

浅谈在小学语文教学中渗透中华优秀传统文化

易志平

江西省抚州市临川区龙溪镇中心小学

摘要：中华优秀传统文化历经千年，是我国历史的珍贵遗产，小学语文教育中融入这一文化至关重要，可以激发学生对传统文化的兴趣，培养学生的文化素养，通过教授古典诗词、历史故事等内容，教师可以帮助学生感受中华文化的魅力，提升学生的审美情趣。创新教学方法，深入挖掘教材中的传统文化元素，让学生在轻松的氛围中学习，更深刻理解并传承中华文化，学校与社会也应为传统文化的传承提供有力支持，共同创造良好教育环境，这样才能培养出既具备国际视野又深谙本土文化的优秀学生，确保国家素质教育的稳定推进。

关键词：小学语文；中华优秀传统文化；渗透路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.08.034

语文教育与中华优秀传统文化息息相关，特别是古诗词等经典篇章，本身就是文化瑰宝，小学阶段作为学生成长的关键时期，融入传统文化教育对于夯实学生基础、培育核心素养具有重要意义，通过学习经典，学生可以感受到中华文化的博大精深，培养良好的品德和习惯。正如南怀瑾先生所言，文化的根基是民族希望的源泉，语文教学应积极融入传统文化元素，通过生动有趣的方式，激发学生的学习兴趣，让学生在过程中逐渐培养出对中华文化的热爱与自豪感，有助于学生个体全面发展，为民族繁荣与国家的未来奠定坚实的基础。

一、小学语文教学中渗透中华优秀传统文化的重要价值

（一）激发学生的文化认同感

文化自信是民族、国家和政党发展的精神支柱，更是每个个体在成长过程中不可或缺的精神滋养，缺乏文化自信，就如同人体缺钙，会导致精神上的“软骨病”，影响个体健康成长与全面发展，从学生时代开始培养文化自信至关重要。小学语文教学作为基础教育的重要组成部分，在传承中华优秀传统文化方面肩负着重要使命，通过教学中渗透传统文化元素，可让学生从小感受中华文化的博大精深，产生对文化的认同感与敬仰之情，可以培养学生的民族自豪感和文化自信心，是其未来成长发展的重要精神支撑。

（二）提高学生综合素养

中华优秀传统文化中蕴含着丰富的精神内涵和理想信念，这些元素对于提高学生核心素养与综合素质具有积极的促进作用，语文课程教学中，教师可将传统文化与课文内容结合，通过讲解、分析、讨论等方式，引导学生深入理解文章的思想内涵与文化背景，丰富知识体系与精神世界。随着时间的推移，越来越多的优秀传

统文化内容将逐渐渗透到学生的学习中，使学生在潜移默化中提高自身综合素养，有助于提升学生个人素质，更是推动素质教育深入实施的有效途径。通过传统文化的渗透教育，学生可以全面发展自己的知识、能力、情感、态度和价值观等方面，成为具有国际视野与本土情怀的现代公民。

（三）传统文化有独特的价值

中国传统文化源远流长，历经数千年的积淀，留下了许多宝贵的文化遗产，这些传统文化具有独特的历史价值与文化魅力，蕴含丰富的民族精神与智慧，其中，爱国、团结、和平、勤劳、勇敢等优秀品质是中华民族精神的集中体现，也是每个学生应具备的基本素养。小学语文教学中渗透传统文化元素，有助于培养学生的正确世界观、人生观和价值观，通过学习传统文化中的优秀品质和思想观念，学生可以深刻理解中华民族精神传统与文化底蕴，坚定认同践行社会主义核心价值观，是推动社会进步与发展的重要力量。

（四）提升小学语文教学水平

当前，部分地区的小学语文教学仍受应试教育观念影响，导致教师在教学过程中过于注重学生的成绩忽视对其综合素养的培养，随着素质教育理念的普及以及深入实施，小学语文教师必须转变传统教学观念与方法，以更加丰富多样的教学内容吸引学生的学习兴趣并提高学习效果。传统文化的渗透教育正好能满足这一需求，通过将传统文化元素融入语文教学中，教师可以设计出生动有趣的教学情境与活动，激发学生的学习兴趣与积极性，传统文化中的谚语、歇后语等有趣的内容也可与语文课程内容结合，让学生在轻松愉快的氛围中学习并掌握知识，教师还可以组织丰富多彩的传统活动，如诗歌朗诵、书法比赛、传统节日庆祝等，让学生在实

践中感受传统文化的魅力并提升自己的文化素养，提高学生的语文学习效果和成绩，推动小学语文教学水平提升。

二、当前小学语文教学中存在的问题与挑战

（一）教学内容单一

受应试导向束缚，教师往往过分聚焦于学生的考试成绩，导致语文教学失去了其应有的多样性与综合性，这种失衡使大量教学时间被投入到应试技巧训练上，对中华优秀传统文化的深度探究则被边缘化。教材的编写与选用也未能充分体现中华文化的丰富性，限制学生对中华文化广阔天地的感知与探索。

（二）学生对传统文化的认识缺失

教学内容的偏颇以及过度的应试训练导致学生普遍缺乏对传统文化基础知识的掌握和理解，无法准确解读欣赏传统文化的经典文本与艺术品，对其背后的深层次价值观、传统美德与道德规范知之甚少，认知上的空白阻碍学生在日常生活中运用传统文化智慧的能力，削弱学生对自身华人身份和文化根基的认同与归属感，严重影响小学语文教学的整体质量，更在深层次上威胁到学生对国家与民族文化的认同与理解。

三、在小学语文教学中渗透中华优秀传统文化的路径

（一）利用传统节日渗透文化教育

中国的传统节日，如春节、元宵节、清明节和端午节等，不仅是时间的标记，更是中华民族深厚文化的载体，通过深入挖掘这些节日的文化内涵，可以有效对学生进行传统文化教育，加深学生对民族文化重要性的认识，激发学生对语文学习的兴趣。

以《传统节日》课程为例，其教学目的远不止于让学生了解节日起源与习俗，而是引导学生审视生活中的传统习俗，分辨良莠，自觉抵制不良风气，培养健康的社会观与价值观，教师通过对春节、端午节和中秋节等节日的生动讲解，带领学生领略中华民族丰富多彩的文化景观，激发他们的民族自豪感。课堂上，教师组织丰富的互动活动，如让学生分享春节包饺子的温馨场景，或讲述清明节祭祖扫墓的感人经历，真实的例子让学生深刻体会到节日在生活中的重要意义，激发学生的学习热情与创新思维。通过这样的教学，学生可以学到知识，更能深刻感受中华文化的独特魅力，珍视并传承这份宝贵的文化遗产，有助于提升学生的文化素养，也为学生成长为有担当、有责任感的公民奠定了坚实的基础。

（二）立足课堂，加强文化教育

小学语文课堂作为中华优秀传统文化传承与弘扬的主阵地，承担着培养学生文化认同感与民族自豪感的重任，日常教学中，为加深学生对传统文化的情感共鸣，教师需运用多样化的教学方法，特别是课堂阅读活动设计。朗读作为传统有效的教学手段，在语文课堂上具有不可替代的作用，古人云：“书读百遍，其义自见。”充分说明通过反复朗读，学生能够深入理解文本内涵，体悟作者的思想感情，阅读活动中，教师应充分利用朗读的优势，引导学生通过模仿朗读、自由朗读、分角色朗读等方式，逐步加深对文本的理解与感悟。

以《黄继光》一课为例，教师可以结合教材内容，以传统文化为底蕴，设计一系列富有层次以及针对性的阅读活动，通过播放课文音频，让学生在倾听中初步感知文本内容和语言韵律；接着引导学生深入阅读第8、9自然段，紧扣“顽强”这一关键词，感受黄继光在战斗中所展现出的坚定信念和不屈精神；在此基础上，进一步要求学生细读第11自然段，通过抓住“张开”、“猛扑”、“堵住”等生动形象的词语，深入体会黄继光舍身堵枪口的英勇壮举。阅读过程中，教师还需注重对学生的情感引导，阅读“还有20米、10米”等重点段落时，教师可以指导学生运用适当的语速、语调以及停顿，表现出黄继光前进的艰难与坚韧，特别是当学生阅读到描写黄继光“站起来了”语句时，教师应引导学生带着对英雄的崇敬以及敬仰之情进行朗读，让黄继光的英勇形象在学生心中更加立体生动。

这样的教学设计和实施能让学生在反复朗读中加深对文本的理解与感悟，还能受到传统文化的熏陶与感染，通过对黄继光等英雄人物的学习和崇敬，学生也将更加珍惜今天的幸福生活，并以实际行动传承弘扬中华优秀传统文化，既有助于提高学生的语文素养和审美能力，也能培养学生的文化自信与民族自豪感。

（三）挖掘网络资源，引导学生体会传统文化之美

网络信息媒体的资源共享功能极大丰富了小学语文传统文化教学的内容与形式，近年来，以传统文化为主题的综艺影视节目如雨后天春笋般涌现，为教师提供了大量鲜活、具有时代特色的教学资源，通过精心筛选以及深入挖掘这些资源，教师能将传统文化以更生动、直观的方式呈现给学生，让学生在亲身体验中感受传统文化的深厚底蕴与独特魅力。

对于小学低年级的学生而言，视频、动画等多媒体

教学手段具有极强的吸引力，以学习《静夜思》等古诗为例，教师可以利用网络信息媒体，为学生播放《经典咏流传》等节目片段，节目中，撒贝宁的睿智主持、嘉宾的深情演唱以及专家的精彩点评，共同营造了充满诗意和文化氛围的学习环境。学生在观看节目的过程中，能领略到古诗的韵律之美与意境之深远，还能在现代化舞台效果与音乐渲染中，直观感受传统文化的时代价值与生命力，寓教于乐的教学方式有助于激发学生的学习兴趣 and 热情，在潜移默化中培养学生的文化素养与审美情趣，通过网络信息媒体的巧妙运用，可让传统文化在小学语文课堂上焕发新的生机与活力，让学生在轻松愉悦的氛围中快乐学习、健康成长。

（四）组织实践活动，提高学生学习文化的自觉性

传统文化学习绝不应仅停留在书本的层面或是受限于课堂的四壁之内，对于小学语文教学而言，融入传统文化元素，需要教师以开放的心态与创新的手段，引导学生跨越传统课堂界限，参与到更加多元、包容且富有实践性的教学活动中去，有助于学生深刻领悟传统文化在日常生活中的实际价值与深远意义，激发学生学习传统文化的内在动力与热情，为传统文化的传承与弘扬奠定坚实基础。

以《吃水不忘挖井人》一课为例，教师可以巧妙结合《投桃报李》《寸草春晖》《涌泉相报》等中华优秀传统文化故事，设计一系列既富有创意又极具启发性的实践活动，组织学生编排并表演简单的话剧，通过角色扮演的方式，让学生亲身体验并感悟感恩在中华文化中的丰富内涵与多样表达。表演过程中，教师需细致入微地引导学生深入体会角色间的情感纠葛与互动关系，使学生在观看与表演的双重体验中，真切感受传统文化的独特魅力与深刻内涵。

除此之外，教师还可以布置一项实践作业，让学生收集更多与感恩相关的中华文化故事，在整理、归纳基础上，进一步探究不同感恩方式背后所蕴含的深刻寓意，还可以鼓励学生运用绘画的方式，将自己的学习成果以图文并茂的形式生动呈现出来。

学习《猜字谜》内容时，教师同样可以采用实践活动形式激发学生的学习兴趣与探究欲望，组织别开生面的字谜竞猜比赛，让学生在紧张刺激的竞猜过程中，深刻感受到汉字的无穷魅力与神奇之处。还可以鼓励学生

发挥自己的创造力与想象力，尝试自主设计字谜题目，将天、地、日、月等汉字元素巧妙融入其中，提升学生文化素养与综合能力，让学生在亲身参与以及实践过程中，深刻体会传统文化对自身成长的积极影响与重要意义，为传统文化传承与发展注入新的活力与动力。

（五）红色文化教育结合课堂教育

小学语文课堂下的红色文化教学，应以语文知识传授为基石，深度融入红色文化元素，构建完善的教材体系，精准找到知识与红色文化的交融点，针对小学生认知特点与实际教学内容，教师应创新红色文化教学策略，确保教学内容既贴近学生生活，又彰显时代精神。

教学过程中，教师应尊重学生的主体地位，通过生动、形象的教学方式激发学生学习热情，邀请来自红色根据地的学生，以讲述者身份分享家乡的红色故事，让学生直观感受红色文化的深厚底蕴，培养爱国情怀与民族自豪感，通过将红色文化融入日常教学，能让红色基因代代相传，为学生的全面发展奠定坚实基础。

结束语

将优秀传统文化深度融入小学语文课堂，能为教学增添新活力，全面提升学生的综合素养，有力推动文化传承与创新，教师应积极挖掘优秀传统文化资源，与教材内容结合，精心设计教学方案，通过潜移默化的方式，让学生在课堂中感受传统文化的魅力，提升核心素养，增强文化自信。实施过程中，教学方法的创新至关重要，教师应确保内容具体、有深度，让传统文化真正在小学语文课堂中绽放新光彩，为学生的全面发展奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 蒋彩红. 关于中华优秀传统文化在小学语文教学中的渗透思考[J]. 好日子, 2022(6): 3.
- [2] 何守勤. 小学语文教学传统文化的渗透[J]. 文学教育(下), 2020(06): 72-73.
- [3] 李强. 浅谈如何在小学语文教学中渗透中华优秀传统文化[J]. 科教文汇(下旬刊), 2020(04): 154-155.
- [4] 顾悦梅. 中国传统文化在小学语文课堂教学中的实践及思考[J]. 学周刊, 2019(33): 54-56.
- [5] 陈燕. 中华优秀传统文化在小学语文教学中的渗透[J]. 教育观察, 2021, 10(11): 114-116.