

小学藏语文课堂培养学生思维能力策略研究

格桑德吉

西藏自治区那曲市申扎县第二小学

摘要：在当前我国经济快速发展社会有了很大的进步，而教育领域的改革也被更多的人所关注。作为小学藏语文学科教师在教学的过程中，教学应该顺应时代的要求，积极改变教学方式，寻求更好的教学模式，吸引学生学习兴趣，帮助学生参与到学习活动中去，提高学生的语文学习能力，促进学生的全面发展。本篇文章针对小学藏语文课堂培养学生思维能力展开的分析与研究，并且提出了一些策略，希望能够帮助学生更好地掌握更多的知识。

关键词：小学藏语文；课堂思维；有效措施

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.09.051

引言

众所周知，藏语文学科知识对于学生日后学习是有很大的影响作用的，这是学生学习其他学科的基础，如果学生的语文学习不好，那么就不能够很好地去理解其他的知识。所以作为一名小学阶段藏语文学科教师，在开展教学过程中应该努力为学生构建一个高效课堂，让学生在课堂学习当中能够提高自身的学习能力，掌握更多的知识。这样才能够为其他的学科积累更多的知识和基础，提高自身的学习素养。

一、培养学生思维能力的重要性

（一）提高学生的学习能力

在教育领域中，培养学生的思维能力是一项至关重要的任务。思维能力的锻炼不仅能够增强学生的学术表现，更是塑造他们未来成功的关键。思维能力的培养有助于学生更好地理解和分析知识。在学习的过程中，学生不再是被动地接受者，而是成为主动地思考者。他们开始运用自己的思维去剖析知识的内在逻辑，去挖掘知识的深层含义。这种主动思考的过程不仅使知识更加鲜活和有意义，更让学生在过程中体验到了发现的乐趣和成长的喜悦。当学生具备了良好的思维能力，他们就能更加高效地吸收新知识，掌握新的技能和方法。这样的学习方式不仅提高了学习效率，更培养了学生的自主学习能力和终身学习的习惯。

（二）可以增强学生的创造力

培养学生的思维能力关系到学生创造力的培养和发展，思维能力是学生智力活动的核心，它决定了学生在面对问题和挑战时的反应方式和解决方案。当学生的思维能力得到培养和提升时，他们的创造力也会相应地增强。创造力是一种独特的、有价值的思维能力，它能够使学生解决问题时更加具有创造性和灵活性。这种创造力的培养不仅可以提高学生的思维水平，还能够使他

们在未来的学习和工作中更加出色。通过培养学生的思维能力，可以激发他们的创造潜能，使他们在思考问题时不再局限于传统的思维模式。他们能够从不同的角度和层面思考问题，发现新的解决方案，并勇于尝试和实践。这种创造性的思维方式不仅能够提高他们的学习效率，还能够使他们更好地应对复杂的问题和挑战。在开展小学藏语文学科教学时教师可以通过提供多样化的学习资源和活动，鼓励学生参与讨论和探究，以及给予他们足够的自主权和自由度，来促进学生的思维发展。

（三）可以提高他们的理解能力

在教育的道路上，思维能力作为人类智慧的灵魂，不仅是知识的载体，更是理解和运用知识的关键。发展思维能力时，是在谈论如何帮助学生更好地理解和运用知识。通过培养逻辑思维能力、批判性思维和创造性思维，学生能够更加清晰地认识世界，把握事物的本质和规律。他们不再是被动的知识接受者，而是主动的知识探索者和创造者。这种思维能力的培养不仅对学生的学业成绩有着显著的影响，更能够提升他们的综合素质和生活质量。在日常生活中，学生将学会如何运用所学知识解决实际问题，如何面对挑战和困难，如何与他人合作与沟通。这种能力不仅能够帮助他们更好地适应未来的社会，更能够让他们在人生的道路上走得更远、更稳。

（四）有助于培养他们的创新精神和实践能力

思维能力能够帮助学生剖析复杂问题，挖掘出问题的本质。通过培养学生的思维能力，可以激发他们的创新精神，使他们在面对问题时能够独立思考，勇于探索，不断尝试新的方法和途径。培养学生的思维能力还能够提升他们的实践能力。实践是检验真理的唯一标准，只有将理论知识与实际操作相结合，才能真正掌握知识的精髓。通过培养学生的思维能力，我们可以引导他们将所学知识运用到实际生活中，解决实际问题。这

种实践能力能够使学生在实践中不断成长，提高自己的综合素质，更好地适应社会发展的需要。

二、现阶段小学语文教学中存在的问题

(一) 教师教学思想滞后，学生主体地位得不到有效地体现

部分教师的教学思想明显滞后，这直接导致了学生主体地位的严重缺失。这种传统的、以教师为中心的教学模式，使得学生在课堂上常常处于被动接受的地位，他们的声音和需求被淹没在教师的滔滔讲授之中。在小学藏语文的教学课堂上，这种现象比较明显。教师们往往沉浸在自己预设的教学计划和思路中，却忽视了学生的实际需求和感受。他们按部就班地讲解着课文，却没有真正去倾听学生们内心的疑惑和声音。这种滞后的教学思想，不仅严重抑制了学生的学习兴趣 and 积极性，更在某种程度上限制了他们的思维能力和创造力的发展。在这样的教学环境下，学生们逐渐失去了对学习的热情和探索的欲望，他们变得机械、被动，甚至开始对学习产生抵触情绪。这不仅影响了他们的学业成绩，更对他们未来的发展和人生轨迹造成了深远的影响。

(二) 课堂教学模式单一

目前，众多小学藏语文课堂上，传统的教学模式仍然占据主导地位，仿佛成了一种根深蒂固的习惯。在这种模式下，教师滔滔不绝地讲述，而学生则如同被动接收的容器，静静地聆听。然而，这种“一言堂”式的教学方式，早已无法满足现代教育的需求。这种单一的教学模式，缺乏必要的互动性和实践性，使得课堂氛围沉闷，无法激发学生的学习热情。学生在这种环境中，往往只是机械地记忆知识点，而缺乏深入地思考和理解。同时，这种教学方式也忽视了学生的个性差异和学习特点，使得教学效果参差不齐，难以达到理想的效果。

(三) 教师缺乏对教学做出有效的评价

在教学领域中，评价是至关重要的一环。但是，许多小学藏语文教师在实际的教学过程中，却未能给予评价足够的重视。评价并不仅仅是简单地对学生学习成果的考核，更是一种教学策略的反馈机制，有助于教师及时了解自己的教学方法是否得当，学生的接受程度如何，进而作出相应的调整。小学藏语文的教学由于其特殊性和深度，需要教师们更加细心和耐心地对待。

三、小学藏语文课堂思维培养的有效措施

(一) 培养学生的创造性想象力

在藏语文的教学中，培养学生的创造性想象力不仅能够帮助学生更深入地理解课文，增强学习效果，还能

能够为他们的未来发展奠定坚实的基础。教师可以通过引导学生对课文中的描述进行想象，来培养学生的创造性想象力。例如，当课文中描述了一个美丽的藏族村落时，教师可以让学生闭上眼睛，想象自己正身处其中，感受那里的风土人情。这样，学生就能够从不同的角度去思考和理解课文，形成自己独特的见解和想象。教师还可以组织学生参加各种课外活动，如参观博物馆、参加文化活动等。这些活动可以让学生更加直观地了解藏族文化，从而增强他们的文化自信和民族自豪感。例如，在参观博物馆时，学生可以亲眼看到藏族的历史文物和艺术品，感受藏族文化的独特魅力。这样的体验不仅能够丰富学生的知识，还能够激发他们的学习兴趣和创造力。在藏语文教学中，培养学生的创造性想象力是非常重要的。教师应该采用多种教学策略，引导学生从不同的角度去思考和理解课文，同时组织各种课外活动，让学生更好地了解藏族文化。

(二) 引导学生主动思考

在藏语文教学的课堂上，教师的职责远非简单地传授知识那么简单。他们更应当成为启迪心智的明灯，照亮学生思考的道路。为了培养学生的独立思考能力，教师需要刻意营造一个积极提问、自由发表观点的氛围。鼓励学生进行勇敢地提问是至关重要的一步。在传统的教学模式中，学生往往习惯于被动地接受知识，而不敢或不愿提出问题。但在藏语文的教学中，教师需要鼓励学生勇敢地打破这种沉默，敢于质疑、敢于探索。只有这样，学生才能真正地深入到藏语文的精髓之中，感受到其深厚的文化底蕴。每个学生都是独一无二的个体，他们对于藏语文的理解、感悟都会有所不同。因此，教师应该鼓励学生大胆地说出自己的想法，哪怕是与众不同的观点。这样的交流不仅能够拓宽学生的视野，还能够激发他们的创新思维。教师还可以通过设置开放性的问题来引导学生从多个角度思考问题。这样的问题往往没有固定的答案，而是需要学生发挥自己的想象力、结合所学的知识去探索、去发现。在这样的过程中，学生的思维能力得到了锻炼，对藏语文的理解也会更加深入。

(三) 激发学生学习兴趣，活跃思维

对于许多学生而言，藏语文或许是一门陌生而复杂的学科，但只要我们用心去引导，用爱去灌溉，他们定能在其中找到乐趣，收获成长。为了激发学生的学习兴趣，我们可以尝试将课堂变得更为生动有趣。例如，可以组织一场诗歌朗诵比赛，让学生们在准备和表演的过

程中,深入感受藏语文的韵律之美、意境之深。这样的活动不仅能够让学生更加主动地投入到学习中,还能够锻炼他们的口语表达能力和艺术修养。同时通过讲述一些与藏语文相关的有趣故事,可以让学生在轻松愉快的氛围中,了解藏语文的丰富内涵和独特魅力。这样的教学方式不仅能够激发学生的学习兴趣,还能够培养他们的文化认同感和民族自豪感。教师还可以借助多媒体教学工具,如PPT、视频等,来辅助教学。这些工具能够将抽象的文字变得生动形象,让学生更好地理解课文内容,从而活跃他们的思维。同时,多媒体教学还能够吸引学生的注意力,提高他们的学习效率。在藏语文教学中,我们要不断探索新的教学方法和手段,以激发学生的学习兴趣为出发点,让他们在轻松愉快的氛围中学习藏语文,感受其独特的魅力。

(四) 创设情境, 启发思维

在小学藏语文教学过程当中,教学情境的创设能够有效地活跃课堂教学氛围,吸引学生的学习注意力。教师们深知,单纯的文字教学往往显得抽象而难以捉摸,而情境的引入则能化抽象为具体,化难为易。教师可以精心设计的角色扮演活动,让学生置身于课文描述的情境中。在角色扮演中,学生不仅更加深入地理解了课文内容,更在情感上得到了熏陶和升华。问题情境的设置更是激发学生思维的催化剂。教师们通过提出一系列富有启发性的问题,引导学生从不同角度、不同层面去思考问题。这些问题或许是关于藏族文化的深刻内涵,或许是关于历史事件的独到见解,都让学生在思考中锻炼了自己的思维能力和批判精神。

(五) 指导观察, 培养思维

在藏语文教学中,教师的角色并不是单纯的知识传授者,而是思维的引导者。指导学生观察,培养学生的思维能力,是每一位藏语文教师的重要使命。课文中的图片、文字等材料,不仅是知识的载体,更是思维的火花。教师需要巧妙地利用这些材料,引导学生用心观察,深入思考。图片中的细节,文字中的韵味,都需要学生用心去感受,去理解。这样,学生不仅能更好地理解课文内容,还能在观察中锻炼自己的思维能力。

培养学生的观察能力,并非一蹴而就。教师需要耐心地引导学生从多个角度去观察事物,发现其中的奥秘。比如,在观察一幅藏族风情画时,学生不仅要看到画面的美丽,还要学会从中感受到藏族文化的深厚底蕴。这样的观察,不仅能让学生的视野更加开阔,还能

让他们的思维更加活跃。在藏语文教学中,教师还需要注重培养学生的批判性思维。面对课文中的观点、事件,教师要鼓励学生敢于质疑,敢于发表自己的见解。这样的教学方式,不仅让学生更加深入地理解课文内容,还能培养他们的独立思考能力和创新精神。

结束语

根据对上文叙述的内容进行分析可知,现阶段小学藏语文学科教师在教学时应该顺应时代的发展,积极地改变传统的教学模式,帮助学生更好地融入于学习活动中去,提高学生的学习兴趣,让学生能够在学习的过程中掌握更多的知识,并且也能够让学生提高其自身的主动性。在学习过程中提出自己的疑问,并且对疑问进行思考来寻求更好地解决方法,这样对于学生的思维活跃有一定的促进作用。而藏语文教师通过使学生主动思考等方式教学则可以很好地活跃课堂氛围。为学生呈现高效的藏语文学习课堂,在培养学生语文思维的同时也提高了自身的教学质量,最终促进小学藏语文教学的进一步发展。

参考文献

- [1] 吴冰. 如何在小学语文教学中实施创新教育[J]. 中国教师, 2018(S2): 38.
- [2] 琼次仁. 浅谈提高小学藏语文课堂教学效率的措施[J]. 百科论坛电子杂志, 2020(9): 1144-1145.
- [3] 米玛吉巴. 论提高小学藏语文课堂效率的方法和途径[J]. 读与写, 2018, 15(27): 99.
- [4] 格桑加措. 核心素养下小学藏语文高效课堂构建策略[J]. 电脑爱好者(电子刊), 2021(12): 1519-1520.
- [5] 巴桑次仁. 如何在小学藏语文教学中提升学生的学习力[J]. 电脑爱好者(电子刊), 2021(4): 78.
- [6] 益西卓嘎. "读图时代"下小学藏语文课堂的创新教学[J]. 互动软件, 2021(6): 1474.
- [7] 扎确. 新课标视角下构建小学藏语文高效课堂的实践策略[J]. 电脑校园, 2020(9): 13114-13115.
- [8] 索朗宗巴. 创新小学藏语文教学方式, 激发学生课堂学习动力[J]. 空中美语, 2020(5): 150.
- [9] 洛桑益西. 小学藏语文阅读教学有效性的提高策略[J]. 电脑爱好者(电子刊), 2020(7): 1249-1250.
- [10] 央宗. 小学藏语文阅读教学中培养学生的合作能力探讨[J]. 中华传奇, 2020(34): 116.