

小学语文文学阅读与创意表达学习任务群教学策略探究

马春丽

乌鲁木齐八一中学

摘要：本文从语文文学阅读和创意表达学习任务群的教学策略角度出发，探讨了如何通过任务群教学方法提高小学生的语文素养。文章通过实例分析，提出了一些实用的教学策略，以期为语文教师在实际教学中有参考和借鉴意义。

关键词：小学语文；文学阅读；创意表达；任务群教学；教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2022.06.126

引言

语文是人类思想和文化的载体，对于学生来说，掌握好语文知识，提高语文素养是语文学习的根本。语文素养的培养，并非仅仅依靠课堂讲解和书面测试，更重要的是通过阅读和表达来提高学生的语文综合素养。而在阅读和表达的过程中，任务群教学是一种有效的教学方法。本文将从语文文学阅读和创意表达学习任务群的教学策略角度出发，探讨如何通过任务群教学方法提高小学生的语文素养。

一、任务群教学方法概述

任务群教学是一种以任务为中心的教学方法，它将一系列相关的任务整合在一起，形成一个任务群，让学生在完成任务的过程中，提高各项语文素养。任务群教学具有以下特点：

1. 任务驱动，以任务为中心，充分发挥学生主动性

通过设计具有挑战性和趣味性的任务，引导学生主动参与学习过程，提高他们的主动性。在这种模式下，学生需要通过自主学习和思考，发掘并解决问题的能力，从而培养他们的独立思考和解决问题的能力。

2. 培养学生的团队协作精神，提高学生的人际交往能力

在这种模式下，学生需要学会在集体中发挥自己的力量，尊重他人的意见，并与其他成员协作完成任务。通过这样的任务，学生可以学习到有效沟通、解决冲突和合作共赢等技能，从而为他们未来的人际交往和团队合作奠定基础。

3. 培养学生的创新精神和问题解决能力

学生需要学会在解决问题过程中寻求新的方法和思路，勇于尝试和探索。通过自主学习和思考，学生可以发现并解决问题，从而提高他们的创新能力和问题解决能力。

4. 促进学生全面发展，提高语文素养

通过语文任务的开展，促进学生全面发展，提高他们的语文素养。在这种模式下，学生可以学习到文学常识、语言表达和思维能力等多方面的内容，从而提高他

们的语文素养和综合素质。同时，任务还可以锻炼学生的沟通、合作和解决冲突等技能，为他们未来的学习和工作打下基础。

二、语文文学阅读任务群教学策略

1. 把握阅读教学目标，明确教学重点和难点

在实施语文文学阅读任务群教学时，首先要明确教学目标，把握住文学阅读的核心素养，如语言、情感、内容等，并结合学生的实际，明确教学重点和难点。以部编版小学语文《白鹭》为例，我们可以深入探讨如何进行文学阅读教学，以实现以上目标。在《白鹭》这篇课文里，我们可以让学生感受到作者对生命的热爱和对美好事物的向往，这是本篇课文的主题。通过分析文章的语言风格、描绘的画面以及作者所表达的情感，我们可以让学生对白鹭的美丽与高尚品质有更深入的理解。通过让学生反复阅读课文，分析文章结构、语言风格以及作者的观点，我们可以引导学生从中提炼出具有代表性的观点，以实现文章主旨的把握。此外，还可以让学生展开想象，续写白鹭的故事，或者以自己的经历与白鹭进行对比，从而培养他们的创意和思辨能力。

此外，教师在教学过程中，还要关注学生个体差异，明确教学重点和难点。例如，《白鹭》这篇课文涉及的知识点较多，如修辞手法、作者背景等，对于不同层次的学生，教师应根据他们的认知水平和学习需求，有的放矢地进行讲解。在教学过程中，教师应关注学生思维的活跃程度，及时纠正他们的错误，以保证教学效果。同时，在进行文学阅读任务群教学时，教师要充分发挥学生的主体作用，鼓励学生进行思考和表达。通过让学生分组合作，进行讨论和分享，我们可以培养他们的团队合作精神和思辨能力，同时也能提高他们对文学作品的兴趣和热爱。另外，在教学过程中，教师应以身作则，树立良好的学习榜样。教师应鼓励学生多读书、多积累，丰富自己的文学素养。此外，教师还应关注学生的情感需求，以灵活的教学方法和手段，让学生在享受学习过程中，感受到教师关爱和温暖。

2. 构建阅读任务群，设计多样化的阅读任务

文学阅读材料《落花生》可以分为多个有梯度的阅读任务，以满足不同层次学生需求。首先，让学生了解作品背景，包括作者、写作背景、创作动机等，这是做好阅读准备的重要环节。其次，通过把握文章大意，让学生初步领悟文章的主要内容和结构，这是把握文本主旨的基础。在此基础上，可以引导学生品味词句，分析文章中的优美句段，感受作者的文学风格，这是提高阅读鉴赏能力的关键。此外，还可以设计一些理解性阅读任务，让学生在掌握文章大意的基础上，对文章进行更深入的探究。例如，让学生分析文章中主人公的性格特点，或者探讨文章对家庭、亲情的深刻内涵。这些任务可以激发学生的阅读兴趣，提高他们的阅读理解能力。针对不同学生，还可以设计一些探究性阅读任务，让他们在理解文章大意的基础上，进行更有深度和广度的思考。例如，让学生探究文章中花生对于家庭、亲情的意义，或者分析文章中不同人物性格特点的差异。这些任务有助于培养学生的**思考和批判性思维能力，提高他们的阅读能力。

总之，通过设计不同梯度的阅读任务，如了解作品背景、把握文章大意、品味词句、分析人物性格等，以及针对不同学生设计不同的阅读任务，如理解性阅读任务、探究性阅读任务等，可以激发学生的阅读兴趣，提高学生的阅读能力，使学生更好地欣赏和理解文学作品。

3. 引导学生进行多元化的创意表达，培养学生的写作能力

在部编版小学语文《桂花雨》中，我们了解到作者通过描述桂花雨的美丽，表达了对童年时光的怀念以及对亲人的感激之情。阅读这篇课文后，教师应在鼓励学生进行多元化的创意表达方面发挥重要作用，以培养学生的写作兴趣，提高学生的写作能力。在《桂花雨》中，小男孩用桂花雨为母亲洗头，表达了对母亲的敬爱之情。教师可以在此基础上，让学生续写或改写类似的情节，以培养学生对家庭生活的关注和热爱。例如，让学生续写小男孩用桂花雨为祖母洗头的场景，或者续写其他家庭成员用桂花雨为亲人服务的经历。这样的创意表达有助于学生更好地理解课文内容，培养他们的写作兴趣。

在《桂花雨》中，作者用细腻的笔触描绘了桂花雨的美丽，让人陶醉。教师可以引导学生进行绘画，以培养他们的审美能力。例如，让学生用画笔描绘桂花雨的场景，或者让学生创作与桂花雨有关的画作，如桂花树、桂花糕等。这样的创意表达有助于学生更好地理解课文内容，培养他们的审美能力。在鼓励学生进行多元化的创意表达过程中，教师应给予学生充分的时间和空间，尊重学生的创意，并给予充分的评价和指导。教师

应鼓励学生分享他们的作品，给予他们积极的反馈，以激发他们的创作热情。同时，教师还应关注学生作品的共性，为他们提供创作的启示，以帮助他们更好地发挥自己的创作潜能。

总之，部编版小学语文《桂花雨》为我们提供了一个丰富的写作素材，教师应鼓励学生进行多元化的创意表达，以培养学生的写作兴趣，提高学生的写作能力。在阅读教学过程中，教师应关注学生的创意，尊重他们的个性，并给予充分的评价和指导，以帮助學生更好地发挥自己的创作潜能，为未来的写作之路打下坚实的基础。

三、语文文学创意表达任务群教学策略

1. 明确创意表达任务群的教学目标，培养学生的创新思维

在实施语文文学创意表达任务群教学时，首先要明确教学目标，培养学生的创新思维，如培养学生的想象力、创造力、表现力等。以部编版小学语文《珍珠鸟》为例，我们来看看如何将这一理念贯穿始终，以实现学生的综合语文素养提升。《珍珠鸟》作为一篇寓意丰富的散文，通过珍珠与鸟儿的对话，展现了自然界中生物之间的和谐共处。在教学中，我们可以将珍珠与鸟儿作为知识支架，引导学生关注珍珠与鸟儿的共同特点以及它们之间的联系。在此基础上，鼓励学生发挥想象力，通过对比珍珠与鸟儿的相似之处和不同之处，培养学生的观察力与分析问题的能力。

同时，我们还要培养学生的创造力。在《珍珠鸟》中，作者用生动的描绘展现珍珠的美丽，用细腻的笔触描绘珍珠与小鸟之间的互动。我们可以引导学生模仿作者的表达方式，尝试用自己的语言描述身边的事物，培养他们的仿写能力。此外，鼓励学生进行创意性表达，将珍珠与小鸟的关系发挥到极致，发展学生的创造力。此外，我们还要关注学生表现力。在《珍珠鸟》中，作者通过珍珠与小鸟之间的互动，展现了自然界中生物之间的美好。在教学中，我们可以通过多种形式展现这种美好，如朗读、背诵、仿写等。这些活动不仅有助于提高学生的语文素养，还有助于激发学生对语文学习的兴趣，培养他们的表现力。

总之，在实施语文文学创意表达任务群教学时，我们要围绕教学目标，以珍珠与鸟儿的对话为知识支架，培养学生的观察力、分析问题的能力、仿写能力和表现力。通过多元化的教学方式，让学生在提升语文素养的同时，激发他们对语文学习的兴趣，为他们的未来语文学习打下坚实基础。

2. 设计多样化的创意表达任务，激发学生的创作热情

《搭石》是部编版小学语文教材中的一篇散文，描

述了作者童年时代与邻居们用船板搭成的小桥，以及在小桥上发生的趣事。针对不同的学生设计不同难度的创意表达任务，可以激发学生的创作热情，提高学生的语文素养。在部编版小学语文《搭石》一文中，作者通过生动的描绘，让读者感受到童年时期的快乐时光。作者用简洁的语言描述了搭石的过程，以及在小桥上发生的一些有趣的事情。这使得读者能够感受到作者的童年是充满乐趣和趣味的。

对于学习能力强的学生，我们可以让他们尝试进行拓展性阅读。我们可以让他们找出文中描写得最生动、有趣的场景，并将这些场景进行扩展，让它们更加丰富、有趣。例如，让他们描述在搭石的过程中，船板之间的碰撞声、孩子们欢快的笑声，以及小桥周围的自然景色。这样的拓展性阅读能够激发学生的想象力，提高他们的写作能力。对于学习能力中等的学生，我们可以让他们从另一个角度来分析《搭石》。我们可以让他们找出文中的人物，分析他们的性格特点，并尝试将这些特点运用到现实生活中。例如，让他们模仿作者，在日常生活中与同学友好相处，共同度过快乐的时光。这样的仿写能够激发学生的思考，提高他们的语文素养。对于学习能力薄弱的学生，我们可以让他们从自己的日常生活出发，描述自己与家人、朋友之间发生的故事。这样的写作能够激发学生的写作热情，让他们更加自信地表达自己。例如，让他们描述自己与家人一起度过的难忘时光，以及自己与朋友之间的趣事。这样的写作练习能够提高学生的语文能力，让他们更加喜欢写作。

总之，针对不同的学生设计不同难度的创意表达任务，如观察事物、表达感受、描述场景等，能够激发学生的创作热情，提高学生的语文素养。我们可以在平时的教学中，多关注学生的个体差异，为他们提供合适的写作任务，让他们在写作中快乐成长。

3. 鼓励学生相互学习和交流，培养学生的团队合作精神

在部编版小学语文《将相和》一书中，我们可以找到一句关于鼓励学生相互学习和交流的话语：“相知无远近，万里尚为邻。”这句话强调了人与人之间的交往切勿局限于眼前，而应着眼于更广阔的世界。在现实生活中，学生之间的交流和合作也同样需要拓宽视野，学会欣赏不同的声音，尊重不同的意见。为了鼓励学生相互学习和交流，培养学生的团队合作精神，学校可以开展各种形式的小组活动。例如，组建文学创作小组，让学生们互相学习、交流创作心得，提高他们的写作技巧；组织各种文艺演出，让学生们在欣赏他人精彩表现的同时，锻炼自己的表演能力和团队合作精神。通过这些活动，学生们可以更好地了解彼此的兴趣和特长，培

养自己的人际交往能力和团队协作能力。

在《将相和》中，廉颇和蔺相如就是两个拥有各自优点和缺点的将臣。廉颇虽然勇敢善战，但却性格刚烈，容易冲动，而蔺相如则为人忠诚，深明大义。他们之间的矛盾和摩擦，源于他们各自对团队目标的理解和认同。蔺相如对廉颇的优点和长处予以肯定，同时在与之相处的过程中，努力改变自己的缺点，最终实现了二人在共同目标下的高度统一。在学习过程中，学生应该学会欣赏他人的优点，尊重他人的长处，从他人的成功经验中吸取营养，为自己的不足之处找到改进的方向。当然，我们并不提倡盲目模仿和攀比，而是鼓励学生在保持思考，发挥自己的特长，为团队的发展做出贡献。

与此同时，学校还应该关注学生的人际交往能力。通过开展各种社交活动，提高学生的人际交往技巧，让他们在与他人沟通中学会倾听、理解和关爱。同时，学校要倡导平等、尊重、真诚的人际关系，让每个学生都感受到团队的温暖和关爱。在《将相和》的故事中，廉颇和蔺相如正是因为彼此了解的基础上，才能够在合作中互补优势，共同为国家和人民的利益而战。这给我们提供了一个重要的启示：只有当我们了解彼此，尊重彼此，才能够实现真正的团队协作。

总之，鼓励学生相互学习和交流，培养学生的团队合作精神，对于学生的人际交往能力和团队协作能力的提升都是至关重要的。让我们携手努力，为孩子们提供一个更加开放、和谐的学习环境，让他们在团队中茁壮成长，成为未来的栋梁之材。

结论

小学语文文学阅读与创意表达学习任务群教学策略的探究，旨在为语文教师提供一些实用的教学方法，以期学生的语文素养培养提供更好的帮助。

参考文献

- [1] 靳彤. 从“阅读方法”看阅读教学教什么[J]. 语文建设. 2020, (7).
- [2] 钱荃, 周姮. 小学高年级整本书阅读教学策略研究综述[J]. 教学与管理(理论版). 2017, (11).
- [3] 张心科. 在确定性与不确定之间: 语文课程内容与语文学习任务群[J]. 福建基础教育研究. 2021, (11).
- [4] 袁相琴. 如何应用情境教学法组织初中语文阅读教学活动[J]. 读写算. 2021, (22). 167-168.
- [5] 张心科. 在确定性与不确定之间: 语文课程内容与语文学习任务群[J]. 福建基础教育研究. 2021, (11).
- [6] 戴晓娥. 情境任务活动——指向语文素养的大单元教学探索[J]. 基础教育课程. 2019, (10).