

# 瑶族传统文化融入小学语文课堂教学的探究

盘桂梅

广西贺州市富川瑶族自治县第三小学

**摘要:**随着新的《语文课程标准》出台,优秀传统文化在语文教育教学中占的分量越来越大,对应的教学调整也随即展开,倡议中小学学科教师依托学科教学积极开展传承中华优秀传统文化的活动。语文学科的人文性较强,是重中之重的学科,责任在于弘扬、传承优秀传统文化。作为少数民族地区的学校,应将本民族的传统文化融入课堂教学中,目前瑶族传统文化与小学语文课堂教学的融合还处于起步阶段。

**关键词:**小学语文;瑶族传统文化;课堂教学

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2022.07.164

## 引言

《语文课程标准》强调:要根据学生的年龄特性和认知模式,紧密结合他们的生活实际,以及识字教学的内容,挑选合适的学习主题,并将其与中华传统文化的精髓相结合。小学语文教师应关注学生对中国传统文化的学习,因为它是小学语文教材的重要组成部分。当前,小学语文教材涵盖了丰富的中国传统文化内容,这些内容可以提高学生的文化素养,为他们的人生打下精神基础。然而,尽管新课改和素质教育已经实施,但仍有一些小学语文教师没有意识到将中国传统文化融入语文课堂教学的重要性,这影响了学生对中国传统文化的理解和学习。而我们处于少数民族地区的学校,应该有责任和义务将本民族的优秀传统文化融入课堂教学中,让学生了解自己民族的文化。在瑶族教育领域,教师需要更新他们的教育理念,将瑶族的传统文化充分融入小学语文课堂中,以实现学生的文化启蒙目标,提高学生的综合素质,同时也促进瑶族优秀传统文化的传承和发展。

## 一、在小学语文课堂教学中融入瑶族传统文化的意义

对于一个特定的民族和国家而言,文化是彰显其独特性的关键因素。瑶族文化作为人类文化的一个重要分支,为全球文化的多样性做出了重要贡献。学生是学习的主体,在语文阅读教学中,通过阅读和品味优秀的瑶族传统文化,可以在互动、分享和交流中深刻感受到瑶族传统文化所蕴含的思想和智慧,培养学生的情感,激发学生的爱国爱民族热情。用这些瑶族传统文化进行熏陶教育,有利于提升学生的道德素养,培养他们高尚的道德情操。作为富川瑶族地区的学校,要传播和发扬民族精神。小学语文教学活动中融入瑶族传统文化知识,

既帮助学生了解他们所属民族的历史,展现该民族的精神,更能达到教育学生热爱自己的民族的目标。然而,由于一系列的历史因素,瑶族文化的传承出现了显著的断裂,现代小学生对瑶族文化的了解极为有限,古代文化常识极度缺乏,民族精神和传统美德严重丧失。受到传统应试教育的束缚,许多教师在小学语文阅读教学中未能将教学内容与瑶族传统文化深度融合,这既无法激发学生的阅读热情,也无法让学生深入理解瑶族传统文化。因此,如何将瑶族文化的精彩内容引入课堂,引导学生认识、掌握瑶族优秀传统文化,似乎成了每一个一线语文教师的使命,我们要把弘扬瑶族传统文化作为一项历史使命,我们要积极承担起传承和弘扬瑶族传统文化的责任使命。

## 二、瑶族文化的丰富内涵

瑶族是一个拥有丰富历史传统的民族,其历史与中华民族的历史一样源远流长。瑶族人民的居住和服装文化各有不同,被称为“过山瑶”“红头瑶”“大板瑶”“平头瑶”“蓝靛瑶”“沙瑶”“白头瑶”等。瑶族独特的文化特色充分展示了瑶族人民的智慧,他们世世代代在开山垦荒、男耕女织的过程中,塑造了本民族多元化的文化。从明清时期的城门、城墙、风雨桥和青砖瓦房等到现在规划有序的住宅、设备完善的供水系统,这些无一不展现了瑶族人民的智慧。瑶族人民开辟了属于他们自己的大片梯田和森林,创建了独特的山水田园景色和原始生活画面,让人非常向往。瑶族的歌曲和口传文化拥有丰富的历史,其节奏鲜明且形式多样,有创始歌、文化古歌、对歌、蝴蝶歌、季节歌等。不同形式瑶族歌曲展现了瑶族人民的内心感受、道德思想和社会生活,对研究少数民族文化价值的提升具有极其重要的作用。瑶族舞蹈与人民生活有着紧密的联系,

其动作表现出粗犷、勇猛和奔放的特点，反映了瑶族人民热情洋溢、坚韧不拔的性格特点。瑶族舞蹈还结合了古老的民间乐器如牛角、铜锣和唢呐等，这些乐器的使用不仅增强了舞蹈的民族风情，也展现了瑶族深厚的历史文化底蕴。瑶族以其丰富的歌舞文化和节庆活动而闻名，他们的节日包括三月三日的开耕节、六月六日的尝新节、七月七日的开唱节、十月十六日的盘王节以及耍歌堂等重要的庆祝活动。在语言、服饰和饮食等生活方面，瑶族展现了自身独特的文化特征。瑶族的传统服饰，即瑶族服饰，十年前就被列入国家级非物质文化遗产。其服饰款式繁多、手工精致、美观大方，充分展现了该民族丰富多彩的文化底蕴，使得瑶族成为一个令人瞩目的少数民族。

### 三、将瑶族传统文化融入小学语文课堂教学的路径

#### （一）引入课堂文本以外材料

在课堂教学中，教师要想最大限度地发挥瑶族传统文化元素应用的有效性，加强课本教育资源的拓展和延伸，在开发显性资源的基础上，充分利用隐性资源，使学生得到更全面的人文教育，从而推动我们瑶族历史文明绽放永恒的光辉。在新时期的小学语文课堂教学中，渗透瑶族优秀传统文化时，教师应该积极引入文本背景资料，这样一方面可以扩充课堂知识容量，另一方面能拓宽学生的历史人文视野，从而实现语文课堂教学和瑶族传统文化教育的无缝衔接，助力小学生语文素养和文化意识的协调发展。比如，在设计教授部编版二年级下册的《中国美食》课程时，教师可以鼓励学生分享他们了解的瑶族美食。将瑶族美食“豆腐酿”“盘糍”“水饺”“油茶”等引入课堂，通过课间图片展示，并引导学生说说自己在家是怎么做这些美食的，味道怎么样，有什么感受，这样不仅可以丰富课堂教学资源，帮助学生认识更多的美食，还能训练学生的口语表达能力，思维能力，提高瑶族优秀传统文化在语文阅读教学中的应用效果。又如，在教学设计三年级上册课文《大青树下的小学》一课时，在讲到“上学路上”这个环节时，教师在介绍傣族、景颇族、还有阿昌族和德昂族的民族服饰时，可以插入瑶族的民族服饰图片，引导学生认识瑶族传统服饰，了解瑶族的民族服饰特点，帮助学生积累丰富的民族人文知识，还能促进学生对课文内容的领悟和理解，提高民族优秀传统文化在语文阅读教学中的

应用。瑶族神话传说、民间故事、民谣、谜语等也是很好的少数民族文化教学资源，语文教师可以充分运用到自己的语文课堂教学中，把瑶族传统文化与语文综合性学习有效地融合起来，实现学科融合的学习目的。如在设计教学四年级语文上册《盘古开天地》一课时，了解了盘古是如何开天辟地之后，可以插入瑶族始祖“盘王”的故事，帮助学生了解瑶族盘王是瑶族的始祖，是一位护国卫民的大英雄，简介他的丰功伟绩。向学生讲解瑶族的特色节日“盘王节”的来历，以便他们更好地理解瑶族的历史，更加喜爱自己的民族文化，为自己是瑶族人而感到骄傲自豪。

#### （二）借助角色表演

瑶族歌舞形式多样，丰富多彩。如何更好地理解瑶族传统文化中蕴含的人文精神，教师可借助多媒体和阅读教学活动，在课堂教学的过程中开展角色表演的活动，结合这歌舞形式多样化，搭建表演小舞台，鼓励学生动手参与、上台表演，亲身体验、感悟瑶族传统文化蕴含的魅力及人生道理。瑶族舞蹈的内容富含深厚的民俗文化理念，其独特的民俗特色是瑶族民俗文化孕育、催生和滋养的产物。瑶族的传统舞蹈具有古朴的风格和粗犷豪放的气质，表演者的动作矫健。当舞蹈进入高潮时，观众们会大声欢呼和参与其中，使得现场气氛异常热烈。在瑶族舞蹈《长鼓舞》的演出中，人们通常会将独特的表演动作和程式化动作结合起来，形成独具特色的表演形式。在动作方面，矮小、稳定和颤动是它们的共同特征。如教学设计二年级上册课文《难忘的泼水节》时，讲到文中“周总理他接过一只象脚鼓，敲着欢乐的鼓点，踩着凤凰花铺成的地毯，同傣族人民一起跳舞。”这个句子时，教师可以视频呈现傣族的舞蹈表演，体验了云南傣族舞蹈的独特风格和吸引力。然后提问班上学生我们瑶族的舞蹈有哪些，再请几个学生上台表演瑶族的长鼓舞，让学生感受不同的民族舞蹈的风格特点，这样既活跃了课堂气氛，增加了阅读教学的趣味性，又培养了孩子们的胆量和积极性，可谓一举多得。又如在教授二年级上册的诗歌《敕勒歌》时，老师介绍了美丽的草原风光及蒙古族人民的生活特点，请学生们欣赏这首歌曲后，提问班上学生：谁来说我们瑶族的歌曲有哪些呢？然后把《蝴蝶歌》引入课堂，课件视频展示，教授学生学唱《蝴蝶歌》，这样既激发学生的学

习兴趣,将语文学科与音乐学科深度融合,活跃了课堂气氛,合理引导课堂阅读教学,帮助小学生以自己喜欢的方式理解瑶族传统文化中的人文世界。

### (三) 运用群文阅读实现知识拓展

在小学语文阅读教学过程中,采用小组阅读方法能够有效地将相关知识传递给学生,使他们对作者、创作背景等方面有更深入的理解,从而实现知识的扩展。同时,通过文本比较,学生们能够对中国传统文化有更深层次的理解。因此,在小学语文阅读教学中,我们可以选择与中国传统文化相关的话题进行小组阅读,从而实现瑶族传统文化的有效渗透。例如部编版小学语文二年级下册的第三单元教材以“传统文化”为核心主题,共安排了《神州谣》《传统节日》《“贝”的故事》和《中国美食》课文四篇课文。它们分别通过描绘祖国壮丽的山河、介绍中国传统节日、讲述汉字的起源和展示美食文化,从不同方面展现了中国悠久和灿烂辉煌的历史文化。我们在设计教学这一单元时,采用小组阅读的方法进行教学活动,可以将学生分成四个阅读小组,组织学生分别阅读,引导学生在同一主题下寻找这些课文的相同点与不同点,感受祖国优秀的传统文化,然后将瑶族传统文化融入课堂教学中。如《神州谣》一文歌颂了我们伟大祖国,中国有五十六个民族,我们瑶族也是其中一个少数民族,让学生体会到祖国的伟大与我们民族团结的关系,增强学生内心的爱国之情;《传统节日》主要介绍了我国春节、元宵节、清明节、重阳节等重要传统节日及习俗,而我们瑶族也有自己盛大的传统节日“盘王节”,授课时可以插入文本中阅读教学,让学生说说盘王节怎么过的,自己知道的盘王节的习俗有哪些;而《“贝”的故事》通过认识“贝”字,及由“贝”作偏旁构成的形声字,让学生感受到汉字构造的奇妙,更加深入地了解汉字,学会在汉字构造规律的基础上举一反三。授课时可以课件展示我们瑶族也有自己的文字符号,让学生初步了解瑶族文字;《中国美食》则通过介绍几种带有地方特色的美味佳肴,让学生了解各地的美食文化博大精深,风格、口味各不相同。然后请学生说说瑶族的美食有哪些,还可以请学生说说瑶族美食的制作过程,展示学生亲手制作的瑶族美食,将语文学科与劳动教育融合起来,丰富教学资源,实现瑶族传统文化的渗透,也培养了学生的动手能力;而教材安排的“口语交际”是让学生讨论自己长大后想做什么,

让学生初步认识自己的目标、理想,共同交流,引导学生树立正确的人生观和价值观,培养学生从小树立志向、爱祖国爱人民,爱自己的民族,锻炼学生口语表达的能力。这样做既能帮助学生理解知识点,提高教学品质,也能实现将阅读教学与中华优秀传统文化和瑶族文化的有效整合。

### (四) 深化立德树人思想

培养学生品德是我国教育的核心任务,作文语文教师,应该利用语文课堂这个阵地进行德育教育,同时也有责任传承和弘扬中华民族优秀的传统文化。基于此,我们语文教师在小学语文课堂教学中渗透瑶族优秀传统文化时,应该深化立德树人思想,萃取课程中的德育元素,对学生实施全方位的德育教育。例如再设计教学五年级下册课文《青山处处埋忠骨》一文时,在了解了朝鲜志愿军战士的丰功伟绩后,教师可以引导学生回顾描写抗日战争和解放战争题材的文章,懂得无数革命先贤为民族解放抛头颅、洒热血,其中就包括我们瑶族的革命先贤,说说瑞光公园的革命烈士墓和烈士纪念碑上的烈士功绩,让学生明白只有民族团结,祖国才能强大,外敌才不敢侵犯,对学生进行民族共同体教育,加强学生民族共同体意识。这样一方面可以彰显瑶族文化的德育价值,另一方面也能润泽学生的道德素质和爱国主义情怀,从而激发学生的民族自豪感以及对本民族传统文化的热爱之情,实现瑶族优秀传统文化在小学语文课堂教学中的高效运用。

总而言之,将瑶族的优秀传统文化整合到小学语文课程中,可以实现课堂教学内容的丰富、学生素质的提高以及民族文化的传承等重要目标。在小学语文课堂中更好地渗透瑶族传统文化,我们教师要利用课本中已有的传统文化内容与瑶族文化整合,创设特定的教学模式,开展丰富多彩的阅读互动活动,使学生最大化地受到瑶族传统文化精神的熏陶。

### 参考文献

- [1] 宋扬, 李佳. 传统文化教育在小学语文阅读课堂中的渗透路径分析[J]. 百科论坛电子杂志, 2020, 000(014): 388.
- [2] 孙爽. 中国传统文化与小学语文阅读教学融合的路径探究[J]. 中国科技经济新闻数据库 教育, 2022(6): 3.