

小学语文说话训练教学的方法探析

冯春花

宁夏海原县第十小学

摘要：培育学生的口语交际意识，发展学生的表达水平，强化学生的语言建构能力，是一个循序渐进的过程。在现代化教育视角之下，广大语文教师需要选择更多有价值的方式、策略等，为学生构筑出相应的语言训练空间，渗透相应的方法以及技巧等，帮助孩子在解读、感知、尝试的过程之中，实现素质能力的全面发展，让孩子们建立适用于终身受益的品格和能力，为学生未来的交际表达奠定有利的基础，让孩子们都拥有令人羡慕的口才。

关键词：小学语文；新课标；说话训练；研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.08.072

积极响应新课程标准，为学生搭建更多的说话训练的机会，才能够让他们在交流表达的过程中，积累更多的方法和技巧，形成一定的心得和经验，实现交际能力、创造表达水平的提升，助力学生的核心素养成长。因此，在新时期的教育教学过程中，小学语文教师应将说话训练作为一个重要活动环节，优化其具体的实施形式，激发孩子们的说话训练兴趣，引导学生参与到更富有深度的语言建构与表达中，展开更有价值的感知与探索，在建立新认知的基础上，深化说话训练力度，助力学生的抒发表达能力成长，让学生获得有益地提升。

一、解读开展说话训练教学的必要性

现如今的年代是知识经济的时代，知识的传播以及扩散，很大程度上都依赖于人们的表达与交际。因此，学生今后的学习、生活以及未来的工作实践，无不与口语交际能力相关。所以，在素质教育背景之下，培育学生的说话能力，开展有效地训练，则需要教师高度重视。新时期的语文新课程标准中，也提出了明确的倡议：要开展更多形式的语言训练，将说话作为一个重要的环节，引导孩子们展开相应的抒发以及表达，积累更多的经验、方法、技巧等，使说话训练作为教育教学的主要形式之一，以实现对学生的有效培养。基于新课标的倡议，在大环境之下，开展说话训练教学，优化其具体的实施形式，为学生构筑出有价值的训练空间，越来越成为广大教师工作的重点和研究的方向。

二、以趣味导入为载体，激发学生说话训练兴趣

我们常言“兴趣是最好的老师”。在孩子们的语言能力发展过程中，兴趣既是调动他们内驱力的重要因素，更是推动焕发潜能的有效助力等。所以充分激发孩子们的说话训练兴趣，则可以帮助他们获取到最优的学习成果，使孩子们形成一种专注的状态，达成抒发表达效率以及质量的不断提升。因此，在新的教育教学的态

势之下，语文教师应关注到孩子身心发展规律特点，明确他们的兴趣爱好需要，有针对性、有意识地不断生成更加有趣的导入，以实现对孩子们的有效启发、带动，帮助他们形成浓郁的兴趣，由浅入深地展开探究，参与说话训练，全面提升教育教学的实效。

爱因斯坦先生曾表述“对一切来说，只有热爱才是最好的老师，它远远胜于责任感。”这一理论也充分启示我们，只有改善孩子们在以往教育背景之下的“被动式状态”，激发他们的兴趣，才能够促使其焕发出源源不断的活力，参与到更富有深度的语言建构与表达过程之中。所以，在课堂的伊始部分，有效的设计越来越成为一个重要的趋势。良好的开端是成功的一半。针对小学时期孩子们的发展特点，教师所采用的导入方法，往往是极其巧妙丰富的，比如生活情景导入、故事导入、多媒体导入、悬疑导入等，都可以充分激发孩子们的说话训练好奇心以及探索欲。

依据具体的实例来论述，在进行部编版三年级上册第七单元《口语交际：身边的小事》一模块的教学时，教师则可以生成巧妙的导入，让学生建立兴趣，迈入到有层次的训练中，达到交际的目的，发展学生语言能力。如，情境导入法，我们的身边每天都在发生着各种各样的“小事”，每件“小事”都以不同的方式影响着我们的生活……形式可以是：（1）课件出示，身边的“小事”。图上发生了一件什么不文明的行为……借助图片链接学生的生活场景，唤醒学生对生活的体验，引导学生产生对发生事情的想法。（2）让学生观察插图，谈论感受看完图后，用简明的话表达自己的看法……为每位学生提供广阔的学习与交流平台，从而提高学生倾听、表达和应答能力（3）先小组内交流，再由组长汇总，尽可能反映每个人的想法……

三、提炼语言表达方式，开展模仿类说话训练

在现如今的教育教学态势之中，语文学科的人文

性、工具性，逐渐被广泛关注起来。其中，语言是最能够突出这两种特征的媒介，教育教学的方向也更倾向于发展学生的语言解析、建构、运用能力，提升学生的核心素养。而围绕着文本语言的赏析，则可以帮助带到一个更富有深度的探究空间之中，促使学生不断解读其中所运用到的各种语言表达方式、描写方法、写作手法等，让学生形成有效的语言积累，展开模仿类说话训练，发展学生的表达方法与技巧等。基于此，在新的环境之下，广大教师需要站在不同的视角，构筑形式多样的赏析环节，以实现对学生的有效引领以及带动，帮助他们展开更有价值的感知与探索，在完善认知的同时，提升学生的语言建构表达能力，发展学生核心素养。

解读现行的部编版教材，其中蕴含了大量的语言精美、结构明晰、极具特色、内涵深厚的文本素材，都代表了作者不同的所见所闻或抒发的情感，蕴含的思想当中。因此，所形成的语言魅力也尤为突出。在解读的过程中，学生则可以找到更多明确的契机，去感受作者的巧妙构思和独特表达，积累语言建构的方法与技巧。比如，在小学时期的素材文本中经常会涉及一系列优质的修辞手法，比喻、排比、夸张、拟人等，而这些方式则能够生动形象地还原情境，使角色活灵活现，使文章变得更具有感染力，突出文章的中心思想。借此契机，学生则可以基于表达方法与技巧进行说话训练，实现有意义地成长。又比如，在其中所用到的一系列描写方法，比如外貌描写、神态描写、语言描写、心理描写、动作描写等，也能够真正刻画出栩栩如生的人物形象，而学生则可以获得真正的感触，在自己脑海中进行画面的想象，建立新认知的基础上，展开说话训练，发展学生核心素养。

依据具体的实例来论述，在进行部编版三年级上册《美丽的小兴安岭》一课程的教学时，教师则可以引导学生提炼语言表达方式，深入理解课文的语言特色，陶冶美的情趣，激发学生热爱祖国大好河山的思想感情，让学生在感知的基础上展开模仿类说话训练，有效提升学生的语言建构表达能力。课堂教学要以学生发展为本，努力提高教学质量和教学效率。如，读出描写树的句子，找找句子中哪些字词用得妙，为什么？（葱葱茏茏、严严实实等，写出了树的茂盛）指导学生用作者用词的生动。仿造：“千万缕像利剑一样的金光”进行造句，让学生参与说话训练。又如“冬天雪花在空中飞舞，树上积满了白雪。”指导抒发表达，让学生围绕自己的生活经历，立足于对秋天与冬天的感知进行仿写和

说话训练……

四、合作与交互，深化说话训练力度

围绕着具体的合作进行说话训练活动，学生的思维可以得到有效地发散，他们的语言建构表达能力也会上升到一个新的高度。因此，可以全面克服说话训练的重难点，实现各种方法、经验的交互，达成各种信息思路的整合等，获得学习质量以及效率的双向提升。所以，在新的时代背景之下，广大教师需要围绕着交互、共享的理念，转化教育教学模式，使得合作性学习被赋予新的意义，助力学生的抒发表达能力成长，引导学生能够各自发挥出潜能，形成一种合力，创造出最佳的学习成果等，在对彼此的引领以及带动的过程之中，构筑出互补性关系。

某种意义上来说，每个学生都是相对独立的存在。可以说，受到教育经历的影响，接受教育环境的不同，他们所建立的思维方式、情感态度、语言学习方式、表达技巧、认知基础等，都是不统一的。因此，在参与一系列学习探究活动、说话训练任务的过程中，形成表现也各自不同，表现出不同的优势与薄弱点。而有意义的交互体验式活动进行，则可以帮助学生实现对彼此的引领以及带动，让学生共同解析语言建构的方法与技巧，构筑合力等等来攻破相应的重难点，创造出相应的优质学习成果的同时。围绕着学生之间的思维碰撞，他们更是形成一种互补性的关系，在参与中学生则能够从不同维度，发现他人身上所存在的一些优势，包括良好的学习品质、创新思维、严谨的精神，或者说好的表达方法以及技巧等等，在不断的思路交互以及整合过程中，学生就能够获得有益的成长。

依据具体的实例来论述，在进行部编版三年级下册第八单元“口语交际：趣味故事会”一部分的教学时，教师则可以引导学生基于合作的过程，展开说话训练培养学生认真听别人说话的习惯，在绘声绘色的描述中，提高学生讲故事的能力，积累更多的语言建构的方法与技巧。具体的形式可以设定为：（1）合作主题情境：今天我们举行一场趣味故事会，哪个同学讲的故事最好，将被评选为“故事大王”。（2）1.明确比赛规则；在小组内交流童话故事，然后各小组推选出组员参加比赛，注意：加上注意语气、表情的变化，加上适当的手势……（3）让学生当裁判，评价哪一组讲得最好？为什么？设计意图：这一环节创设了一个语言沟通的环境，学生间相互启发，相互交际，又进一步锻炼了学生积极思维的能力，发展了学生口语交际的能力。

(4) 课外延伸, 强化交际, 将有趣的童话故事讲给爸爸妈妈听, 并让他们评一评。

五、构筑创意表达任务群, 优化说话训练形式

有价值的创意设计和一系列的表达任务生成, 往往可以为学生提供出更富有说话训练、深度拓展空间, 让他们在参与时, 实现语言建构、抒发表达, 使学生在有效的阅读基础之上, 进一步获得成长, 真正贯彻阅读与抒发表达融合的理念, 培育学生获得双向成长等。所以, 在现代化教育视角下, 广大教应积极响应新课程标准的有效倡议, 针对孩子们的需要来转化教育教学方向, 构筑不同形式的创意表达任务等, 以实现对学生有效带动, 让学生在参与的过程之中, 分享自己的一些品鉴成果, 抒发自己的感悟、认知、理解等, 在有条件的情况之下进行想象设计表现等, 助推学生的多方面成长。

依据具体的实例来论述, 在进行部编版四年级下册《记金华的双龙洞》一课程的教学时, 教师则可以引导学生参与到更加丰富的创意表达、说话训练的过程之中。比如, 教师可以生成相应的情景, 在你的生活之中, 是否发现过美好景色, 是否参观过旅游景点、名胜古迹……引导孩子们焕发已有的认知, 展开不断回顾, 鼓励他们按照顺序来描写自己的游览顺序, 针对具体的一些景物展开细致地刻画等, 有效进行抒发以及表达, 在潜移默化的过程中积累更多的经验、方法技巧。与此同时, 教师也可以启发孩子们在课下观看一些相关的资源, 或者说自己搜集相关的视频, 丰富孩子们认知, 赋予他们沉浸式体验, 让学生更深入了解咱们国家的一些自然风光, 焕发出更丰富的创造灵感, 自然而然地迈入到语言训练的过程之中, 实现有意义的拓展。基于合作的过程, 展开说话训练培养

六、智慧平台赋能, 渗透说话训练方法技巧

现代化技术功能全面优化了渗透说话训练方法技巧的形式, 其本身的交互性功能, 也全面改革了语文课堂教学形式。首先, 集数据、文字、声音、动画、图像等元素为一体, 则可以实现对信息的数字化整合等, 全面改善以往背景之下, 教师单一渗透知识的方式, 让孩子们调动多种感官来达成一种协作, 参与到深度学习与抒发表达的过程中。因此, 更能够训练孩子们的语言感知、建构能力, 提升他们情感体验, 提升他们的实践尝试与运用水平等, 有效提升语文学科本身的教学效能, 即动静结合, 让学生获得交融体验。构筑出沉浸式的体验氛围, 让学生建立源源不断的兴趣, 参与到思

考探索、抒发表达的过程中。其次, 针对信息功能所表现出来优势来看, 高效动态性是尤为突出的。因此, 可以全面优化教师推进讲解的形式, 并且丰富知识展现模式等, 有效帮助孩子们克服语言学习重难点, 让他们在深层次的解析、分解以及重构的过程中, 搭建出完整的思维框架, 让孩子真正理解和文章层次、结构, 掌握更多的语言建构的方法与技巧, 发展学生关键性能力及品格, 使学生终身受益, 建立良好的学习精神, 形成积极向上的学习态度等。

七、结束语

综上所述, 学生的口语交际能力成长并不是一蹴而就的, 而需要在不断建构、积累之中形成沉淀, 才能够由量变转换为质变, 提升学生的核心素养等。因此, 小学教育工作者应联系孩子们的发展需要, 不断展开有价值的开拓以及探索, 开展更多形式的语言训练, 为学生构筑出有价值的训练空间, 以实现对孩子们的有效启发, 让他们基于各种语言表达方式模仿, 发展学生的表达方法, 让学生各自发挥出潜能, 解析语言建构的技巧, 在不断的思路交互以及整合过程中, 实现创意表达等, 助推学生的素质能力成长。

参考文献

- [1] 曹文静. 小学语文课堂教学中的说话训练[J]. 作文成功之路(下), 2015, (02): 74.
- [2] 欧阳秀兰. 如何开展一年级语文说话训练[J]. 江西教育, 2015, (06): 46-47.
- [3] 苟巍巍. 刍议农村小学语文说话训练教学[J]. 课外语文, 2014, (14): 51.
- [4] 李清. 小学语文作文教学的探索[J]. 新课程学习(中), 2014, (06): 107.
- [5] 王孝平, 高金枝. 如何培养小学生的说话能力[J]. 赤子(中旬), 2014, (04): 280.
- [6] 唐发良. 小学语文阅读教学应加强说话训练[J]. 考试与评价, 2014, (02): 23.
- [7] 高金兰. 农村小学语文教学中的说话训练[J]. 新课程(下), 2013, (11): 147.
- [8] 周彪. 浅谈农村小学语文教学中的说话训练[J]. 新课程(上), 2012, (03): 8.
- [9] 袁春梅. 农村地区小学语文教学中的说话训练[J]. 成功(教育), 2012, (04): 83.
- [10] 杨玉顺. 加强低年级学生的听说训练[J]. 考试周刊, 2011, (91): 56-57.