

# 小学语文神话类课文教学策略

肖琳

峡江县实验小学

**摘要：**小学阶段的语文课堂教学开展过程中，阅读教学是非常重要的教学环节之一，阅读教学的有效性提升可以深化学生的阅读理解能力进步，给学生带来属于自己的知识视野拓展，激发学生的阅读学习兴趣。所以本文就从语文阅读教学策略出发，利用多样化的阅读教学材料，希望可以让学生获得阅读视野的拓展，给学生带来更加显著的阅读学习兴趣激发，从不同层次的教学出发给学生带来学习需求的满足，并通过更加优秀的教学策略，给学生带来全面的阅读能力进步，获得更加符合语文课堂教学实际情况的发展。

**关键词：**小学语文；神话类；课文教学；课堂教学；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.07.107

小学阶段的语文课堂教学开展过程中，语文阅读教学是学生们获得综合素养培养的重要途径，也是提高学生语言表达能力的主要渠道，有效的语文阅读教学方法可以充分提高学生的阅读理解水平，在培养学生阅读兴趣的过程中，给学生带来阅读视野的拓展，但是实际的语文课堂教学开展阶段，教师会面临各种不同的挑战，首先学生的阅读能力差异显著是非常重要的一个问题，在同一个班级里面，学生们的阅读能力是存在区别的，有些学生阅读基础薄弱，有些学生阅读基础则非常优秀，这就会让学生的知识接受效率和水平都出现差别，教师需要考虑到学生们的这种差别，这样才能够在进行语文课堂教学开展的过程中利用合理的语文教学策略，将学生培养为更加优秀的语文人才。

## 一、小学语文阅读教学开展所拥有的教育意义

小学语文课堂教学开展阶段，阅读教学是给学生带来语言表达能力进步，鉴赏各种文学作品以及锻炼学生文化素养的重要渠道，利用阅读教学的开展，学生可以进行丰富的语文词汇积累，也可以掌握丰富的句型，尝试更加优秀的口语表达，给学生带来语言应用水平的有效进步。同时在这样的教学环节里面，学生们通过接触各种类型不一样的文学作品，也可以让学生们获得审美情趣的进步，学会进行各种优秀文学作品的鉴赏，深入了解各种不同的文化，帮助学生建立属于自己的文化自信<sup>[1]</sup>。语文阅读材料的体裁也存在明显的区别，其中包含散文、科普文以及历史故事等等，利用各种不同材料的阅读，学生可以获得有效的知识面拓展，掌握各种不同领域的知识，让他们对于世界产生一个全面的认识，也可以给学生带来属于自己的文化素养提升。

小学阶段的语文阅读教学也可以让学生们产生更加优秀的逻辑思维能力，阅读教学开展阶段，学生们需要进行文章意思的理解，深入分析作者的观点，并尝试进行各种不同观点的论证，推理、判断他们所拥有的正确性。这样的思维活动对于学生来说，可以充分提高学生们的批判性思维能力，也可以给学生带来属于自己的逻辑思维能力锻炼。小学阶段作为给学生们带来优秀阅读学习习惯培养的重要阶段，语文阅读教学的开展，可以帮助学生建立属于自己的阅读学习习惯，也可以将学生们的语文阅读学习兴趣更加显著的激发出来，利用高质量的阅读教学习惯培养，学生们也可以渐渐的拥有属于自己的终身学习意识，给学生们的个人发展带来积极的帮助。所以小学语文阅读教学对于学生们的语文素养培养来说非常的重要，知识面的拓展业绩思维能力培养、阅读习惯建立都拥有重要的教育意义，可以给学生们未来的知识学习以及个人发展带来一个更加稳固的基础<sup>[2]</sup>。

## 二、小学语文阅读教学开展过程中的问题

小学阶段的语文课堂教学开展过程中，语文阅读教学依然还有很多的问题没有获得积极有效的解决。首先小学语文阅读教学开展过程中，很多学生的语文基础知识掌握水平都不够稳固，他们在认读字词、理解词语以及理解句子的过程中经常会遇到各种不一样的问题，这也是让学生出现阅读学习障碍的重要原因，很难真正的理解文章的意思，更不用说进行作者观点的分析。其次阅读理解也是目前语文阅读教学开展过程中的核心部分，但是对于班级里面的某一些学生来讲，无论是文章理解和文章解读，都拥有非常大的挑战性，学生经常会

遇到词语理解不够准确的情况，也会因为推理能力的缺陷和归纳总结能力的缺陷，无法进行相关知识的理解，在这样的教学背景当中，学生根本无法进行文章深层次含义的理解，更无法了解作者在写作过程中的写作目标。还有就是有很多学生在面对阅读的时候没有属于自己的阅读兴趣，他们的相对来说更加喜欢各种不同形式的学习活动，这就会让学生在面对阅读的时候出现积极性和主动性不足的情况，无法长时间维持住自己的阅读学习动力<sup>[3]</sup>。所以选择更加适合小学阶段学生的阅读材料，也是教师必须要注重的一个关键性问题，这些材料不仅需要符合学生的认知水平以及年龄特征，同时也应该拥有适度的挑战性，可以激发学生的阅读学习兴趣以及积极性，神话故事就是其中非常有效的一种，大部分的神话故事都拥有强烈的想象力，对于学生们来说是非常具有吸引力的，同时天马行空的内容学生理解起来也会更加的轻松，可以给学生带来非常积极有效的帮助。有一些教师在语文阅读教学开展阶段，使用的教学方法以及教学策略也会出现有效性不足的情况，没有给学生带来科学合理的引导以及开发，这就会让学生没有充分的思考时间支撑，更没有丰富的机会针对相关内容展开讨论，最终让学生出现阅读学习主动性以及阅读学习积极性的下降，针对这种问题教师可以利用各种不同的教学策略，在多样化教学方法以及教学资源的帮助之下，给学生带来属于自己的阅读学习兴趣激发，提高学生们的阅读动力，让学生们获得更加显著的阅读理解水平提升<sup>[4]</sup>。

### 三、小学语文神话类阅读教学策略

#### 1. 通过朗读感受人物的形象

小学语文课堂教学开展过程中，教材当中有很多神话故事，这些神话故事当中有很多的人物形象也是小学阶段的学生所耳熟能详的，包括捏土造人的女娲，开天辟地的盘古以及追逐烈日的夸父，还有同学们喜欢的西游记里面的嫦娥、孙悟空，还有国外神话故事里面的万神之王宙斯等等，这些人物形象都拥有属于自己的人物特征，他们代表着不同的意义，非常适合小学阶段的学生们学习他们身上的各种精神，朗读则是掌握这些人物形象最为有效的一种方式<sup>[5]</sup>。很多神话人物都拥有属于自己的代表性精神，在不同的神话故事里面，所拥有的

鲜明的角色也非常众多，拥有积极向上的代表性，教师在开展课堂教学的时候可以从文本当中的各种重点字词和句子出发，让学生们在阅读的过程中开展感受，将文本里面那些科幻的精神神话力量，转变为学生们可以学习的优秀精神，留存在学生们的内心里面。比如教师在引导班级当中的学生学习文章《普罗米修斯》的时候，教师就可以安排这样的课堂教学：让学生们先去感受普罗米修斯所遭受的没日没夜的折磨和痛苦，将这些遭受痛苦的图片展示给学生们，之后就可以询问学生：普罗米修斯都遭受了什么样的痛苦，这样一来就可以让学生们明白普罗米修斯为了给人类带来火种所遭受的惩罚，学生们也可以感受到普罗米修斯为了人类所遭受的各种折磨，这种精神可以让学生们更加充分的了解普罗米修斯的形象，提高学生们的语文知识学习体验<sup>[6]</sup>。

#### 2. 通过语句赏析的方式帮助学生感受文本所拥有的魅力

神话故事对于古代的人们来说，是为了让这些神祇能够给普通民众带来一些崇拜，拥有更强的信念感，但是到了我们现代，神话人物所带来的并不是崇拜，而是一种优秀精神的象征，很多神话故事都拥有非常神奇的魅力，可以让人深入的进行阅读。例如教师在引导班级当中的学生学习《开天辟地》这篇文章的时候，文章当中就详细的描述天是一种轻而且清的东西，他们缓慢的上升之后成了我们现在所看到的的天，与之相对的慢慢下降的地则是重且浑浊的东西，教师在开展课堂教学的过程中可以利用文章里面所使用到的形容词，包括缓缓、慢慢、渐渐来去感受故事当中所描述出来的漫长的时间，去感受天地在形成的过程中所经历的岁月，意识到开天辟地的不容易<sup>[7]</sup>。在文章《夸父追日》里面，夸父在追逐太阳的时候拿着自己的手杖，在跑起来的时候像风一样，不断的朝着西边追逐，一眨眼的功夫就可以跑出两千里，文章当中使用像风、一眨眼等词语，将夸父在追逐烈日时候的速度非常详细的展现出来，这种重点词语可以让学生充分的感受到神话故事的神奇究竟神奇在什么地方。教师在开展课堂教学的过程中，也可以尝试带领班级当中的学生开展文章的朗读，在朗读的过程中进行语言现象的全面挖掘，让他们在不断朗读的过程中，感受到朗读所拥有的趣味性。例如教师在引导学生

学习文章《开天辟地》的时候，盘古最后以身为饵，将自己的身体变成了我们身边的各种事物，这样的场面非常的磅礴大气，而且也拥有非常奇幻的特征，可以给学生带来充足的想象空间，这种不同形式的朗读方式，可以让学生在自己的脑海当中进行这些文字的幻化，让他们变成更加生动的画面，等到熟练的完成文章朗读之后，学生们也可以更加充分的感受到文章当中的句子想要展示出来的魅力，之后在分析词语的过程中进行文章的朗读以及感受，去感受到作者是如何遣词造句的，充分提高学生对于文章情感基调的了解<sup>[8]</sup>。

### 3. 利用故事的复述给学生带来概括能力的锻炼

神话故事当中最为主要的就是其中的各种故事情节，在神话故事里面，故事性要远远超过文本性，所以叙述的故事性也是目前神话故事所拥有的核心内容，可以深化学生对于神话故事背景的理解水平，也可以让学生从神话故事的基本情节出发进行复述，这也是引导学生开展神话文本学习的基本方式之一。学生们在朗读的过程中，可以反复的朗诵去进行文章叙述顺序的理解，在这样的基础之上，让学生们利用自己的语言转变神话文本，用自己的方式进行神话故事的叙事<sup>[9]</sup>。例如教师在引导班级当中的学生学习《开天辟地》的时候，教师就可以让学生先开展整个文章的朗读，在阅读的过程中思考每一个自然段里面盘古都做了什么，之后就可以进行句子以及段落的补充，让学生们将盘古和宇宙变化之间的联系挖掘出来，进行整个段落大概意思的整合，之后就可以让学生从故事的发展状况出发，进行段落大意的排序，最后从这些顺序出发进行段落意思的有效衔接，从而保证学生们在进行故事复述的时候可以更加的轻松。有一些学生在进行文章叙述的时候可能会出现一定的问题，这个时候教师就可以利用图片展示的方式，来帮助学生回忆自己所学习的文章内容，比如教师可以展示一个人拿着斧子劈开一个巨大的蛋，这样一来就可以让学生们回忆起文章当中某一个段落的大致内容，通过文章大概意思的回忆来提高学生对于文章的记忆水平，给学生带来更加显著的阅读学习水平提高<sup>[10]</sup>。

### 结束语

综上所述，小学阶段的语文课堂教学开展过程中，有很多精彩的神话故事，每一个神话故事背后其实都是

一次想象力的恣意发挥，也是非常优秀的创作，可以说是很多民族在进步过程中的精神支撑，教师在引导学生学习这些文章的过程中，也可以结合神话文本所拥有的特征，帮助学生进行人物形象的积极感受，看到不同文本内容所拥有的神秘和趣味，保证学生可以摆脱文本的限制，利用丰富的积累方式，参与到高质量的神话文本学习之中，将学生培养为更加优秀的语文人才。

### 参考文献

- [1] 李静. 吐故纳新：小学语文教学创新研究——评《小学语文教育创新实践》[J]. 语文建设, 2022, (24): 81.
- [2] 沙彩虹. 小学语文阅读策略教学设计与案例分析——评《小学语文教学设计：策略与策略教学》[J]. 语文建设, 2022, (04): 81.
- [3] 上官云珠. 我国近10年小学语文中传统文化渗透的研究热点及趋势——基于CNKI和CiteSpace的量化分析[J]. 汉字文化, 2022, (20): 124-126.
- [4] 王立萍. 现代信息技术与小学语文教学的有效融合路径研究[J]. 中国新通信, 2022, 24(06): 167-169.
- [5] 张玉芳. “双减”背景下信息技术在小学语文课堂中的整合运用[J]. 数据, 2022, (12): 149-150.
- [6] 陈志刚. 基于对标小学语文课堂教学的中国现当代文学课堂教学策略研究[J]. 文化产业, 2022, (25): 33-35.
- [7] 吴郑亚. 基于小组合作模式培养学生创造性思维的教学实践——以小学语文为例[J]. 教育科学论坛, 2022, (21): 73-76.
- [8] 冯明全. 优化教学语言提高教学效率——关于小学语文教学语言艺术的思考[J]. 教育观察, 2022, 10(23): 120-122.
- [9] 罗萍, 杨春容. 基于案例分析的小学语文教学设计与研究——评《小学语文教学设计与案例研究》[J]. 语文建设, 2022, (12): 83.
- [10] 钟雨彤, 卢丽华. 小学语文教师优秀传统文化素养状况及提升策略——基于D市128名小学语文教师的实证研究[J]. 辽宁教育学院学报, 2022, 37(05): 72-76.