

小学语文教材的“教育性”与“趣味性”研究

池思凡

杭州市丁荷小学

摘要：本文通过对小学语文教材中的教育性和趣味性进行研究，旨在探讨如何在教学中更好地平衡教育的目的与学生的学习兴趣。首先，结合教育心理学理论，分析教育性与趣味性的内涵与特点。其次，通过选取多种教材中的具体例子，对比分析其中的教育性和趣味性表现，探讨教材设计中的优势与不足。之后，结合学生心理特点与认知发展规律，提出了在教材编写中应更加注重激发学生的学习兴趣，注重故事性、趣味性、启发性的教材设计原则。最后，本文根据研究结果提出了完善小学语文教材的建议，以期小学语文教材的精心设计与编写提供参考。通过研究，本人发现教材的趣味性与教育性并不矛盾，而是相辅相成的关系。在追求教育性的同时，教材也应该注重趣味性，激发学生的学习兴趣，提高学习的主动性和积极性。因此，对小学语文教材进行“教育性”与“趣味性”的研究，不仅有助于提高教材的质量，也有助于激发学生对语文学习的兴趣和热爱，促进他们的全面发展和成长。

关键词：小学语文；教育性；趣味性；心理学理论

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.07.182

在小学语文教材中，教育性和趣味性一直是备受关注的话题。语文教材作为小学生学习语言文字的主要载体，直接关系到他们的语文素养和语言能力的培养。而教育性和趣味性则是评价语文教材质量的重要标准，教育性关注的是教材对学生知识的传授和思维能力的培养，而趣味性则强调教材是否具有吸引学生注意力、激发学习兴趣的特点。本文旨在对小学语文教材中教育性与趣味性的关系进行深入研究探讨，探讨如何在教材编写中实现教育性与趣味性的有机结合，以期为提高小学语文教材质量提供一定的理论和实践参考。通过对教育资源的优化，尤其是语文教材的精心设计，可以更好地培养学生的语言表达能力和文学素养，激发他们对语文学习的兴趣和热爱，从而达到促进学生全面发展的目的。

一、教育性与趣味性的内涵与特点

教育性与趣味性是指在知识传授和学习过程中兼顾教育目的和学习乐趣的内涵与特点。教育性强调的是知识传授和学习效果，而趣味性则注重学习过程中的愉悦和乐趣。二者相辅相成，在教学过程中往往需要平衡二者的关系，以激发学生的学习兴趣，提高教学效果。

教育性的内涵在于传授知识、培养技能和提升能力。教学活动应当围绕教育目标展开，引导学生掌握科

学知识、形成正确的思维方式和解决问题的能力。教育性强的课程和教学活动通常具有系统性、科学性和实践性，能够帮助学生建立坚实的知识体系和解决问题的思维框架；趣味性的内涵在于增加学习的乐趣和吸引学生的注意力。趣味性的教学方法能够激发学生的学习兴趣，提高学习的积极性和主动性。通过生动有趣的故事、丰富多彩的游戏、形象化的比喻等方式，让学生在愉悦的氛围中获取知识，增加记忆深度和理解广度。

教育性与趣味性相互渗透，教学中的趣味性还可以增强教育性。在教学中，通过趣味性教学方式，可以让学生更加主动、积极地参与学习，提高学习效果，并且在愉快的学习氛围中促进师生之间的良好互动。因此，教学中既要掌握知识技能传授的科学规律，又要注重激发学生学习的热情，培养他们的学习兴趣。

二、小学语文教材教育性和趣味性的表现

小学语文教材在教育性和趣味性方面有着丰富的表现，其教育性主要体现在对学生语言文字基础知识的系统性、科学性和规范性培养，而趣味性则在于以生动有趣的故事、优美的诗歌、各种趣味的语言游戏等形式激发学生学习语文的兴趣。

教育性方面，小学语文教材通过编排有序、内容充实的课文，逐步引导学生掌握语言文字的运用技能，又

融入大量的优秀文学作品，既可以启迪学生思想，又可以陶冶情操。例如，《三个和尚》《小燕子学飞》等课文生动有趣，同时也融入了家国情怀、友情情感等价值观念教育。

趣味性方面，小学语文教材通过形式多样的语言游戏、趣味性十足的古诗词和现代儿歌等方式，使语文学习变得更加生动有趣。例如，根据学生年龄特点编排了形式多样的语文游戏，如填字游戏、猜谜语等，让学生在娱乐中学习，培养了他们学习语文的兴趣和积极性。

总的来说，小学语文教材在教育性和趣味性的表现方面做到了较好的平衡，既为学生提供了坚实的语文基础知识，又激发了他们对语文学习的浓厚兴趣。

三、小学语文对于“教育性”与“趣味性”方面教材设计的优势与不足

小学语文教育是培养学生语言表达能力、文学素养和审美情感的重要阶段。在教材设计中，教育性和趣味性是两个关键方面。首先来说说教育性的优势。

（一）教育性优势与不足

1. 优势

（1）传授语言知识方面。小学语文教材注重基础知识的系统性、完整性和循序渐进性，有利于学生对语言文字的掌握和理解。

（2）培养文学素养方面。通过文学作品的鉴赏和阅读，培养学生的文学审美情感、理解能力和表达能力。

（3）塑造道德情操方面。语文教材中融入了优秀的文学作品和道德故事，有助于培养学生的道德情操和价值观念。

2. 不足之处

（1）缺乏趣味性。过于注重知识传授和功利性的教学方法，可能会导致学生对语文学习产生厌倦，缺乏兴趣。

（2）缺乏创新。教材内容和教学方法相对单一，缺乏创新性和多样性，会影响学生的学习积极性和主动性。

（二）趣味性优势与不足

1. 优势

（1）激发学习兴趣。通过生动有趣的故事和情景设计，能够吸引学生的注意力，激发他们对语文学习的兴趣。

（2）拓展思维空间。趣味性的教材设计能够激发学生的想象力和创造力，促进他们对文学作品的深入理解。

（3）促进情感交流。趣味性教学能够在轻松愉快的氛围中促进师生之间的情感交流，培养学生积极向上的情感态度。

2. 不足之处

（1）可能片面追求趣味性。过分追求趣味性，可能导致教学内容的肤浅和形式化，影响教育效果。

（2）难以平衡。在追求趣味性的同时，容易忽略了教育性的重要性，导致教学目标无法达到。

因此，在小学语文教材设计中，应该在保证教育性的基础上，适当注重趣味性的融入，让学生在愉快的学习氛围中，更好地掌握语言文字的应用技能，培养优秀的思维品质和审美情感。

四、小学语文对于“教育性”与“趣味性”方面教材设计的对策与建议

小学语文教材设计可以在教育性与趣味性两方面进行更好的平衡，让学生在学习中既能够获得知识，又能感受到学习的乐趣。

（一）教育性方面

教育性方面，可以通过设置符合学生认知规律的知识点和教学内容，结合学生的认知水平和学习能力，设置合适的难度。此外，教材内容应当健康丰富，体现多样化，涵盖文学、历史、风土人情等多方面的内容，激发学生对中华文化的热爱。具体措施如下：

1. 选择精彩纷呈的文学作品

教材设计应该注重选材，选择一些优秀的经典文学作品，如《三个和尚》等，这些作品不仅能够吸引学生的注意力，更能够渗透文学的魅力，潜移默化地陶冶学

生的情操和情感。

2. 引导学生进行情感交流和表达

通过语文教材设计，可以设置一些关于家庭、友情、助人为乐等主题的故事或文章，鼓励学生在课堂上进行情感交流和表达。例如，可以设计一篇关于友情的故事，让学生在阅读后分享自己的感想和经历，促进学生之间的情感交流。

3. 引导学生培养正确的价值观念

教材设计应该注重培养学生的正确价值观念，例如，通过课文《小兔子找萝卜》告诉学生善良的品质；通过《小绿妖怪村》告诉学生做人要诚实守信等。

4. 增加生活中的实践教育

可以通过课文中的实践教育来引导学生，比如在课文中出现一个需要解决的问题，然后要求学生在班级或生活中尝试解决，通过亲身体验来增强学生的实践能力。

总之，小学语文教材的“教育性”设计要注重选材、情感表达、正确价值观念的培养和实践教育的引导，从而促进学生全面健康的发展。

（二）趣味性方面

在趣味性方面，可以采取生动有趣的教学方法，如游戏化教学、故事情境化教学等，激发学生的学习兴趣。同时，教材设计可以以学生的日常生活、校园生活和家庭生活为背景，引入丰富的现实生活案例，与学生的生活经验相结合，使学习内容更加具体生动。具体如下：

1. 故事性教材设计

在教材中增加一些生动有趣的故事，比如寓言故事、神话传说等，这样可以吸引学生的注意力，增强他们的想象力和阅读兴趣。比如在一年级的语文教材中，可以加入一些简单的寓言故事，如《狐假虎威》《乌鸦喝水》等，让学生在轻松愉快的氛围中学会语文知识。

2. 互动性教材设计

引入一些互动性的内容，比如拓展性阅读、课堂游戏等，让学生参与其中，增强学习的趣味性。比如在教《成语》的时候，可以设计互动游戏“猜成语”“联

想成语”，激发学生的学习热情。

3. 多媒体辅助教学

结合多媒体技术，利用图片、音频、视频等多种形式来呈现语文教材，使之更加生动有趣。比如在学习古诗词的时候，可以播放相关的古诗词朗诵视频，让学生在动听的声音中感受古诗的韵律美。举例来说，比如在教《唐诗三百首》时，可以设计一个以《静夜思》为主题的小型课堂活动。首先，老师可以通过PPT或者视频的形式展示李白的《静夜思》及其相关插画，让学生感受到诗歌中描绘的夜晚美景；接着，老师可以讲解诗歌的背景故事和意境，让学生在情境中感悟诗意；最后，可以设计一些小型手工制作活动，在课堂上让学生动手制作《静夜思》的插画或者抒情诗作品，让学生亲身参与其中，体验古诗的魅力。

总之，小学语文教材的“教育性”设计要注重选材、情感表达、正确价值观念的培养和实践教育的引导，从而促进学生全面健康的发展。

结语

综上所述，在小学语文教材设计中，要注重教育性和趣味性的平衡，让学生在愉快的学习氛围中学到更多的知识，提高语文素养和文学修养。

参考文献

[1]何苑星. 浅谈小学三年级语文趣味化教学[J]. 新课程(小学), 2018(1).

[2]肖艳红. 论小学语文教材的“教育性”与“趣味性”[C]//华教创新(北京)文化传媒有限公司, 中国环球文化出版社. 2022教育教学现代化精准管理高峰论坛论文集(小学教育篇)(一). 衡南县柞市联学校, 2022: 6.

[3]廖桂香. 小学语文教学中的“教育性”与“趣味性”——基于教材的视角[J]. 语文新读写, 2021(12): 26-28.

作者简介: 池思凡(1997.09-), 女, 汉族, 浙江杭州, 二级教师, 杭州市丁荷小学, 文学学士, 研究方向: 小学语文阅读教学预学单。