

# 初中语文教学中的情感教育与学生成长关系研究

胡津

江西省南昌市进贤县实验学校

**摘要：**当前社会，学生的情感表达和情感管理能力受到越来越多的关注。面对新时代背景下的挑战和机遇，如何在初中语文教育中注重情感教育，引导学生走向健康成长，成为备受关注的研究话题。对情感教育与学生成长关系进行深入研究，有助于构建更加人性化的初中语文教育模式，为学生提供更加丰富、全面发展的学习体验。基于此，以下对初中语文教育中的情感教育与学生成长关系进行了探讨，以供参考。

**关键词：**初中语文教育；情感教育；学生成长关系；研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.09.012

## 引言

情感教育在初中语文教育中扮演着至关重要的角色。语文作为一门涉及人文情感、传递情感的学科，不仅仅是知识传授，更应该是情感交流与体验的平台。深入研究初中语文教育中的情感教育与学生成长之间的关系，可以更好地探讨如何培养学生积极向上、健康平衡的情感体验和表达能力，促进学生全面发展，使他们在成长过程中拥有更加丰富和深厚的人文情感底蕴。

### 一、情感教育的定义

情感教育的定义是：在教学过程中，教师创设有利于学生学习的和谐融洽的教学环境，妥善处理好教学过程中情感与认知的关系，充分发挥情感因素的积极作用，通过情感交流增强学生积极的情感体验，培养和发展学生丰富的情感，激发他们的求知欲和探索精神，促使他们形成独立健全的个性和人格特征的教学方法。它不仅是一种教学策略，更是一种教育理念，强调在教学过程中既要注重知识的传授，又要关注学生情感的培养和发展。情感教育的目标是培养学生提高对自我情感调节与控制能力、培养学生的社会责任感、培养学生对环境与个体之间正面的情感体验，最终实现对学生完整、健全的人格培养。它注重人的自身情意与潜能开发，同时全面提高整体素质。情感教育的实施需要教师在教学过程中了解儿童情感表达和发展特点，制定相应的情感教育计划，提供安全、温馨、稳定的家庭环境和资源，注重情感支持和鼓励，加强情感管理和情绪调节的培训和引导，并与家长和学校合作和交流，形成情感教育的共同体。情感教育在学生的成长过程中扮演着至关重要的角色，对学生的认知、情感、社会适应以及人格发展等方面都具有积极的影响。

### 二、初中语文教学中的情感教育与学生成长关系

**提升情感投入，激发学习兴趣：**情感教育可以激发学生对于语文学科的兴趣和热爱，使他们更加主动地参与课堂活动和学习过程。通过课文的情感交流、人物塑造

等，学生可以深入感受文字背后所蕴含的情感，从而增强对文学的情感投入，激发学习的内在动力。促进情感认知，提升情商水平：情感教育可以帮助学生深刻认识自己的情感体验，学会表达与沟通情感，提升情商水平。通过课文的阅读和讨论，学生可以学会理解并尊重他人的情感，培养同情心、包容心和责任感，从而建立良好的情感管理能力。引导情感体验，提高文学鉴赏能力：情感教育有助于引导学生通过文学作品感悟社会现实、审视人生价值，提高文学鉴赏能力。学生在情感体验中探究作品背后的情感寓意，懂得欣赏文学作品中所蕴含的人生智慧，拓展人文情感的视野。培养情感品格，塑造健康人格：情感教育可以促进学生成长为德才兼备的全面发展的目标。通过感悟文学作品中的情感冲突和角色塑造，学生可以体验到善恶、美丑、幸福与不幸等情感之间的对立与冲突，逐步形成健康积极的情感品格，塑造正派美好的人格，成为有情感共情力和道德情操的人。

### 三、情感教育的特点

情感教育的特点主要体现在以下几个方面：情感教育具有兴趣性。它注重对学生内在兴趣的调动，通过丰富多样的教学内容和教学方法，激发学生的学习兴趣 and 热情，使他们能够积极主动地投入到学习中。这种兴趣性不仅有助于提高学生的学习效果，还能培养他们的探索精神和创新能力。情感教育具有成功性。它关注每位学生的学习体验和成长过程，努力为他们创造成功的体验，建立积极的自我评价与自我接纳。通过鼓励和肯定学生的进步和成就，情感教育能够帮助学生树立自信心，培养他们的自我效能感，进而促进他们的全面发展。情感教育还具有审美性。它强调在教学过程中培养学生的审美情感，通过对美的欣赏和创造，提高学生的审美能力和鉴赏水平。这种审美性不仅能够丰富学生的精神生活，还能陶冶他们的情操，培养他们的人文素养。情感教育还具有创造性。它鼓励教师创造性地开展

工作，通过独特的教学设计和灵活的教学方法，激发学生的创造精神和实践能力。同时，情感教育也注重培养学生的创新思维和解决问题的能力，使他们能够在未来的生活和工作中不断创新和进步。

#### 四、初中语文教育中的情感教育与学生成长的教学策略

##### （一）情感共鸣教学策略

情感共鸣教学策略是指在初中语文教育中，教师通过精心设计的教学活动和情境，引导学生从文本中找到与自身情感和体验相关联的点，产生共鸣，从而深入理解文学作品中蕴含的情感内涵。这种策略能够激发学生对文学作品的情感投入，提高他们的阅读体验和学习效果。举例来说，当教师教授一则关于友谊的文章时，可以通过以下方式运用情感共鸣教学策略：教师可以引导学生回忆自己与朋友之间的真挚友情，或者思考曾经面临的友情困境。然后，在阅读文章过程中，教师可以设立讨论环节，让学生分享自己的故事，看看哪些部分与文章中的情节或人物行为类似，引发学生的情感共鸣与共情。通过个人反思、小组讨论等形式，引导学生认识到友谊的珍贵与重要性，加深对友情的理解和感悟。通过情感共鸣教学策略，学生不仅可以在情感上更深刻地理解文学作品，还能使学生更加珍惜身边的友情，增进人际关系的和谐与理解。

##### （二）情感体验呈现教学策略

情感体验呈现教学策略是指在初中语文教学中，通过多种形式的情感体验呈现，帮助学生深入感知文学作品中所蕴含的情感，使学生在亲身体验和表达情感的过程中更好地理解 and 体会作品的内涵。举例来说，教师在教授一篇描写大自然美景的文章时，可以利用情感体验呈现教学策略：带领学生走进校园或户外进行实地感知，让学生亲身感受天空的湛蓝、花草的清新、鸟鸣的悦耳，让他们深刻体验大自然的美好和奇妙。然后，回到课堂上，教师可以让学生以诗歌、绘画、音乐等形式表达他们在大自然中的情感体验，激发学生的创造力和表达欲望。通过学生的情感呈现作品，展示出学生对大自然美景的感悟和理解，从而深化对文章的理解和体验。通过情感体验呈现教学策略，学生可以通过自身的感知和表达，深入体验文学作品所传达的情感，使学生的学习更加生动有趣，提高听、说、读、写技能，激发学生对文学的热爱与探索欲望。

##### （三）情感互动体验教学策略

情感互动体验教学策略是指在初中语文教学中，教师通过组织各种形式的情感互动活动，促进学生之间的

情感交流与共鸣，达到学生成长和情感智慧的培养目标。举例来说，当教师教授一篇描写友情的文章时，可以借助情感互动体验教学策略：教师可以设置小组活动，让学生通过角色扮演或情景再现等形式，体验文章中主人公之间的友情关系，加深对情感的体验和理解。教师可以组织学生展开互动讨论，分享自己对友情的认识和体验，促进学生之间的情感沟通与协作。可以通过学生自主创作、绘画展示等形式，让学生展示对友情的理解和表达，加深对友情价值的认识。通过情感互动体验教学策略，学生在情感互动与合作中建立起共鸣与信任，增进友谊与合作精神，为学生成长和发展提供了富有情感张力和情感启迪的教学平台。

##### （四）充分利用信息技术，创设动人情境

充分利用信息技术，创设动人情境是初中语文教育中情感教育与学生成长的一项重要教学策略。在八年级上册《苏州园林》这篇文章的教学中，可以通过以下方式利用信息技术创设动人情境，增强学生的情感投入和体验：利用信息技术，可以给学生展示苏州园林的虚拟实景。通过使用虚拟现实（VR）技术或者观看高清视频，让学生仿佛置身于苏州园林的风景中，亲身感受其中蕴含的文化底蕴和传统美学。这样的体验可以激发学生的情感共鸣，使他们更加深入地理解和欣赏《苏州园林》这篇文章。利用信息技术的互动媒体，如电子书、互联网资源等，让学生进行自主的探索和学习。学生可以浏览关于苏州园林的图片、视频、音频等多种形式的资料，了解苏州园林的历史渊源、建筑风格以及文化内涵，进一步加深对文章所描述的情感和情境的理解。利用信息技术工具，如音频录制、视频制作、图像编辑软件等，让学生进行个性化的创作表达。学生可以根据自己的理解和感悟，利用这些工具创作音频朗读、视频解说、图像设计等形式的作品，表达对苏州园林的情感和体验。通过这样的创作过程，学生能够更加主动地参与学习，深度理解文章所传递的情感和主题。

##### （五）深入挖掘教材内容，把握核心情感

在七年级上册《皇帝的新装》这篇课文的教学中，可以通过以下方式深入挖掘教材内容，把握核心情感：让学生通过扮演故事中的角色，亲身体验故事情节和人物内心的变化。学生可以分组进行小剧场演出，将故事情节再现出来，体验皇帝被蒙骗的愚蠢和人们惊讶的反应。通过角色扮演，学生可以更加深入地理解人物的情感转变和故事的寓意。在教学过程中，教师可以引导学生对课文进行情感阅读与鉴赏。通过阅读和理解课文，学生可以感受到故事中皇帝的骄傲、臣子的谄媚和百姓

的窃笑。教师可以指导学生挖掘课文中的细节描写、形象语言和比喻手法等，理解作者的用意和情感表达，进一步领悟故事所传递的核心情感。利用情境创设的方式，让学生置身于故事情境中，深入体验故事所揭示的人性问题和现象。教师可以设计问题或情景模拟活动，让学生思考并表达自己在面对骗局时的真实感受和应对之策。通过这样的情境创设，学生能够从情感上更深刻地认识到骄傲和虚伪的危害，并培养正确的价值观和品德修养。鼓励学生进行写作创作，表达对课文中情感的思考和个人观点。学生可以以议论文、读后感、小说改编等形式表达自己对皇帝的新装骗局和故事背后的深层意义的理解和体悟。

### （六）引导学生阅读写作，加强情感教育

引导学生阅读写作，加强情感教育是非常重要的教学任务，在八年级上册《背影》这篇经典散文的教学中，可以通过以下方式实现：教师可以引导学生进行深入的阅读分析，《背影》这篇文章，解读其中蕴含的情感内涵和隐含的思想。通过对文章中父子情感、家庭关系以及人生意义等方面的分析，激发学生对文章的共鸣和感悟。在阅读过程中，可以与学生展开情感互动，让他们分享自己对文中场景、人物的理解和感受，促进学生的情感体验和情感表达。在阅读后，教师可以设计写作任务，引导学生通过写作表达自己的情感和想法。学生可以选择从不同角度出发，结合自身经历或对人生的体会，撰写读后感、作文或短文形式的作品，表达对父子之间的深情、家庭关系的珍贵以及成长与责任的感慨。通过写作，学生能够更好地理解并表达自己的情感体验，提升情感表达能力。教师可以根据学生的写作作品，进行个性化指导和反馈。针对学生的表达方式、思想深度和文章结构等方面，给予具体的建设性指导和评价，帮助学生不断提高写作水平和情感表达能力。同时，鼓励学生之间相互欣赏与交流，促进合作学习与互助成长。安排学生进行作品分享和讨论环节，让学生展示自己的写作成果，并与同学分享彼此的情感体验和思考。

### （七）根据文本内容设置问题，帮助学生高效掌握语文知识理解文本情感内涵

为了帮助学生高效掌握语文知识并理解文本情感内涵，教师可以根据文本内容设置问题，引导学生深入思考和探究。以下以《从百草园到三味书屋》这篇课文为例，探讨初中语文教学中的情感教育与学生成长的教学策略。教师可以设计导入问题，激发学生的情感共鸣。例如，可以提问：“在你的成长过程中，有没有一个地

方让你特别怀念？它给你带来了哪些美好的回忆？”这样的问题能够引起学生的共鸣，使他们联想到自己的成长经历，从而更好地理解课文中的情感内涵。教师可以根据课文内容设置层次递进的问题，引导学生逐步深入理解文本。在《从百草园到三味书屋》中，教师可以先提问一些基础问题，如：“百草园和三味书屋分别给作者带来了怎样的感受？”然后逐渐深化问题，如：“作者为什么要离开百草园去三味书屋？这对他的成长有什么影响？”通过这样的问题设置，教师可以引导学生从表面现象深入到文本背后的情感内涵，帮助他们更好地理解作者的成长经历和情感变化。

### 结束语

本研究从初中语文教育角度深入分析了情感教育与学生成长之间的重要联系，揭示了情感教育在学生发展过程中的关键作用。情感教育的融入，不仅可以提高学生的学习和阅读能力，更能培养他们的情感表达能力、社会情感智慧和道德修养，为学生的综合素质提升奠定基础。未来的教育实践中，应当持续关注情感教育的重要性，不断探索更加科学有效的教育方法，助力学生成长成才，为构建和谐社会贡献力量。

### 参考文献

- [1] 杨建君. 新课改下初中语文教学中的情感教育分析[C]//中国管理科学研究院教育科学研究所. 教育理论与实践与创新网络总结年会论文集(二). 甘肃省平凉市第三中学, 2022: 3.
- [2] 王敏. 情感教学在初中语文教学中的有效实施[J]. 中学语文, 2022, (33): 39-40.
- [3] 王玲荣. 初中语文教学中落实情感教育的策略[J]. 山西教育(教学), 2022, (11): 70-71.
- [4] 赵淑贤. 中学语文教学中的情感教育[J]. 文学教育(下), 2022, (10): 82-84.
- [5] 陈扬清. 对初中语文情感写作教学的探究[C]//中国国际科技促进会国际院士联合体工作委员会. 创新教育实践国际学术会议论文集(二). 福建省尤溪县第四中学, 2022: 4.
- [6] 王丹丹. 浅谈情感教育在初中语文教学中的运用[J]. 作文, 2022, (36): 25-26.
- [7] 张传芳. 初中语文教学中开展情感教育的策略探析[C]//廊坊市应用经济学会. 对接京津——扩展思维基础教育论文集. 贵州省关岭县花江镇花江中学, 2022: 3.
- [8] 王野. 构建学生生命成长的底色——初中语文教学与生命教育的融合研究[J]. 试题与研究, 2022, (28): 73-75.