问题，教师可以选择与学生生活密切相关的话题进行讲解和讨论。例如，环境保护是当前全球社会关注的重要议题之一，教师可以通过讲解环境污染、资源浪费等问题，引发学生对环保行动的思考。教师可以组织小组讨论，让学生分享自己对环境保护的看法和建议，从而培养他们意识到每个人都应该为环境保护贡献力量的责任。此外，教师还可以请来相关领域的专家或志愿者组织，进行有针对性的讲座和实践活动。例如，邀请环保组织的代表来校园进行演讲，让学生听到真实的环境问题和解决方案，启发他们积极思考如何以个人和集体的方式参与到环保事业中。同时，还可以安排环保相关的实地考察或志愿者活动，让学生亲身体验环境保护的重要性，并在实践中感受到个人的影响力。

（六）开展艺术欣赏与创作活动

艺术是人文教育中不可忽视的一部分，通过开展艺术欣赏与创作活动，可以激发学生的审美情趣和想象力。教师可以选取优秀的音乐、舞蹈、绘画、雕塑等艺术作品，向学生介绍其中的美感和艺术表达手法。通过欣赏和分析艺术作品，激发学生对艺术的兴趣和理解，培养他们欣赏和评价艺术的能力。此外，教师还可以组织学生进行创作活动，鼓励他们发挥想象力和创造力。例如，可以提供一个主题或者场景，让学生进行创意写作、绘画或手工制作等，展现自己的艺术才能和个性特点。教师可以为学生提供必要的指导和鼓励，让他们体验到创造的乐趣和成就感。通过开展艺术欣赏与创作活动，学生不仅能够培养审美情趣和创造力，更能够深入理解人文精神和情感表达。艺术作品中所包含的历史、文化、人生哲理等元素，将为学生提供更广阔的情感世界和人文素养的积累。

（七）构建良好的学校和课堂氛围

构建良好的学校和课堂氛围是推动人文教育渗透的重要举措。学校应该注重培养学生的个性发展、关爱每一个学生，并建立良好的人际关系。学校可以开展学生活动，如文化节、主题讲座等，为学生提供广阔的展示

和交流平台，鼓励学生展现自我才华和创造力。此外，学校还应提供必要的支持和资源，为学生提供多样化的学习机会和经验，培养他们的综合素养和人文精神。在课堂上，教师应建立平等与开放的教学氛围，倡导学生与教师之间的互动与合作。教师可以使用启发性问题、小组讨论和角色扮演等教学方法，激发学生的学习兴趣和思维能力。同时，教师还应倾听学生的声音，并尊重他们的观点和想法，鼓励他们敢于表达和质疑。通过构建这样的课堂氛围，学生能够更好地积极参与学习，发展自己的思维能力和人文素养。

结束语

通过注重培养学生的感悟与思考能力、培养良好品德与正确价值观、关注社会问题、开展艺术欣赏与创作活动、组织社会实践与志愿服务等多个方面，可以在小学语文教学中实现人文教育的渗透。这样的渗透能够帮助学生更好地理解和应用所学的知识，培养他们的情感认知、思维能力和社会责任感，为培养全面发展的公民打下坚实基础。

参考文献

- [1] 许素霞. 人文教育在小学语文学科教学中的融合渗透[A] 2021教育科学网络研讨会论文集(下)[C]. 中国管理科学研究院教育科学研究所, 中国管理科学研究院教育科学研究所, 2021: 3.
- [2] 张淑萍. 新时期小学语文教学路径的探讨[J]. 作文成功之路, 2021, (42): 85-86.
- [3] 徐爱花. 小学语文教学中的德育渗透[A] 2021教育科学网络研讨会论文集(五)[C]. 中国管理科学研究院教育科学研究所, 中国管理科学研究院教育科学研究所, 2021: 3.
- [4] 徐爽. 小学语文教学中的人文教育[A] 2021教育科学网络研讨会论文集(五)[C]. 中国管理科学研究院教育科学研究所, 中国管理科学研究院教育科学研究所, 2021: 3.
- [5] 张华. 新课标下小学语文古诗词人文教育探讨[J]. 课外语文, 2021, (30): 90-92.
- [6] 蔡风华. 在小学语文教学中落实单元语文要素的思考[J]. 新教育, 2021, (28): 48-49.
- [7] 顾煜文. 浅析小学语文教学中的人文教育[J]. 小学生作文辅导(上旬), 2021, (10): 87-88.
- [8] 王亚健. 探究在小学语文教学中培养学生想象力的策略[A] 2021教学改革成果交流暨专业发展战略研讨会论文集(基础教育)[C]. 华教创新(北京)文化传媒有限公司、中国环球文化出版社, 华教创新(北京)文化传媒有限公司, 2021: 6.