

小学语文阅读教学培养学生质疑能力的策略

谭敬德

广西昭平县黄姚镇界塘村小学

摘要：随着教育模式的不断变革，小学语文教学越来越重视学生能力的全面发展，尤其是在阅读理解和思维能力的培养上。本研究聚焦于如何通过创设问题情境、引导学生主动提问以及互动式阅读教学等策略，有效地提升学生的语文阅读兴趣和质疑能力。通过对具体教学案例的分析，本研究探讨了这些策略在实际教学中的应用效果，以及它们如何促进学生对阅读材料的深入理解和质疑能力的发展，旨在为小学语文阅读教学提供实用的教学参考和启示。

关键词：小学语文；阅读教学；质疑能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.08.079

在小学阶段，学生正处于语言能力快速发展的关键时期，有效的语文阅读教学不仅能够提升他们的语言表达和理解能力，还能激发他们的好奇心和探究欲，促进他们质疑能力的发展，为终身学习奠定基础。因此，探索促进学生主动参与、提问和反思的教学策略，对于提高教学质量和学生学习成效具有重要意义。而实现这一目标的关键，不仅在于教师如何传授知识，更在于教师如何引导学生积极思考、质疑既有观点并探索新知识。

一、常规教学方法的局限性

在小学语文教学过程中，传统的教学方法往往侧重于知识的传授和技能的训练，在对培养学生的质疑能力，尤其是在阅读教学环节，这种方法显示出了一定的局限性。常规教学方法的局限性主要表现为以下两点，第一，传统教学方法往往忽视了学生主体性的发挥。在这种教学模式下，学生只要跟随教师的思路进行学习就够了，较少有机会自主探索和提出自己的见解，不仅限制了学生思维的发展，也抑制了学生质疑和探究的能力。第二，在传统教学中，评价体系往往偏重于结果而非过程，导致学生在学习过程中更加注重答案的正确与否，而忽视了思考过程的重要性。这种评价方式不利于培养学生提出问题、解决问题的能力，也不利于学生能力的全面发展。

二、小学语文阅读教学策略设计

（一）创设问题情境

教师可以通过构建与阅读材料相关的问题情境，激发学生的好奇心和探究欲。这一过程不仅能够引导学生主动思考，还可以增强他们对阅读材料的兴趣。例如教师可以利用故事启发和情境模拟的阅读教学策略，在介绍新的阅读材料前，教师可以讲述一个相关的小故事或者模拟一个与阅读材料相关的生活场景。这种方法能

够立即吸引学生的注意力，使他们产生“这是怎么回事？”的疑问，从而有动力去阅读材料寻找答案。此外，教师还可以利用多媒体和实物展示的策略，现代教育技术的应用为创设问题情境提供了更多可能性。通过视频、图片或者实物展示与阅读内容相关的背景信息或者文化元素，可以让学生在感官上获得更直观的理解，从而激发他们提出问题和探究的欲望。

（二）引导学生主动提问

在创设了充满好奇和探究可能的问题情境后，教师需要进一步引导学生将探究转化为主动提问，通过提问深入探究阅读材料。首先教师可以进行开放式的问题引导，教师可以设计一些开放式问题，引导学生思考阅读材料中未直接提及的内容或深层含义。这类问题没有固定答案，鼓励学生从多个角度思考问题，提出他们的质疑，激发他们的思维活动。其次教师可以设计提问箱和问题墙，让每个学生都有机会表达自己的疑问，教师可以让学生在阅读后写下自己的问题并投入箱中或贴在墙上。这种方式不仅可以增加学生参与的机会，还能帮助教师了解学生的思考焦点和理解障碍，为后续的教学活动提供调整依据。

（三）互动式阅读教学

通过组织互动式的阅读活动，教师可以促进学生之间的交流和合作，进一步深化他们对阅读材料的理解和感悟。例如，教师可以采取小组讨论的教学策略，将学生分成小组，针对某一阅读材料或问题进行讨论。小组内的学生可以分享自己的理解、疑问和观点，通过集体的智慧找到问题的答案或多种可能的解释。这种方式能够增加学生的参与感，提高他们的语文阅读兴趣和沟通能力。又或者教师可以采取角色扮演和情境再现的教学策略，针对某些文学作品或历史故事，教师可以组织学

生进行角色扮演或情境再现。通过身临其境的体验，学生不仅能够更深入地理解文本内容，还能在情感层面与文本建立连接，增强记忆。此外，通过扮演不同角色，学生能从多角度审视问题，提出质疑，促进他们质疑能力的发展。

三、教学实践与案例分析

（一）教学活动设计和实施

在设计 and 实施教学活动时，教师需要遵循一系列原则和目标，确保活动能有效地促进学生的阅读兴趣和理解能力，同时培养他们的质疑能力。活动设计应基于学生的兴趣和实际需要，注重互动性和参与度，旨在通过具体的实施步骤和方法，激发学生的思考和探究欲望。

活动设计的原则和目标包括增强学生的阅读兴趣，提升学生理解和分析文本的能力，以及培养学生的创新思维和质疑能力。

（二）案例分析

在教学《宝葫芦的秘密》这篇课文时，教师首先确定教学目标和计划，那就是以《宝葫芦的秘密》为材料，设计一个让学生通过角色扮演和小组讨论来深入理解文本的活动。目的在于激发学生的阅读兴趣，同时通过角色扮演的方式培养学生在实际情境中提出问题和解决问题的能力，促进学生质疑能力的发展。

在阅读教学过程中，教师先创设问题情境，讲述一个与故事情节相似但细节不同的故事，教师讲述的故事是《宝葫芦的秘密》的一个变体，在这个版本中，宝葫芦可能具有不同的魔法能力，或者故事发生在一个完全不同的背景下，如未来或外太空。这种新颖的设置旨在引发学生的好奇心，促使他们提出问题，进而通过小组讨论的方式深入探索故事内容。学生们听完教师讲述的故事后，提出了各种各样的疑问。一些学生好奇于宝葫芦在新背景下的魔法能力是否有所改变，例如：“如果故事发生在外太空，宝葫芦的魔法是否还能像地球上那样有效？”其他学生则对故事人物如何适应这个新环境表示好奇，比如：“主人公在外太空如何找到并使用宝葫芦？”还有的学生对改变的情节细节提出了问题，如：“在这个新版本的故事中，主人公是如何发现宝葫芦的秘密的？”

之后教师将学生们分成小组，每个小组针对自己负责的故事段落展开讨论，尝试解答这些疑问。在讨论过程中，学生们首先共同回顾了他们负责的段落内容，然后每个人分享自己对疑问的初步看法和解释。例如，对于宝葫芦在外太空是否还有效的问题，小组成员可能会

探讨宝葫芦的魔法能力是否受环境影响，或者讨论它是否需要某种特定的条件来发挥作用。通过集体的智慧，学生们提出了各种创意解决方案，如设想宝葫芦能够适应外太空的环境并展现出特殊的能力。

对于主人公如何在外太空找到并使用宝葫芦的问题，小组成员讨论可能的情节发展，如设想主人公在探索一个未知星球时偶然发现宝葫芦，或者宝葫芦是作为一项科学实验被带到太空中的。在小组讨论的过程中，学生们也对一些不合理的情节提出了质疑，在质疑的基础上继续深入讨论。

在小组讨论和解答疑问后，每个小组通过角色扮演的方式将他们的讨论结果和故事版本呈现给全班。这种呈现方式不仅使学生有机会展示自己的理解和创意，还让其他学生参与进来，通过提出问题或补充，进一步拓展了故事的想象空间和深度。这种互动式的学习方式有效地促进了学生的积极参与，提高了他们的质疑能力，同时也加深了他们对文本阅读和解析的兴趣。

教学完成后，学生反馈活动很有趣，他们喜欢这样的课堂氛围。而教师也观察到课程结束后学生的阅读兴趣和质疑能力都有所提升。

在教学《卖火柴的小女孩》这篇课文时，教师首先确定阅读教学计划与目的，那就是引导学生主动提问和小组讨论，深入探讨故事的主题和情感。目的是让学生理解文本的深层含义，并培养他们的同情心和质疑能力。

在教学《卖火柴的小女孩》的过程中，教师通过精心设计的问题，引导学生深入探讨了故事的深层主题，教师首先提出了一系列引导性问题，旨在引发学生对故事深层含义的思考。这些问题包括：“故事中的小女孩是如何理解幸福的？她的梦想和现实之间存在哪些对比？”“小女孩在故事的不同阶段展现了哪些心理状态？这些心理状态反映了什么社会现象或问题？”“如果你是小女孩，你会如何面对这些困境？你能想象出故事的另一个结局吗？”“故事的背景设置在冷清的街道上，这一环境对小女孩的心理和行为有什么影响？”“故事中有哪些象征性元素？这些元素是如何增强故事主题的？”

之后学生被分成了不同的小组，在小组讨论的过程中，学生们围绕教师提出的问题进行了深入的探讨，并提出了自己的质疑和见解。

关于幸福的理解，学生们质疑了社会对幸福的普遍定义，并通过小女孩对温暖和家庭的渴望，探讨了幸福

的真正含义。他们讨论了在极端贫困和孤独中，人们对幸福的期望和追求是如何被简化和放大的。

关于小女孩的心理状态，学生们探讨了小女孩的希望、绝望、幻想和接受命运的心理转变。他们对社会对待弱势群体的方式提出了质疑。在讨论小女孩如何面对困境时，学生们提出了多种可能的结局，包括社会干预、慈善行为的介入，甚至小女孩通过自己的努力改变命运的情景。这一讨论促使学生们思考社会责任和个人力量在面对困难时的作用。通过这些讨论，学生们对故事有了更深刻的理解。

之后每个小组根据讨论结果，向全班展示他们的发现和理解的报告。这些报告不仅展示了学生们对《卖火柴的小女孩》故事的深层解读，还体现了他们如何将个人见解融入对文本的理解中，进一步提升了他们的分析和表达能力。

在报告展示中，学生们用自己的话阐述了对故事的理解，分享了他们对小女孩心理状态、社会背景以及故事象征意义的见解。他们提出的故事新结局不仅展现了创意思维，也引发了全班同学对于社会公正、人际关系和个人责任等更广泛话题的讨论。此外，其他学生在听完报告后，提出了补充问题和新的见解，这些互动进一步丰富了对故事的理解和讨论。例如，一些学生提出了对小女孩选择在冷清街道上点燃火柴的行为的不同解读，讨论了这一行为背后的心理动机和象征意义。其他学生则从不同文化背景出发，探讨了故事中幸福和梦想主题的普遍性和特殊性。

通过这次活动，学生们不仅学会了如何深入分析文学作品，还学会了如何在团队中协作，有效地沟通自己的想法。教师通过引导学生提问和讨论，成功地激发了学生的质疑能力和创造力，使他们能够从多角度和更深层次理解文本，展现了教学策略的有效性和深远影响。这种教学模式不仅增强了学生的文学素养，更重要的是培养了他们的同理心和对社会问题的敏感性。

四、教学反思与优化

（一）教学过程中的挑战与解决策略

在实施新的教学策略时，教师可能会遇到多种挑战，如学生参与度不一、教师角色的转变等。面对这些挑战，采取适当的解决策略至关重要。面对学生参与度不一的问题，教师需要识别不同学生的学习风格和兴趣点，从而提供个性化的学习指导和支持。教师角色的转变也是实施新教学策略中的一个挑战。在以学生为中心的教学模式下，教师需要从传统的“知识传递者”角色

转变为“学习引导者”和“探究伙伴”。这要求教师不仅要有足够的专业知识，还需要具备引导学生探究、鼓励学生批判性思维的能力。为了适应这一角色的转变，教师可以通过参加专业发展培训、学习同行的成功案例等方式，不断提升自己的教学技能和方法。

（二）教学方法的持续优化

基于对教学过程的反思，持续优化教学方法对于提升教学质量和学生学习成效至关重要。

根据学生反馈调整教学策略是持续优化教学方法的关键。教师可以定期收集学生的反馈，了解他们对教学内容、教学方式的想法和建议，基于这些反馈，教师可以调整教学计划和策略，如修改教学内容的难易程度、增加更多互动环节等，以更好地满足学生的学习需求。

结合最新教育理念和技术更新教学手段也是优化教学方法的重要方向。随着教育技术的发展和教育理念的更新，教师应积极探索和尝试新的教学工具和方法，如利用在线学习平台、虚拟现实技术等，为学生提供更丰富、更个性化的学习体验。同时，教师也应关注教育研究的最新成果，不断更新自己的教学理念，以促进学生全面发展。

五、结语

在探索小学语文阅读教学的旅程中，深刻地理解并实践培养学生质疑能力的重要性成了核心。通过创设引人入胜的问题情境、激发学生的提问意识，以及鼓励开放式讨论，我们不仅见证了学生思维能力的成长，也观察到了他们对知识的渴求和理解能力的显著提升。最后的教学效果表明，在充满好奇和探索的学习环境中，学生是可以提出问题和追求答案的过程中成长的。

参考文献

- [1] 马红. 小学语文教学培养学生质疑能力的策略探究[J]. 科幻画报, 2021, (04): 83+85.
- [2] 于连福. 小学语文阅读课堂教学中培养学生质疑能力的策略研究[C]//福建省商贸协会. 华南教育信息化研究经验交流会2021论文汇编(三). 吉林省舒兰市天德学校, 2021: 5.
- [3] 闫兴锋. 浅析在小学语文教学中培养学生质疑能力的策略[J]. 天天爱科学(教学研究), 2020, (11): 185.
- [4] 何晓君. 探究小学语文教学中有效培养学生阅读能力的策略[J]. 散文百家(新语文活页), 2020, (07): 58.